

Муниципальное бюджетное дошкольное учреждение детский сад комбинированного вида №86 «Былинушка»

СОГЛАСОВАНО:

На педагогическом совете № 1

от 04.09.2014 г.

Протокол № 1 от 04.09.2014 г.

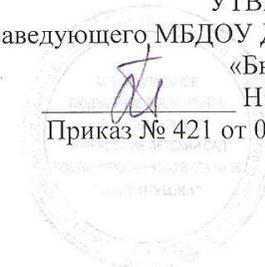
УТВЕРЖДАЮ:

И.о. заведующего МБДОУ ДСКВ №86

«Былинушка»

Н.Н. Беляева

Приказ № 421 от 04.09.2014 г



Рабочая программа
по реализации задач основной общеобразовательной программы дошкольного образования «Истоки»
группы младшего дошкольного возраста «А» (3-4 года)
на 2014-2015гг.

Составлена на основе примерной основной
общеобразовательной программы
дошкольного образования «Истоки»
(под ред. Л.А.Парамоновой)

Воспитатели: Гулян Р.С.
Сафарян А.Э.

г. Нижневартовск

Содержание

I	ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	4
1.1	Пояснительная записка	4
1.1.1	Цели и задачи реализации рабочей программы	5
1.1.2	Принципы и подходы к формированию рабочей программы	6
1.1.3	Возрастные и индивидуальные особенности развития детей 3-4 лет	10
1.2	Планируемые результаты освоения рабочей программы в виде целевых ориентиров	13
II	СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	20
2.1	Комплексно-тематическое планирование образовательной деятельности	20
2.2	<i>Содержание педагогической работы по образовательным областям</i>	21
2.2.1	Образовательная область «Физическое развитие»	21
	Направление деятельности «Физическая культура»	21
	Направление деятельности «Здоровье»	27
2.2.2	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	30
	Направление деятельности «Безопасность»	30
	Направление деятельности «Социализация»	34
	Направление деятельности «Труд»	35
	Направление деятельности «Игра»	38
2.2.3	Образовательная область «Познавательное развитие»	43
	Направление деятельности «Познание»	43
	Направление деятельности «Природа и ребенок»	48

	Направление деятельности «ФЭМП»	53
2.2.4	Образовательная область «Речевое развитие»	59
	Направление деятельности «Развитие речи»	59
2.2.5	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	68
	Направление деятельности «Музыка»	68
	Направление деятельности «Художественное творчество» (лепка, аппликация, рисование)	70
	Направление деятельности «Чтение художественной литературы»	85
2.3	Способы и направления поддержки детской инициативы	85
2.4	Особенности взаимодействия педагогов с семьями воспитанников	87
III	ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	90
3.1	Организация режима пребывания детей в ДОУ (учеб. план, расписание НОД, режим дня)	90
3.2	Организация развивающей предметно-пространственной среды в группе	97
3.3	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.	99
3.4	Материально – техническое оснащение педагогического процесса	100
3.5	Программно-методическое обеспечение	112

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ
1.1 Пояснительная записка

Рабочая программа по развитию детей второй младшей группы (Далее – Программа) разработана в соответствии с примерной основной общеобразовательной программой дошкольного образования «Истоки» под ред. Л.А.Парамоновой, реализующейся в МБДОУ ДСКВ №86 «Былинушка», в соответствии с введением в действие Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 17 октября 2013 №1155 г.Москва), (далее **ФГОС ДО**), основной целью, которой является формирование равных условий, обеспечивающих полноценное развитие личности ребенка с учетом его индивидуальных и возрастных возможностей.

Реализация примерной основной общеобразовательной программы обеспечивает полноценное, разностороннее развитие каждого ребенка, формирование у него базового доверия к миру и универсальных, в том числе, творческих способностей детей до уровня, соответствующего возрастной специфике и требованиям современного общества; создание равных условий для развития детей, имеющих разные возможности, обогащает детское развитие, взаимосвязь всех его сторон. Реализация основной образовательной программы обеспечивает права ребенка на физическое, интеллектуальное, социальное и эмоциональное развитие («Конвенция о правах ребенка», ФГОС ДО) на дошкольной ступени и при переходе к обучению в начальной школе.

В программе определены виды интеграций образовательных направлений и целевые ориентиры развития ребенка.

Программа обеспечивает современное качество образования согласно потребностям личности, общества и государства. Она включает в себя следующие компоненты: федеральный, национально – региональный и локальный, т.е. компонент дошкольного учреждения, в котором реализуется составленная программа.

Федеральный компонент обеспечивает единство образовательного пространства в стране относительно уровня дошкольного образования и включает в себя ту часть содержания образования, в которой выделяются основные виды деятельности, обеспечивающие развитие личности, мотивации и способностей детей и охватывают определенные направления развития и образования детей – образовательные области: физическое развитие, социально – коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, что соответствует требованиям Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (утвержденного приказом Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 года, № 1155).

Национально – региональный компонент (в дальнейшем именуемый и как региональный) отражает образовательное пространство, которое обозначается понятием Ханты – Мансийский автономный округ – Югра, Тюменская область.

Содержание и объем регионального компонента определяются природно – экологическим, географо – демографическим, этническим, социально – экономическим и историко – культурным своеобразием региона, включаются как обязательный минимум в содержание образовательной деятельности общегосударственного значения. Региональный компонент согласуется с ФГОС ДО и реализуется посредством интеграции в общую структуру федерального компонента (10-15%). Это осуществляется в ходе реализации региональной программы Е.В.Гончаровой «Экология для малышей» по формированию экологической культуры дошкольников через историко – географические факторы территории округа, разнообразия растительного и животного мира, сезонных изменений в природе, взаимодействия человека с природой, укрепления здоровья человека в условиях Севера.

Локальный компонент ДОУ обеспечивает решение годовых задач.

В содержании учебной рабочей программы входит календарно-тематическое планирование с учетом возрастных и индивидуальных особенности детей, воспитывающихся в ДОУ, результаты освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров дошкольного

образования, которые представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребёнка к концу дошкольного образования, учебный план. Содержание образовательного процесса выстроено в соответствии с программным обеспечением.

Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса второй младшей группы МБДОУ ДСКВ №86 «Былинушка». Учебно-образовательный процесс строится на основе сочетания примерной основной общеобразовательной программы «Истоки» и ряда парциальных программ и педагогических технологий.

- Реализация парциальных образовательных программ дошкольного образования:

<i>Направления</i>	<i>Наименование программы</i>
Художественно-эстетическое	«Красота. Радость. Творчество» Комарова Т.С.
Спортивно-оздоровительное	Программа формирования здоровья детей дошкольного возраста «Здравствуй!» Лазарев М.Л.
Экологическое	Региональная программа экологического образования дошкольников ХМАО «Экология для малышей» Е.В. Гончаровой

Программа построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребенку и направлена на его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей, а также способностей и компетенций. В ней комплексно представлены все основные содержательные линии воспитания и образования ребенка от 3 до 4 лет.

1.1.1 Цели и задачи реализации рабочей программы

Цель рабочей программы:

- Обеспечение реализации задач развития детей дошкольного возраста по основным направлениям развития примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования «Истоки».
 - Обеспечить сохранение и укрепление здоровья детей, формировать у них привычку к здоровому образу жизни.
 - Обеспечить сочетание дифференцированного и индивидуального подходов к воспитанию, обучению и развитию детей.
 - Обеспечить организационно – педагогические, методические и дидактические условия для развития компетентностей ребенка, предусматривающих формирование у него навыков, соответствующих целям дошкольного воспитания (в соответствии с основными линиями развития дошкольников: физическое, познавательно-речевое, художественно-эстетическое, социально-личностное развитие).
 - Обеспечивать каждому ребенку возможность радостно и содержательно проживать период дошкольного детства.
 - Способствовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребенка
 - Создать условия для воспитания гражданственности, уважения к правам и свободам человека, любви к окружающей природе,

семье через сотрудничество с МОСШ №32

- Обеспечить взаимодействие сотрудников ДООУ с семьями воспитанников для полноценного развития детей.

Задачи рабочей программы:

- обеспечить положительную динамику качественных показателей достижений воспитанников;
 - повысить эффективность оздоровительной и образовательной работы посредством создания условий для формирования, сохранения и укрепления здоровья как важнейшего фактора развития личности в соответствии с психофизиологическими возможностями детей;
 - содействовать развитию социальной компетентности личности и самоопределению в социуме, формирование духовно-нравственного ребенка
- будущего гражданина, семьянина, родителя, патриота отечества, достойного представителя своего народа.

Принципы отбора основного и дополнительного содержания связаны с преемственностью целей образования при переходе от одной возрастной группы к другой, логикой внутрипредметных связей, а также с возрастными особенностями развития воспитанников. Таким образом, решение программных задач осуществляется в совместной деятельности взрослых и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

Содержание психолого-педагогической работы построено по основным направлениям развития детей «Физическое развитие», «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие».

Формы организации дошкольников - групповые, подгрупповые, индивидуальные.

Методики проведения занятий по разным видам деятельности строятся с учетом возрастных, психологических и индивидуальных особенностей воспитанников (по уровню развития, склонностей, способностей, интересов и состояния здоровья), программные задачи реализуются на различном материале. Знания, умения и навыки, полученные детьми, рассматриваются не как цель, а как средство полноценного развития личности ребенка. В практической деятельности применяются современные педагогические технологии, элементы технологий педагогики развития личности, позволяющие анализировать и прогнозировать педагогический процесс.

Дошкольное учреждение располагается в прибрежной зоне по улице 60 лет Октября, 78, г. Нижневартовск, в районе, приравненном к Крайнему Северу. Световой день короткий, а следовательно, учебно-воспитательный процесс имеет свои особенности. Дети мало бывают на свежем воздухе (частые морозы). В связи с очень длительным зимним периодом у дошкольников преобладает цветное «голодание» из-за преимуществ белого цвета, поэтому цветное оформление группы должно осуществляться в 4-х цветах: желтый, синий, зеленый, красный.

1.1.2 Принципы и подходы в организации образовательного процесса.

В основе реализации основной образовательной программы лежит культурно-исторический и системно-деятельностный подходы к развитию ребенка, являющиеся методологией **ФГОС ДО**, который предполагает:

Педагогическая система МБДОУ ДСКВ №86 «Былинушка» представляет целостный комплекс мер, направленный на обучение, воспитание и развитие ребенка и строится по **принципам**:

- полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащения (амплификации) детского развития;
- индивидуализацию дошкольного образования (в том числе одарённых детей и детей с ограниченными возможностями здоровья);
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержку инициативы детей в различных видах деятельности;
- партнерство с семьей;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- возрастную адекватность (соответствия условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учёт этнокультурной ситуации развития детей.
- обеспечение преемственности дошкольного общего и начального общего образования.

Реализация содержания всех образовательных областей по реализуемой ДОУ основной общеобразовательной программы «Истоки», основывается на следующих **принципах**.

1. Ориентировка на потенциальные возможности ребенка, **на «зону ближайшего развития»** (Л.С. Выготский), которую он как бы проходит вместе со взрослым. Роль взрослого велика, но она меняется в зависимости от возраста детей и, конечно же, от предлагаемого детям содержания. По отношению к детям младшего дошкольного возраста оно носит непосредственный характер, а старшего — опосредованное: а) через организацию обучающегося детского сообщества (В.В. Рубцов, А.Г. Асмолов); б) через использование специально отобранных взрослым развивающих объектов для самостоятельной деятельности (Н.Н. Поддьяков, А.Н. Поддьяков, Л.А. Парамонова).

2. Реализация **деятельностного подхода** — это развитие самой деятельности, основных ее компонентов (мотивов, целей, действий, способов действий или операций), что способствует развитию ребенка как субъекта деятельности (деятеля). Связь информации, полученной от взрослого, с информацией, добытой самими детьми в процессе разных видов деятельности, — залог формирования более осмысленных и глубоких знаний, а значит и развития детей. И даже освоение сенсорных эталонов не сводится к упражнению. Они обязательно должны быть включены в мотивированную для ребенка деятельность (конструирование, лепка, рисование и т.п.) и выступать как результат обобщения свойств предмета в естественных условиях (А.В. Запорожец, Л.А. Венгер, Н.Н. Поддьяков, Н.П. Сакулина и др.).

3 Реализация принципа **«от общего к частному»**, специфика которого в этом возрасте заключается в том, что всякое частное должно выступать перед ребенком как проявление чего-то общего, т.е. не само по себе, а в системе других объектов или явлений, на основе чего познаются разные их свойства, взаимозависимости. В результате дети в старшем дошкольном возрасте овладевают умением «встраивать» новые для них объекты в уже сложившиеся у них системы и пользоваться этим умением как средством познания. Все это позволяет детям

выходить за пределы конкретики, которая сама по себе часто для ребенка не имеет смысла, делать обобщения, выводы, прогнозировать некоторые результаты и находить творческие решения. Это обеспечивает системный подход к организации содержания.

4. **Интегрированный принцип** организации освоения предлагаемого содержания, который, с одной стороны, не нарушает целостность каждой из областей знаний (природа, родной язык, рисование и др.), а с другой — существенно их взаимообогащает, способствует их смысловому углублению, расширяет ассоциативное информационное поле детей. Это активизирует у детей собственную интерпретацию разных явлений как вербальными, так и невербальными средствами. У детей развиваются широкие смысловые связи на основе «единства аффекта и интеллекта» (Л.С. Выготский).

5. Создание **проблемных ситуаций**, характеризующихся определенным уровнем трудности, связанной с отсутствием у ребенка готовых способов их разрешения и необходимостью их самостоятельного поиска. В результате у детей развивается поисковая деятельность, направленность на достижение цели, а найденные ими способы обобщаются и свободно используются в новых ситуациях, что говорит о развитии их мышления. Одновременно у детей возникают «умные эмоции» (А.В. Запорожец), связанные с получением удовлетворения от того, что они преодолели трудности, сами нашли решение.

6. **Наглядное моделирование**, демонстрирующее детям некоторые скрытые зависимости и отношения, например, математические (часть-целое, одна вторая, одна четвертая и т.п.), что способствует началу формирования общих категорий, становлению логического мышления.

7. Создание условий для **практического экспериментирования** с разными материалами: как самостоятельного, вне предъявления взрослым какой-либо задачи, так и диктуемого условиями задачи, предложенной педагогом. Широкая ориентировка в свойствах материала существенно активизирует поисковую деятельность детей, направленную на нахождение разных вариантов решений, что является одним из показателей креативности.

8. **Продуктивное и игровое взаимодействие** детей между собой и со взрослыми (диалогическое общение), благодаря чему формируется играющее и обучающееся детское сообщество, в котором каждый ребенок чувствует себя успешным, умелым, уверенным в случае необходимости в помощи товарищей и взрослого.

9. **Учет индивидуальных особенностей**, как личностных (лидерство, инициативность, уверенность, решительность и т.п.), так и различий в возможностях и в темпе выполнения заданий и др. Это способствует успешному развитию каждого ребенка и его эмоциональному благополучию.

10. **Учет основных когнитивных стилей или модальностей обучения**: одни дети лучше усваивают содержание с опорой на зрительное восприятие (визуальное), другие — на слуховое (аудиальное), а третьи — на двигательное и тактильное (кинестетическое). И очень важно, когда одно и то же содержание и рассказывается, и показывается, и проигрывается деть-ми через движения. В этом случае дети смогут, во-

первых, лучше вникнуть в материал и усвоить его, а во-вторых, у всех детей постепенно будут развиваться более слабые для них типы восприятия.

11. Создание условий для **востребованности самими детьми освоенного** на занятиях содержания в дальнейшей свободной деятельности (игре, рисовании, конструировании, в создании карнавальных костюмов и т.п.).

12. Учет **специфики в развитии мальчиков и девочек**. Так девочки более успешны в маленьком пространстве и поэтому им легко удаются мелкие работы в отличие от мальчиков; при восприятии текстов на слух девочки реагируют на то, как это сказано (эмоционально или нет), а мальчики — на смысл; в движении девочки более выразительны, а мальчики — более выносливы и др. (Т.П. Хризман).

Сформулированные выше принципы безусловно носят здоровьесберегающий характер, обеспечивая полноценное психическое развитие, сохранение эмоциональной сферы, формирование базисных характеристик личности.

Вышеперечисленные **принципы** лежат в основе построения образовательной программы, они ориентированы на личность ребенка и создание в дошкольной организации условий для обучения, воспитания и развития дошкольников.

Педагогическая деятельность включает:

- реализацию примерной общеобразовательной программы «Истоки» через вариативный подбор технологий для ее выполнения;
- выполнение режима деятельности в каждой возрастной группе;
- соблюдение графиков работы, взаимодействия специалистами;
- соблюдение графика выдачи питания на пищеблоке;
- соблюдение расписания занятий в соответствии с СанПиН 2.4.1.3049-13;
- выполнение учебного плана (учебной нагрузки) для групп, работающих по основной общеобразовательной программе «», для групп компенсирующей направленности для детей с общим недоразвитием речи, для групп компенсирующей направленности для детей с задержкой психического развития в соответствии с Законом РФ «Об образовании»;
- выполнение учебного плана (учебной нагрузки) по реализации программ спортивно-оздоровительной, экологической, художественно-эстетической направленности;
- выполнение плана – графика закаливающих мероприятий;
- выполнение физкультурно – оздоровительных мероприятий.

Учитываются также возраст детей и необходимость реализации образовательных задач в определенных видах деятельности. Для детей дошкольного возраста это:

- игровая деятельность (включая сюжетно-ролевую игру как ведущую деятельность детей дошкольного возраста, а также игру с правилами и другие виды игры);
- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);
- познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними; восприятие художественной литературы и фольклора);

- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице);
- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;
- изобразительная (рисования, лепки, аппликации);
- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);
- двигательная (овладение основными движениями) активность ребенка.

1.1.3 Возрастные и индивидуальные особенности детей группы общеразвивающей направленности

Таблица 1

Направления развития	Возрастные особенности детей 3-4 лет	Индивидуальные особенности
Физическое развитие	<p>Происходят дальнейший рост и развитие всех органов и физиологических систем. Изменяется форма грудной клетки, завершается процесс ее формирования и окостенения, устанавливается грудной тип дыхания. Изменяется форма грудной клетки, начинает складываться грудной тип дыхания. Активно формируются кости черепа, запястья, кистей рук, таза, изгибы позвоночника, своды стопы. Двигательная активность детей характеризуется достаточно высоким уровнем самостоятельности действий. Возникает потребность действовать совместно, быстро, ловко, в общем для всех детей темпе, соблюдать определенные интервалы во время передвижения в разных построениях, быть ведущим.</p>	<p>Двое детей – с повышенной массой тела Трое детей- с группой здоровья 3 14 детей – основная группа здоровья 1 ребенок –имеет плоскостопие</p>

<p style="writing-mode: vertical-rl; transform: rotate(180deg);">Социально-коммуникативное развитие</p>	<p>Дети 3-4 лет по-прежнему нуждаются в любви, доброжелательном внимании взрослого и общении с ним. Развивается потребность в доверительном отношении к взрослому и способность почувствовать его эмоциональное состояние (радостное, восторженное, печальное, спокойное, рассерженное и т.д.), понять причину изменения настроения. Развивается общение со взрослым на познавательные темы, задают множество вопросов. Неудовлетворенность потребности ребенка в общении со взрослым ведет к эмоциональной отчужденности между ними.</p> <p>Дети 3-4 лет усваивают некоторые нормы и правила поведения, связанные с определенными разрешениями запретами («можно», «нужно», «нельзя»), могут увидеть несоответствие поведения другого ребенка нормам и правилам поведения. Однако при этом дети выделяют не нарушение самой нормы, а нарушение требований взрослого. Характерно, что дети этого возраста не пытаются указать самому ребенку, что он поступает не по правилам, а обращаются с жалобой к взрослому. Нарушивший же правило ребенок, если ему специально не указать на это, не испытывает никакого смущения. Как правило, дети переживают только последствия своих неосторожных действий, и эти переживания связаны в большей степени с ожиданием последующих за таким нарушением санкций взрослого. В 3 года ребенок начинает осваивать гендерные роли и гендерный репертуар: девочка-женщина, мальчик-мужчина. Она адекватно идентифицирует себя с представителями своего пола, имеет первоначальные представления о собственной гендерной принадлежности, аргументирует ее по ряду признаков (одежда, предпочтения в играх, игрушках, прическа и т.д.).</p> <p>В этом возрасте дети дифференцируют других людей по полу, возрасту; распознают детей, взрослых, пожилых людей, как в реальной жизни, так и на иллюстрациях. Начинают проявлять интерес, внимание, заботу по отношению к детям другого пола.</p>	<p>2 детей – застенчивых 1 ребенок – плохо идет на контакт 2 –гиперактивных 1-тревожный</p>
---	--	--

<p style="writing-mode: vertical-rl; transform: rotate(180deg);">Познавательное развитие</p>	<p>В младшем дошкольном возрасте познавательное развитие продолжается по трем основным направлениям: расширяются и качественно изменяются способы ориентировки ребенка в окружающем, возникают новые средства ориентировки, содержательно обогащаются представления и знания ребенка о мире. Формируются качественно новые свойства сенсорных процессов: ощущения и восприятия. Восприятие постепенно вычленяется из предметного действия и начинает развиваться как самостоятельный, целенаправленный процесс со своими специфическими задачами и способами. Зрительное восприятие становится одним из основных процессов непосредственного познания предметов и явлений.</p> <p>Умение рассматривать предметы формируется в младшем дошкольном возрасте. Совершенствуется фонематический слух, цветоразличение, острота зрения, восприятие формы предметов и т.д</p> <p>Внимание детей четвертого года жизни непроизвольно. Однако его устойчивость проявляется по-разному. Обычно малыш может заниматься в течение 10-15 мин., но привлекательное занятие длится достаточно долго, и ребенок не переключается на что-то еще и не отвлекается.</p> <p>Память детей 3 лет непосредственна, непроизвольна и имеет яркую эмоциональную окраску. Дети сохраняют и воспроизводят только ту информацию, которая остается в их памяти без внутренних усилий. Положительно и отрицательно окрашенные сигналы и явления запоминаются прочно и надолго. Мышление трехлетнего ребенка является наглядно-действенным: малыш решает задачу путем непосредственного действия с предметами. В наглядно-действенных задачах ребенок учится соотносить условия с целью, что необходимо для любой мыслительной деятельности</p>	<p>1 ребенок – малоактивный 2–повышенная любознательность 1 ребенок- имеет затруднения в различии цвета.</p>
--	---	--

Художественно-эстетическое развитие	<p>В этом возрасте отношение ребенка к миру более многогранно. Это уже не только отношение к природе и окружающей предметной среде, но и к миру людей – себе, родным, родственникам, другим взрослым. Младший дошкольник обладает более широкими возможностями как в приобщении к искусству, художественным образам. Его отличают целостность и эмоциональность восприятия образов искусства, элементарное осознание их содержания. Интерес к продуктивной деятельности неустойчив. Замысел управляется изображением и меняется по ходу работы, происходит овладение изображением формы предметов. Работы схематичны, детали отсутствуют — трудно догадаться, что изобразил ребёнок. В лепке дети могут создавать изображение путём ощипывания, отрывания комков, скатывания их между ладонями и на плоскости и сплющивания, в аппликации — располагать и наклеивать готовые изображения знакомых предметов, меняя сюжеты, составлять узоры из растительных и геометрических форм, чередуя их по цвету и величине. Конструирование носит процессуальный характер. Ребёнок может конструировать по образцу лишь элементарные предметные конструкции из двух-трёх частей.</p> <p>Слушая яркую, энергичную, четко организованную ритмически музыку марша, ребенок прежде всего воспринимает ее общее приподнятое настроение и улавливает связь с определенным характером движения. Музыкально-художественная деятельность детей носит непосредственный и синкретический характер. Восприятие музыкальных образов происходит в синтезе искусств при организации практической деятельности (проиграть сюжет, рассмотреть иллюстрацию и др.). Совершенствуется звуко различение, слух: ребёнок дифференцирует звуковые свойства предметов, осваивает звуковые предэталоны (громко — тихо, высоко — низко и пр.). Он может осуществлять элементарный музыкальный анализ (замечает изменения в звучании звуков по высоте, громкости, разницу в ритме). Начинает проявлять интерес и избирательность по отношению к различным видам музыкально-художественной деятельности (пению, слушанию, музыкально-ритмическим движениям).</p>	2детей—эмоционально пассивны
-------------------------------------	--	------------------------------

Речевое развитие	<p>Главным средством общения с взрослыми и сверстниками является речь. Словарь младшего дошкольника состоит в основном из слов, обозначающих предметы обихода, игрушки, близких ему людей. Ребенок овладевает грамматическим строем речи: согласовывает употребление грамматических форм по числу, времени. Активно экспериментирует со словами, создавая забавные неологизмы; умеет отвечать на простые вопросы, используя форму простого предложения; высказывается в двух-трех предложениях об эмоционально значимых событиях; начинает использовать в речи сложные предложения. В этом возрасте возможны дефекты звукопроизношения. Девочки по многим показателям развития (артикуляция, словарный запас, беглость речи, понимание прочитанного, запоминание увиденного и услышанного) превосходят мальчиков.</p> <p>В 3—4 года в ситуации взаимодействия с взрослым продолжает формироваться интерес к книге и литературным персонажам. Круг чтения ребёнка пополняется новыми произведениями, но уже известные тексты по-прежнему вызывают интерес. С помощью взрослых ребёнок называет героев, сопереживает добрым, радуется хорошей концовке. Он с удовольствием вместе с взрослыми рассматривает иллюстрации, с помощью наводящих вопросов высказывается о персонажах и ситуациях, т. е. соотносит картинку и прочитанный текст. Ребёнок начинает «читать» сам, повторяя за взрослым или договаривая отдельные слова, фразы; уже запоминает простые рифмующиеся строки в небольших стихотворениях.</p>	<p>2 детей – двуязычие 5- детей речевой словарь пассивен, не соответствует возрасту 2 детей - имеют заикание</p>
------------------	---	--

1.2 Планируемые результаты освоения рабочей программы в виде целевых ориентиров

Согласно требованиям ФГОС ДО результаты освоения Программы сформулированы в виде **целевых ориентиров**, которые представляют собой возрастной портрет ребенка на конец раннего и конец дошкольного детства. Целевые ориентиры формируются как результат полноценно прожитого ребенком детства, как результат правильно организованных условий реализации Программы дошкольного образования в соответствии с требованиями Стандарта.

Согласно ФГОС ДО целевые ориентиры **не подлежат непосредственной оценке**, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга), а освоение Программы **не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников**.

Данное положение не означает запрета на отслеживание эффективности усвоения Программы воспитанниками дошкольной образовательной организации. Педагог имеет право проводить оценку особенностей развития детей и усвоения ими программы в рамках **педагогической диагностики**.

Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребёнка к концу дошкольного образования:

- ребёнок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативность и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, конструировании и др. Способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства. Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, стараться разрешать конфликты;
- ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребёнок владеет разными формами и видами игры. Умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам, различать условную и реальную ситуации, в том числе игровую и учебную;
- ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребёнка складываются предпосылки грамотности;
- у ребёнка развита крупная и мелкая моторика. Он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы, касающиеся близких и далёких предметов и явлений, интересуется причинно-следственными связями (как? Почему? Зачем?), пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей. Склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о предметном, природном, социальном и культурном мире, в котором он живёт. Знаком с книжной культурой, с детской литературой, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т. П., у ребёнка складываются предпосылки грамотности. Ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных сферах действительности.

Целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования

ИНТЕГРАТИВНЫЕ ПОКАЗАТЕЛИ РАЗВИТИЯ РЕБЕНКА К 5 ГОДАМ

Здоровье

Проявления в психическом развитии:

- хочет заниматься интересными делами, умеет сам их находить;
- стремится к контактам, проявляет доброжелательность в общении со взрослыми и сверстниками, адекватность в поведении, эмоциональную отзывчивость;
- стремится к освоению нового (информации, игр, способов действия с различными предметами).

Проявления в физическом развитии:

- развиты основные двигательные качества (ловкость, гибкость, скорость, сила);
- сохраняет статическое равновесие (от 15 с), стоя на линии (пятка одной ноги примыкает к носку другой);
- подбрасывает и ловит мяч двумя руками (от 10 раз);
- прыгает в длину с места, приземляясь на обе ноги и не теряя равновесия;
- бегает свободно, быстро и с удовольствием, ловко обегает встречающиеся предметы, не задевая их;
- бросает теннисный мяч или любой маленький мячик, шишку, снежок удобной рукой на 5—8 м;
- хорошо владеет своим телом, сохраняет правильную осанку;
- накапливается резерв здоровья (снижается частота заболеваний, они протекают сравнительно легко, чаще всего без осложнений);
- активен, хорошо ест и спит;
- владеет элементарными навыками здорового образа жизни (соблюдает правила личной гигиены, проявляет разумную осторожность в потенциально опасных ситуациях).

Символично-моделирующие виды деятельности

Сюжетно-ролевые игры:

- стремится стать участником коллективной сюжетно-ролевой игры;
- самостоятельно организует предметно-игровую среду;
- в сюжетах игр отражает и преломляет окружающую действительность, содержание прочитанных книг, телевизионных передач;
- действия в игре все больше замещает словом («Уже поели, а теперь отправляемся в путешествие»);
- использует высказывания и ролевую беседу с другими детьми;

- индивидуальные желания соотносит с содержанием общей игры и взятой на себя ролью.

Режиссерские игры:

- берет на себя роль организатора и исполнителя всех действующих лиц в игре;
- создает и проигрывает целостные сюжеты;
- удерживает разные позиции и планирует действия за различных героев, используя развернутую речь.

Народные игры:

- четко соблюдает правила игры и получает удовольствие от их выполнения («Ручеек», «Бояре», «Колечко» и др.);
- испытывает чувство радости от принадлежности к группе сверстников, принятия его другими детьми (выбрали в пару, в качестве ведущего и т.д.).

Дидактические игры:

- стремится к достижению заданного игрой результата (правильно сложил картинку, нашел выход из лабиринта);
- умеет следовать логике действий в игре (последовательность ходов, ориентация на условия действия).

Изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация):

- в рисунке отражает людей, бытовые сюжеты, картины природы из городской и сельской жизни, сказочные образы;
- речь (замысел) предвосхищает создание рисунка;
- использует выразительные средства (цвет, форма, композиция, ритм и др.);
- создает оригинальные рисунки (не повторяющие рисунки других).

Конструирование:

- создает конструкции из разных материалов по собственному замыслу;
- применяет разные средства для достижения результата (схемы, модели, рисунки, образцы и др.);
- пользуется обобщенными способами конструирования (комбинаторика, изменение пространственного положения, дополнение и извлечение лишнего для получения новой целостности);
- участвует в создании разных поделок в соответствии с их функциональным назначением (для праздника, карнавала, спектакля, украшения интерьера, игры и др.).

Самообслуживание и элементы труда:

- распределяет и координирует свои действия в процессе выполнения обязанностей дежурного по столовой, уходе за животными и растениями в группе и на территории детского сада, поддержании порядка в групповой комнате;
- владеет культурно-гигиеническими навыками как элементами здорового образа жизни (умывается, причесывается, носит одежду и обувь опрятно, моет руки после туалета, улицы и перед едой и др.);
- стремится быть причастным к труду взрослых (помогает поливать и убирать участок, расчищать дорожки от снега, ремонтировать игрушки и книги и др.)

Общение

Общение со взрослым:

- инициативен в общении с педагогами, персоналом учреждения, родителями других детей;
- поддерживает тему разговора, возникающего по инициативе взрослого, отвечает на вопросы и отзывается на просьбы, беседует на различные темы (бытовые, общественные, познавательные, личностные и др.);
- умеет попросить о помощи и заявить о своих потребностях в приемлемой форме;
- в общении проявляет уважение к взрослому.

Общение со сверстниками:

- способен к установлению устойчивых контактов со сверстниками (появляются друзья);
- проявляет чувство самоуважения и собственного достоинства, может отстаивать свою позицию в совместной деятельности;
- умеет договариваться со сверстниками;
- проявляет готовность посочувствовать, пожалеть, утешить, когда сверстник чем-то расстроен, огорчен, помочь ему, поделиться с ним (игрушками, карандашами и др.).

Речь:

- свободно владеет родным языком, высказывается простыми распространенными предложениями, может грамматически правильно строить сложные предложения;
- может построить связный рассказ по сюжетной картинке (картинкам);
- употребляет обобщающие слова, антонимы, сравнения;
- использует речь для планирования действий;
- понимает ситуацию только на основе словесного описания по контексту (рассказ другого ребенка о путешествии);
- свободно участвует в диалоге со сверстниками и взрослыми, выражает свои чувства и намерения с помощью речевых и неречевых средств, владеет формами вежливости;
- проявляет интерес к книгам и может назвать несколько известных ему литературных произведений;
- по собственной инициативе запоминает и использует разные отрывки речи (из телепередач, книг и др.);
- рассказывает различные истории, пытается сочинять сказки, проявляет интерес к игре с рифмой и словом;
- имеет элементарное представление о языковой действительности (звук, слове, предложении).

Познавательное развитие

Ориентировка в окружающем:

- знает свое имя и фамилию, день рождения, как зовут родителей, адрес;
- имеет представление о России как своей стране;
- узнает и называет символику своей страны (флаг, герб, гимн);

- имеет навыки рационального природопользования (не лить зря воду, не сорить, не ходить по газону и др.);
- знает и называет материал, из которого сделаны предметы (стекло, металл, дерево, бумага и др.) и свойства этих материалов (прозрачный, твердый, холодный, гладкий, бьется, рвется и др.);
- имеет представление о труде окружающих его людей, может назвать несколько профессий, сказать, что этот человек делает;
- ориентируется в транспортных средствах своей местности, знает основные правила поведения на улице и в общественном транспорте, понимает смысл общепринятых символических обозначений (дорожные знаки, дорожная разметка, светофор, остановка транспорта и др.);
- понимает слова «вчера», «сегодня», «завтра» и некоторые другие обозначения времени (воскресенье, отпуск, праздник и др.);
- обсуждает различные события, приводя самостоятельные аргументы.

Экспериментирование:

- проявляет интерес к практическому экспериментированию и любознательность;
- находит способы решения различных проблем с помощью пробующих действий поискового характера;
- устанавливает причинно-следственные связи (катание мяча по разным поверхностям — гладким, шершавым, с разным углом наклона, погружение разных предметов в воду — тонет, не тонет и др.).

Развитие обобщений:

- обобщает представления и систематизирует объекты по выделенным свойствам и назначению (раскладывает по величине не менее 10 предметов одинаковой формы);
- объединяет предметы на основе общих признаков и обозначает их обобщающим понятием (одежда, мебель, посуда и др.);
- имеет представления об элементах универсальных знаковых систем (буквы, цифры);
- владеет логическими операциями — анализирует, выделяет свойства, сравнивает, устанавливает соответствие (анализирует образцы, сравнивает музыкальные произведения, прогнозирует возможные действия героев книг, фильмов, варианты их завершения и др.).

Эмоциональные проявления:

- инициативен, активен, испытывает удовольствие от предстоящих событий (радуется, что сегодня будет театральная постановка, чтение любимой книги, экскурсия в зоопарк, музей и др.);
- хочет нравиться, отличается богатством и глубиной переживаний, разнообразием их проявлений, и в то же время некоторой сдержанностью эмоций (владеет социально приемлемыми способами выражения бурной радости, гнева, злости, страха);
- способен к волевой регуляции поведения, преодолению своих непосредственных желаний, если они противоречат установленным нормам, правилам, данному слову, общей договоренности, поддается уговорам воспитателя;
- проявляет настойчивость, терпение, умение преодолевать трудности (выполняет поручение, ищет решение задачи, как лучше собрать модель и др.);
- с удовольствием слушает доступные музыкальные произведения и эмоционально на них отзывается;

- осторожен, предусмотрителен в незнакомой обстановке, избегает травм (не идет с незнакомым человеком, учитывает непредсказуемость поведения животных, осторожно действует с острыми предметами, хрупкими игрушками и др.).

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1 Комплексно-тематическое планирование образовательной деятельности

Таблица 2

Месяц	Тема / Неделя				
Сентябрь	1 неделя (01.09-05.09) «Наша группа»	2 неделя (08.-12.09.) «Воздушные шарик для Мишутки»	3 неделя (15.09-19.09) «Зернышки для птичек»	4 неделя (22.09-26.09) «Поедем в гости»	
Октябрь	5 неделя (29.09-03.10) «Такой разный урожай»	6 неделя (06.09.-10.09) «Машины едут по дороге»	7 неделя (13.10-17.10) «Веселая ярмарка»	8 неделя (20.10-24.10) «Живет в норке грызет корки»	9 неделя (27.10-07.11) «Домик, в котором живем»
Ноябрь	10 неделя (10.11-14.11) «Игрушки для Мишутки»	11 неделя (17.11-21.11) «Коврик для кукол»	12 неделя (24.11-28.11) «Колобок»	13 неделя (1.12-05.12) «Зима»	
Декабрь	14 неделя (08.12-12.12) «Домашние обитатели»	15 неделя (15.11-19.11) «Кто живет в лесу?»	16 неделя (22.11-26.11) «Какого цвета зима»	17 неделя (29.12-16.12) «Новогодняя елочка»	
Январь			18 неделя (19.01-23.01) «Пеку друзьям пирожки»	19 неделя (26.01-30.01) «Чудесные подарочки2»	
Февраль	20 неделя (02.02.-06.02) «Дорисуй картинки для Маши и Мишки»	21 неделя (09.02.-13.02) «Наши четвероногие друзья»	22 неделя (16.02-20.02) «Праздничный салют»	23 неделя (24.02.-27.02) «Прилетели птички»	
Март	24 неделя (02.03-6.03) «Цветы для мамы»	25 неделя (10.03-13.03) «Животные и детеныши»	26неделя (16.03-20.03) «Рисунки для друзей»	27 неделя (23.03-27.03) «Весна пришла»	
Апрель	28 неделя (30.03-3.04) «Весенние забавы»	29 неделя (06.04-10.04) «Дождик песенку поет»	30 неделя (13.04-17.04) «Птичка зернышко клюет»	31 неделя (20.04-24.04) «Вырос наш зеленый лук»	32 неделя (27.04-30.04) От дома начинается, от дома кончается
Май	33 неделя (04.05.-08.05)	34 неделя (12.05-15.05)	35 неделя (18.05-22-.05)	36 неделя (25.05-29.05)	

	«На экскурсию в зоосад»	«Летающие бабочки»	«Здоровье всерьез»	«Цветы»	
--	-------------------------	--------------------	--------------------	---------	--

2.2 Содержание психолого-педагогической работы образовательная область «Физическое развитие»

Направление деятельности «Физическая культура»

Таблица 3

Образовательные задачи программы «Истоки»	Образовательная деятельность		
	Совместная деятельность воспитателя с детьми	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
Содействовать охране и укреплению здоровья детей, формировать правильную осанку, гармоничное телосложение; развивать мелкую моторику; совершенствовать функциональные возможности детского организма	Беседы о полезной пище, о витаминах, о ЗОЖ, настольно-печатные игры, мозаика, лото. Подвижные игры и упражнения.	Утренняя гимнастика. Подвижные игры и физические упражнения на прогулке. Гимнастика после сна. Закаливание после сна.	Игры с физкультурными пособиями «спортивного уголка». Настольно-печатные, подвижные игры.
Обогащать двигательный опыт детей за счет усвоения основных видов движений, упражнений общеразвивающего воздействия, спортивных упражнений и игр.	Подвижные и игровые упражнения: с ходьбой и бегом, с прыжками, с бросанием и ловлей, на ориентировку в пространстве, народные подвижные игры, забавы. Ритмические (танцевальные) движения.	Утренняя гимнастика. Подвижные игры и физические упражнения на прогулке. Гимнастика после сна. Закаливание после сна.	Игры с физкультурными пособиями «спортивного уголка». Настольно-печатные, подвижные игры.
Способствовать развитию произвольности выполнения двигательных умений, умению выделять цель действия	Упражнения в передвижениях с техническими средствами: катание на санках – игры, забавы. Игры народов Ханты и Манси.	Утренняя гимнастика. Подвижные игры и физические упражнения на прогулке. Гимнастика после сна. Закаливание после сна.	Игры с физкультурными пособиями «спортивного уголка». Настольно-печатные, подвижные игры.

(двигательную задачу) выбирать способы действия, сочетать их, доводить до определенных результатов			
Постепенно и осторожно стимулировать естественный процесс развития двигательных способностей и качеств – ловкости, быстроты, силы, гибкости, выносливости; совершенствовать ориентацию в пространстве и времени, чувство равновесия, ритмичность, глазомер.	Ходьба на лыжах – игры, забавы. Езда на велосипеде – игры, забавы. Игры в правила дорожного движения. Упражнения для освоения движений в водной среде, плавание: игры и забавы	Гимнастика после сна. Закаливание после сна.	

Тематический план

Таблица 4

№ п/п	Название темы	Программное содержание	Методические приемы реализации задач	Кол-во	Кол-во часов (мин)
1	«Упражнения на выносливость»	Закрепить умение детей перестраиваться в колонну по два; упражнять в непрерывном беге; совершенствовать умение ходить приставным шагом по гимнастической скамейке, упражнять в перепрыгивании через шнуры и перебрасывании мяча. Воспитывать у детей организованность, активность в процессе двигательной деятельности.	Игровая мотивация, словесный, практический, показ.	1	15
2	«Упражнение на внимание»	Закрепить с детьми поворот по сигналу воспитателя во время ходьбы в колонне по одному; упражнять в беге с перешагиванием через бруски; упражнять детей навыкам приземления на полусогнутые ноги при спрыгивании; повторить	Игровая мотивация, словесный,	1	15

		перебрасывание мяча друг другу. Развивать у детей интерес к подвижным играм и физическим упражнениям.	практический, показ.		
3	«Упражнения для общего развития»	Продолжать отрабатывать навык ходьбы с изменением темпа движения по сигналу воспитателя, бега врассыпную; развивать координацию движений и глазомер при метании мяча в цель; совершенствовать умение подлезать под дугу с сохранением темпа. Побуждать детей к самостоятельному преодолению различных трудностей доступными им способами, прилагая определённые усилия и выдержку.	Словесный, практический, показ.	1	15
4	«Упражнения на выдержку»	Закрепить умение детей делать повороты во время ходьбы и бега в колонне по два (парами); повторить пролезание в обруч боком; упражнять в равновесии и прыжках. Побуждать детей к самостоятельному преодолению различных трудностей доступными им способами, прилагая определённые усилия и выдержку.	Игровая мотивация, словесный, практический, показ.	1	15
5	«Упражнения для ног»	Продолжать отрабатывать навык ходьбы с высоким подниманием колен, бег врассыпную; закрепить умение перекладывать малой мяч из одной руки в другую во время ходьбы по гимнастической скамейке; развивать ловкость и координацию движений; упражнять в прыжках и перебрасывании мяча в шеренгах. Воспитывать у детей организованность, активность в процессе двигательной деятельности.	Игровая мотивация, словесный, практический, показ.	1	15
6	«Веселые упражнения»	Повторить ходьбу с изменением направления движения, бег между предметами; закрепить прыжки на правой и левой ноге попеременно с продвижением вперёд; упражнять в ползании по скамейке на животе и ведении мяча между предметами. Развивать у детей интерес к подвижным играм и физическим упражнениям.	Игровая мотивация, словесный, практический, показ.	1	15
7	«Упражнения для ног»	Продолжать отрабатывать навык ходьбы в колонне по одному с остановкой по сигналу; упражнять подлезанию под шнур боком, в сохранении устойчивого равновесия в прыжках. Воспитывать у детей организованность, активность в процессе двигательной деятельности	Игровая мотивация, словесный, практический, показ.	1	15
8	«Упражнения	Упражнять в беге в колонне по одному, в беге между препятствиями; закрепить	Игровая мотивация,	1	15

	на выносливость»	ходьбу по наклонной доске, сохраняя устойчивое равновесие и правильную осанку; отрабатывать навык прыжка на двух ногах с преодоление препятствий; упражнять в перебрасывании мяча друг другу. Побуждать детей к самостоятельности	словесный, практический, показ.		
9	«Упражнения на внимание»	Совершенствовать бег колонной по одному с сохранением правильной дистанции друг от друга; закрепить ходьбу по наклонной доске, сохраняя устойчивое равновесие и правильную осанку; отрабатывать навык прыжка на двух ногах с преодолением препятствий; упражнять в перебрасывании мяча друг другу. Воспитывать у детей организованность, активность в процессе двигательной деятельности.	Игровая мотивация, словесный, практический, показ.	1	15
10	«Игровые упражнения»	Закрепить игровые упражнения с бегом и прыжками; совершенствовать метание на дальность. Воспитывать у детей организованность, активность в процессе двигательной деятельности	Словесный, практический, показ.	1	15
11	«Упражнения в кругу»	Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки, с поворотом в другую сторону; разучить прыжки с ноги на ногу с продвижением вперёд; упражнять в ползании на четвереньках между кеглями, подбрасывании и ловле мяча. Воспитывать самостоятельность.	Игровая мотивация, словесный, практический, показ.	1	15
12	«Упражнение на выносливость»	Совершенствовать ходьбу и бег по кругу, взявшись за руки, с поворотом в другую сторону; закрепить прыжки с ноги на ногу с продвижением вперёд; упражнять в ползании на четвереньках между кеглями, подбрасывании и ловле мяча. Воспитывать самостоятельность.	Игровая мотивация, словесный, практический, показ.	1	15
13	«Упражнения в кругу»	Закрепить ходьбу и бег враспынную; упражнять умение ловить мяч развивая ловкость и глазомер; совершенствовать ползание по гимнастической скамье на животе и сохранение равновесия. Развивать у детей интерес к подвижным играм и физическим упражнениям.	Игровая мотивация, словесный, практический, показ.	1	15
14	«Упражнения в кругу»	Отрабатывать ходьбу и бег по кругу, взявшись за руки, бег враспынную; закрепить умение влезать на гимнастическую стенку; совершенствовать равновесие в прыжках. Развивать у детей интерес к подвижным играм и	Игровая мотивация, словесный,	1	15

		физическим упражнениям.	практический, показ.		
15	«Упражнения на выносливость, силу»	Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки, беге враспынную; закрепить умение влезать на гимнастическую стенку; упражнять в равновесии и прыжках. Воспитывать у детей организованность, активность в процессе двигательной деятельности.	Игровая мотивация, словесный, практический, показ.	1	15
16	«Веселые упражнения»	Развивать силовую выносливость детей и их скоростные качества; быстроту реакции. Побуждать детей к самостоятельному преодолению различных трудностей доступными им способами, прилагая определённые усилия и выдержку.	Игровая мотивация, словесный, практический, показ.	1	15
17	«Упражнения + игры»	Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу, закрепить умение детей прыгать в длину с места; совершенствовать в ползании под дугой, не касаясь руками пола; закреплять перебрасывание мячей двумя руками снизу. Воспитывать у детей организованность, активность в процессе двигательной деятельности.	Игровая мотивация, словесный, практический, показ.	1	15
18	«Прыжки, бег»	Повторить ходьбу и бег между предметами; упражнять умение перебрасывать мяч друг другу; в пролезании в обруч и в равновесии. Воспитывать у детей организованность, активность в процессе двигательной деятельности	Игровая мотивация, словесный, практический, показ.	1	15
19	«Упражнение на выносливость»	Закрепить умение выполнять бросок мяча в баскетбольное кольцо. Упражнять в выполнении челночного бега с кубиками. Совершенствовать прыжок в длину с места. Побуждать детей к самостоятельному преодолению различных трудностей доступными им способами, прилагая определённые усилия и выдержку.	Игровая мотивация, словесный, практический, показ.	1	15
20	«Упражнение в кругу»	Продолжать упражнять детей в ходьбе и беге враспынную, в непрерывном беге; закрепить умение сохранять устойчивое равновесие при ходьбе по наклонной доске; упражнять в перебрасывании через бруски и забрасывании мяча в корзину. Воспитывать у детей организованность, активность в процессе двигательной деятельности.	Игровая мотивация, словесный, практический, показ.	1	15
21	«Веселые	Упражнять детей в медленном непрерывном беге; закрепить умение детей влезанию на гимнастическую стенку, не пропуская реек; продолжать упражнять в	Игровая мотивация,	1	15

	упражнения»	сохранении равновесия при ходьбе по гимнастической скамейке и прыжках с ноги на ногу; совершенствовать подбрасывание мяча и ловле его правой и левой рукой. Развивать у детей интерес к подвижным играм и физическим упражнениям.	словесный, практический, показ.		
22	«Упражнения на внимание»	Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу с изменением направления; закрепить прыжок в высоту с разбега; упражнять в метании мешочков в цель, в ползании между кеглями. Воспитывать у детей организованность, активность в процессе двигательной деятельности.	Игровая мотивация, словесный, практический, показ.	1	15
23	«Упражнение на развитие ловкости и глазомера»	Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу; закрепить умение сохранять устойчивое равновесие при ходьбе по гимнастической скамейке; совершенствовать прыжки на двух ногах правым и левым боком и в подбрасывании малого мяча одной рукой, ловля его после отскока от пола. Побуждать детей к самостоятельному преодолению различных трудностей доступными им способами, прилагая определённые усилия и выдержку.	Игровая мотивация, Словесный, практический, показ.	1	15
24	«Упражнения на развитие интереса к физ. Упр.»	Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу; закрепить умение сохранять устойчивое равновесие при ходьбе по гимнастической скамейке; совершенствовать прыжки на двух ногах правым и левым боком и в подбрасывании малого мяча одной рукой, ловля его после отскока от пола. Побуждать детей к самостоятельному преодолению различных трудностей доступными им способами, прилагая определённые усилия и выдержку.	Игровая мотивация, словесный, практический, показ.	1	15
25	«Упражнение на меткость»	Упражнять детей в ходьбе в колонне по одному, с поворотом в другую сторону по сигналу, закрепить ходьбу по канату с мешочком на голове, удерживая равновесие и сохраняя хорошую осанку; упражнять в прыжках из обруча в обруч и перебрасывании мяча друг другу; развивать ловкость и глазомер. Воспитывать самостоятельность.	Игровая мотивация, словесный, практический, показ.	1	15
26	«Упражнения на двигательную активность»	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами; закрепить прыжки с короткой скакалкой; упражнять в прокатывании обручей и пролезании в них. Воспитывать у детей организованность, активность в процессе двигательной деятельности.	Игровая мотивация, словесный, практический, показ.	1	15

27	«Упражнения на выдержку»	Упражнять детей в ходьбе и беге колонной, по сигналу – бег врассыпную; закреплять исходное положение при метании мешочков в вертикальную цель; упражнять в ползании и равновесии. Побуждать детей к самостоятельному преодолению различных трудностей доступными им способами, прилагая определённые усилия и выдержку.	Игровая мотивация, практический, показ.	1	15
28	«Упражнения на скорость»	Упражнять детей в ходьбе со сменой темпа движения и в беге врассыпную между предметами; упражнять в ползании по скамейке на ладонях и ступнях, в равновесии и прыжках. Воспитывать у детей организованность, активность в процессе двигательной деятельности.	Игровая мотивация, словесный, практический, показ.	1	15
29	«Упражнения на развитие равновесия»	Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу с изменением направления; закрепить умение детей прыгать в высоту с разбега; упражнять в метании мешочков в цель, в прыжках между кеглями. Развивать у детей интерес к подвижным играм и физическим упражнениям.	Игровая мотивация, словесный, практический, показ.	1	15
30	«Упражнения на выносливость»	Упражнять детей в ходьбе в колонне по одному, с поворотом в другую сторону по сигналу; закрепить умение ходить по канату с мешочком на голове, удерживая равновесие и сохраняя хорошую осанку; упражнять в прыжках из обруча в обруч и перебрасывании мяча друг другу; развивать ловкость и глазомер. Воспитывать самостоятельность.	Игровая мотивация, словесный, практический, показ.	1	15
31	«Упражнения на выносливость»	Упражнять детей в медленном непрерывном беге; закрепить детей влезанию на гимнастическую стенку, не пропуская реек; совершенствовать умение сохранять равновесие при ходьбе по гимнастической скамейке и прыжках с ноги на ногу; упражнять в подбрасывании мяча и ловле его правой и левой рукой. Развивать у детей интерес к подвижным играм и физическим упражнениям.	Словесный, практический, показ.	1	15
32	«Упражнения на выдержку»	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами; закрепить умение метать мешочки в вертикальную цель; упражнять в ползании по гимнастической скамейке на четвереньках, ходьбе на носках между предметами, в прыжках на двух ногах. Воспитывать у детей организованность, активность в процессе двигательной деятельности.	Игровая мотивация, словесный, практический, показ.	1	15

33	«Упражнения на выдержку»	Упражнять детей в ходьбе и беге врассыпную, в непрерывном беге; закрепить умение сохранять устойчивое равновесие при ходьбе по наклонной доске; упражнять в перебрасывании через бруски и забрасывании мяча в корзину. Воспитывать у детей организованность, активность в процессе двигательной деятельности.	Игровая мотивация, словесный, практический, показ.	1	15
34	«Упражнение на двигательную активность»	Закрепить умение выполнять бросок мяча в баскетбольное кольцо. Упражнять в выполнении челночного бега с кубиками. Закреплять прыжок в длину с места. Побуждать детей к самостоятельному преодолению различных трудностей доступными им способами, прилагая определённые усилия и выдержку.	Словесный, практический, показ	1	15
35	«Прыжки»	Повторить ходьбу и бег между предметами; закрепить умение перебрасывать мяч друг другу; упражнять в пролезании в обруч и в равновесии. Развивать у детей интерес к подвижным играм и физическим упражнениям.	Игровая мотивация, словесный, практический, показ	1	15
36	«Упражнения на ловкость»	Закрепить умение детей прыгать в длину с места ,упражнять детей в ходьбе и беге по кругу; в ползании под дугой, не касаясь руками пола; закреплять перебрасывание мячей двумя руками снизу. Воспитывать у детей организованность, активность в процессе двигательной деятельности.	Игровая мотивация, словесный, практический, показ.	1	15
Итого -				36	540

Направление деятельности «Здоровье»

Таблица 5

Образовательные задачи программы «Исток»	Образовательная деятельность		
	Совместная деятельность воспитателя с детьми	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
Содействовать охране и укреплению здоровья детей, создавать условия, способствующие	Беседы о полезной пище, о витаминах, о ЗОЖ. Знакомство с алгоритмами.	Настольно-печатные игры, лото	Настольно-печатные игры,

устойчивой работоспособности и сопротивляемости организма утомлению. Формировать предпосылки здорового образа жизни.			лото
	Беседы, рассматривание рабочих тетрадей, сравнение. Игры словесные, настольно-печатные. Использование ТРИЗ Чтение рассказов Тренинги Динамические паузы	Рисование страха	Настольно-печатные игры, лото

План образовательной работы по направлению деятельности «Здоровье»

Таблица 6

Месяц	Задачи	Формы работы
Сентябрь	Познакомить детей с тем, как устроено тело человека, чем отличаются люди друг от друга внешне (пол, рост, возраст, цвет волос, глаз и т.п.)	Рассматривание иллюстраций «Строение тела». Беседы: «Зачем нужны глаза, ресницы, уши, и т.п.?», «Волшебные помощники». Дидактические игры: «Покажи и назови», «Узнай по голосу».
Октябрь	Сформировать представления о настроении и чувствах, развивать умение определять настроение по мимике, жестам, способствовать повышению психо эмоциональной устойчивости	Ситуация «Кто веселый, грустный, сердитый?». «Как развеселить друга?» Рисование на темы: «Веселый праздник», «Мне грустно»
Ноябрь	Формировать у детей навыки личной гигиены. Объяснить, что здоровье – это ценность жизни, необходимо заботиться не только о своем здоровье, но и здоровье окружающих (чихая закрывать рот и т.п.)	Игра-путешествие «Путешествие в город «Предметов личной гигиены» Чтение: А. Барто «Девочка чумазая» Т. Кожомбердиев «Все равно», И. Ищук «Мои ладошки». «Мальчик грязнуля» Л.Толстой

		Дидактическое упражнение «Расскажем малышам, как надо умываться»
Декабрь	Познакомить детей с зубной щеткой, научить правильно держать ее и хранить. Показать приемы чистки зубов. Познакомить с профилактикой кариеса. С работой врача – стоматолога.	Практикум «Берегите зубы» Беседы: «Зачем человеку зубы?», «Что полезно для зубов, а что вредно?», «Почему болят зубы?», «Когда нужно идти к зубному врачу?» Ситуация «Нас лечит врач – стоматолог и медсестра». Практикум: «Знакомство с зубной пастой и щеткой», «Приемы чистки зубов». Дидактическая игра: «Чтобы зубы были здоровыми». С-р игра «У зубного врача».
Январь	Научить детей заботиться о своем здоровье, избегать ситуаций. Приносящих здоровью вред; дать детям элементарное представление об инфекционных болезнях и их возбудителях (микробы, вирусы)	Беседы: «Микробы и вирусы», «Что приносит вред здоровью?», «Здоровье и болезнь»., С-р игры «Поликлиника», «Аптека», «Стадион»
Февраль	Рассказать детям о пользе витаминов, их значении для здоровья человека. Объяснить, как витамины влияют на организм человека. Еда должна быть не только вкусной, но и полезной.	Ситуации «Где это можно купить?», «Готовимся встречать гостей» Беседы: «Вкусно – невкусно», «Что я съем на завтрак, на обед, на ужин». Дидактические игры «Съедобные и ядовитые растения», «Полезные продукты». С-р игры «День рождения Карлсона», «Столовая»
Март	Знакомит детей с правилами поведения при травмах: опасных ситуациях (отравление газом, лекарством, ядовитыми растениями и т.п.). познакомить детей с правилами оказания первой помощи при травмах	Ситуации «Телефон 01,02,03»., «Меня укусила пчела», «Если случилась беда». Тематическое рисование «Мы растем здоровыми». С- р игра «Больница»», «Аптека»
Апрель	Формировать навыки сервировки стола. Развивать желание участвовать в общем труде, помогать помощнику воспитателя. Воспитывать ответственность, доброжелательность, активность.	Беседа «Вспомним, как надо правильно кушать», «Культура еды – серьезное дело». Рассматривание иллюстраций. Чтение: М. Вишневецкая «Милая тетушка манная каша»

		Культура питания (театр игрушки «Мишка заболел») Чтение: С. Махоткин «Завтрак», Д. Грачев «Обед» О. Григорьев «Варенье»
Май	Формировать сознательный отказ от вредных привычек, способствовать становлению интереса детей к правилам здоровьесберегающего поведения	Дидактическое упражнение «Зеркало» Игра «А варежки последние» Чтение: «Вот какой рассеянный» С.Маршак Я. Аким «Неумейка», С. Михалков «Все сам» «Застегни и расстегни», «Помним свои вещи» Игра – путешествие «Путешествие в страну Одежды»

2.2.2 Содержание психолого-педагогической работы образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Направление деятельности «Безопасность»

таблица 7

Образовательные задачи программы «Исток»	Образовательная деятельность		
	Совместная деятельность воспитателя с детьми	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
Формировать чувство осторожности, прививать знания основ безопасности	Беседы о правилах безопасного поведения	Индивидуальные беседы	Настольно-печатные игры, лото
Учить избегать опасные моменты	Рассматривание плакатов	Дидактические игры	
Учить правильно пользоваться и соблюдать осторожность работе	Знакомство с правилами работы с опасными предметами	Настольно-печатные игры,	Наблюдение за детьми во время творчества в изо

ножницами, иглой.	Упражнения в правильном, безопасном использовании	лото Напоминание правил	уголке
Учить ребенка оберегать глаза от травм	Рассказывание, беседы, рассматривание иллюстраций, плакатов Игра «хорошо-плохо» Экспериментирование Опыты Использование ТРИЗ Рассказ воспитателя, беседы	Настольно-печатные игры, лото Напоминание правил	Напоминание детям правил безопасного поведения
Приучать к осторожности при встрече с животными, развивать представления о некоторых опасных жидкостях, газообразных веществах, огне, о недоброкачественных продуктах, об опасности приема лекарственных препаратов			
Учить правильно вести себя в новых, необычных жизненных обстоятельствах, при встрече с незнакомыми людьми			
	Дидактические, настольно-печатные игры, лото Решение проблемных ситуаций		

План образовательной работы по направлению деятельности «Безопасность»

Таблица 8

месяц	Раздел программы	Тема	Задачи	Формы работы	Работа с родителями
Сентябрь	«Ребенок и другие люди»	«Если чужой приходит в дом»	-Научить детей правильно вести себя в случае, если в дом приходит незнакомец.	1.Чтение сказки «Волк и семеро козлят». 2.Беседа по сказке. 3.Рассматривание картин	Папка передвижка «Советы родителям, если они вынуждены оставлять ребенка дома одного.

				на заданную тему. 4.Д/и «Знаешь ли ты номера телефонов экстренных служб». 5.Игра «Похитители и находчивые ребята»	Отрепетировать с детьми как себя вести, если его насильно пытаются посадить в машину или увести.
Октябрь	«Ребенок и природа»	«Будем беречь природу»	-Развивать представление о том, какие действия вредят при роде, портят ее, а какие способствуют ее восстановлению. -Воспитывать у детей природоохранное поведение.	1.Рассматривание рисунков «Это хорошо или плохо?» 2.Выстраивание цепочек в природе. 3.Д/и «Доскажи слово». 4.Беседа «Правила поведения в лесу». 5.Рисование рисунков на тему «Бережем природу».	-Во время прогулок в парк, лес, рассказывайте ребенку о жизни насекомых, растений, животных. -Изготовление поделок из природного материала. -Оформить вместе с детьми фотоальбом «Семейный отдых на природе».
Ноябрь	«Ребенок дома»	«Опасности вокруг нас».	-Закрепить знание правил безопасности быту; -Формировать основы правильного поведения в критических ситуациях.	1.Рассматривание предметов, опасных для детей. 2.Беседы: «Если ты один дома», «Не зная брода, не суйся в воду». 3.Рассматривание Рисунков «Опасные предметы», иллюстрации к сказкам. 4.Чтение Е.Тамбовцева-Широкова «Кто твой друг и кто твой враг?» 5.Беседа «Огонь- это очень опасно!»	-Принять участие в конкурсе «Осторожно, опасность!»
	«Ребенок на улице»	«Если ты потерялся».	-Подвести детей к пониманию, что если они потерялись на улице, то	1.Беседа «Ребенок потерялся или	-Родителям предложить сочинить с детьми

Декабрь			<p>обращаться за помощью можно не к любому взрослому, а только к милиционеру, военному, продавцу.</p> <p>- Помочь детям осознать важность знания своего домашнего адреса.</p>	<p>заблудился».</p> <p>2. Чтение рассказа «Дети в роще»-беседа по произведению.</p>	<p>ситуации на тему «Потерялся» и обсудить их с ребенком.</p>
Январь	Ребенок на улице	«Город и дорога»	<p>-Расширять представления детей о городе, строении и разметке улиц.</p> <p>-Закрепить имеющиеся знания о правилах передвижения по улицам.</p> <p>-Познакомить с «Островком безопасности».</p>	<p>1. Игра «Пешеходы и водитель».</p> <p>2. Обыгрывание ситуаций на дороге.</p> <p>3. Чтение стихотворения С.Маршака «Дядя Степа милиционер».</p> <p>4. Д /и «Найди и покажи дорожный знак».</p>	<p>Круглый стол по теме «Обучение детей, по обучению дорожной грамоте.</p>
Февраль	Ребенок на улице	«Нужно слушаться без спора указаний светофора»		<p>1. Рассматривание макета светофора.</p> <p>2. Д/и «Собери светофор», «Машины и светофор».</p> <p>3. Конструирование из бумаги «Светофора».</p> <p>4. Беседа о назначении светофора.</p>	<p>Фотогазета «Ребенок на дороге»</p>
Март	Ребенок дома (ПБ)	«Будь осторожен с огнем».	<p>-Закрепить знания правил пожарной безопасности.</p> <p>-Прививать интерес к работе пожарных.</p> <p>-Воспитывать желание придти на помощь в трудную минуту.</p>	<p>1. Чтение рассказа С. Маршака «Кошкин дом».</p> <p>2. Рассматривание пожарной машины вместе с детьми.</p> <p>3. Д/и «Опасные предметы».</p> <p>4. Загадки.</p> <p>5. Самостоятельная постройка из крупного материала «Пожарная база</p>	<p>Интервью «Дети говорят о пожаре».</p>

				для машин».	
Апрель	Ребенок дома	«Огонь-друг или враг»	-Дать представление о роли огня в жизни человека. -Закрепить знания правил пожарной безопасности. -Формировать представления о поведении при угрозе пожара.	1.Беседа «Огонь друг или враг». 2.Заучивание пословиц. 3.Чтение Д.Лапидина «Не шали с огнем».	Рисование на тему «Огонь наш друг».
Май		Повторение пройденного «Чтобы не было беды».	-Закрепить знания детей по правилам пожарной безопасности, пройденного материала.	1. Ди «от чего может возникнуть пожар» 2. Рассматривание плакатов по пожарной безопасности	

Направление деятельности «Социализация»

Таблица 9

Образовательные задачи программы «Истоки»	Образовательная деятельность		
	Совместная деятельность воспитателя с детьми	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
Воспитывать интерес, внимание и доброжелательное отношение к окружающим	Обогащение положительного опыта общения ребенка с окружающими людьми (поручения «Попроси у Марии Ивановны...»)	Похвала и положительная оценка Беседы «С кем из детей нашей группы тебе нравится больше всего рисовать, играть, ...?»	Игры по сюжетам сказок, народные игры, выразительные движения под музыку, пение, рисование, различные виды театра с участием детей и
Побуждать детей открыто и искренне выражать свои чувства, распознавать связь между отчетливо выраженным эмоциональным состоянием и	Раскрыть ребенку мир чувств, переживаний, различных эмоциональных		

причиной, вызвавшей это состояние	состояний людей (настольные игры)		взрослых
Поддерживать высокую общую самооценку личности ребенка	Игры по сюжетам сказок, народные игры, выразительные движения под музыку, пение, рисование, различные виды театра с участием детей и взрослых Показ картинок с набором сюжетов (напр. «Девочка упала») с последующим обсуждением Игры-упражнения построенные на эпизодах-рассказах из жизни дошкольников Чтение художественной литературы, с обсуждением поступков героев.		
Формирование представлений о семье, доме, улице	Беседы, рассказывание, рассматривание фотографий	Беседы	

Направление развития «Труд»

Таблица 10

Образовательные задачи программы «Истоки»	Образовательная деятельность		
	Совместная деятельность воспитателя с детьми	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
Приобщать детей к разнообразной деятельности в природе (элементарные	Игры-драматизации Обыгрывание потешек, стихотворений	Обыгрывание трудовых действий	Самообслуживание Сюжетно-ролевые

способы ухода за растениями и животными)	Уход за растениями, рыхление земли, полив, кормление рыбок, птичек	Самообслуживание	игры
Знакомить с хозяйственной деятельностью людей, профессиями	Экскурсии в медицинский кабинет, на прачку, на кухню Рассматривание иллюстраций, картинок, чтение стихотворений, рассказов	Рассматривание альбомов, иллюстраций Хозяйственно-бытовой труд (помощь взрослому)	

План образовательной работы по направлению деятельности «Труд»

Таблица 11

Вид труда	Содержание деятельности	Задачи	Методические приёмы
Самообслуживание	1. Одевание и раздевание	<p>1. Воспитывать опрятность, привычку следить за своим внешним видом. Закреплять умение самостоятельно одеваться и раздеваться в определённой последовательности. Учить бережно относиться к своим личным вещам, чистить одежду, мыть, протирать и чистить обувь.</p> <p>2. Воспитывать привычку быстро и правильно умываться, насухо вытираться индивидуальным полотенцем (снятым и развёрнутым).</p> <p>3. Формировать привычку к порядку и</p>	<p>1. Игра «Обучение умению следить за своим внешним видом». Предметно-схематическая модель последовательности одевания и раздевания. Индивидуальная работа с детьми. Игра «Оденем куклу по сезону». Чтение стихотворений М.А. Фисенко «Пятнышки на рубашке», «Растеряше», «Сам завязал шнурки».</p> <p>2. Игра «Чистые руки». Предметно-схематическая модель последовательности</p>

	2.Умывание	<p>чистоте.</p> <p>Учить подготавливать к работе материалы, пособия, аккуратно, удобно раскладывать, убирать их на определённое место.</p> <p>Знать и соблюдать порядок хранения игрушек, пособий, настольных игр в группе.</p>	<p>умывания.</p> <p>Беседы-пятиминутки «Личная гигиена», «Подружись с зубной щёткой», «Полезные и вредные привычки».</p> <p>Настольно-печатная игра «гигиена и хорошее здоровье».</p> <p>Чтение О.Корелова «Сказка про платочек», А.Барто «Девочка чумазая», К.Чуковский «Мойдодыр».</p> <p>3.Беседы-пятиминутки «Чистота – залог здоровья», «Наши верные друзья».</p> <p>Чтение Т.Шорыгина «Чистюля Енот», «Санитарная песенка», «Торжественное обещание». «Привычки», «Твои друзья».</p> <p>Введение стимула – панно «Наши добрые дела».</p>
Хозяйственно-бытовой труд	<p>1.Труд в групповой комнате:</p> <p>- приводить в порядок кукол (мыть, причёсывать, менять одежду);</p> <p>2.Труд на участке:</p> <p>- вынос игрушек по поручению воспитателя и раскладывание на установленные места;</p>	<p>1.Учить поддерживать порядок в шкафах с игрушками, оборудованием, инвентарём.</p> <p>Учить работать сообща, соотносить свою деятельность с трудом других, договариваться о распределении обязанностей.</p> <p>выполнять его быстро, качественно и охотно.</p>	<p>1.Тактичное и умелое введение детей в круг трудового общения.</p> <p>2.Объединение детей на длительное время в небольшие подгруппы, с учётом индивидуальных особенностей.</p> <p>3.Введение игрового персонажа Андрюши Ватрушкина.</p> <p>4.Чтение стихотворения Г.Ладонщикова «Мамина помощница».</p>
Труд в природе.	<p>1.Труд в группе:</p> <p>- уход за</p>	<p>1.Совершенствовать навыки ухода за растениями разных видов, знать</p>	<p>1.Игра «Уход за комнатными растениями».</p> <p>2.Предметно-схематическая модель – последовательность</p>

	комнатными растениями	способы полива, определять степень влажности земли по звуку горшка и пальцем. Учить работать коллективно, выделяя этапы работы, распределять работу, добиваться результатов	ухода за комнатными растениями. 3.Показ воспитателем разных способов ухода за растениями. 4.Игра «Что сначала, что потом» (способы черенкования комнатных растений).. 5.Игра-имитация «Сажаем огород».
Труд взрослых	1.Ознакомление с трудом работников детского сада	Формировать у детей обобщенные представления о труде взрослых, о социальной значимости труда людей.	1.Игры «Угадай, что я делаю», «Назови профессию», «Кому без них не обойтись», «Лабиринты». 2. Рассматривание иллюстраций, книг, картин с изображением работающих людей. 3.Показ диафильмов, слайдов на тему «Труд людей» 4.Дидактические игры «Найди предмет».

Направление деятельности «Игра»

Таблица 12

Образовательные задачи программы «Истоки»	Образовательная деятельность		
	Совместная деятельность воспитателя с детьми	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
Развитие игровой деятельности - обогащение опыта детей - формирование культуры деятельности в процессе игры - активизирующее игру проблемное общение воспитателей с детьми - развивающая предметно-игровая среда	В соответствии с режимом дня (общий подсчёт времени на игру, без учёта времени игр на прогулке: 3-4г. – 3ч.30мин. + 4ч. На прогулке 4-5л. – 3ч.15мин. + 3ч.50мин. на прогулке	Занятия, экскурсии, наблюдения, чтение художественной литературы, видеоинформация, досуги, праздники, обучающие игры, досуговые игры, народные игры. Самостоятельные сюжетно-	экскурсии, наблюдения, чтение, досуги, праздники, труд в природе, конструирование, бытовая деятельность, развлечения

		ролевые игры, дидактические игры, досуговые игры с участием воспитателей	Совместные проекты, досуги, личный пример, чтение книг. Праздники, викторины, конкурсы
Формирование гендерной, семейной и гражданской принадлежности	Прогулка Самостоятельная деятельность Тематические досуги Труд (в природе, дежурство)	игровые упражнения, познавательные беседы, дидактические игры, праздники, музыкальные досуги, развлечения, чтение	
Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми	Индивидуальная работа во время утреннего приема (беседы, показ); Культурно-гигиенические процедуры (объяснение, напоминание); Игровая деятельность во время прогулки (объяснение, напоминание)	Игровая деятельность, дидактические игры, сюжетно ролевые игры, самообслуживание	

План образовательной работы по направлению деятельности «Игра»

Таблица 13

Месяц	Развитие игровой деятельности	Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми	Продолжать формировать понимание у детей о половой принадлежности
Сентябрь	<i>Сюжетные игры:</i> «Накроем на стол», «Зайчата в гостях у ребят».	Поддерживать в детях мотивации познания, созидания, общения, игры, развивать эмоциональную отзывчивость — проявление сочувствия к близким	Формировать представления детей о том, кто мальчик, кто девочка.

	<p>- <i>Игровое упражнение</i> «Покажи игрушкам, как надо держать карандаш»</p> <p>- <i>Подвижная игра</i> «Зайка серенький», «Солнечный зайчик у нас в гостях».</p> <p><i>Дидактическая игра</i> «Такой не такой»? «Найди шар красный...».</p> <p>Игра «Накормим куклу Катю»</p>	<p>людям, привлекательным персонажам литературных произведений, мультфильмов, кинофильмов, сопереживания с ними, совместной радости; развивать некоторые нравственные чувства и эмоции (стыд, любовь и др.);</p>	
Октябрь	<p>Игра «Листопад».</p> <p><i>Сюжетная игра</i> «Уберем игрушки к приходу гостей».</p> <p><i>Подвижные игры</i> «Осенние листочки», «Пузырь»</p> <p>Игра «Теремок», Постройка домов из геометрических фигур</p> <p>Игра «Найди фигуру по образцу».</p> <p>Подвижные игры на воздухе «Солнышко и дождик», «Жуки», «Кошка и мышка»</p>	<p>Учить вежливо откликаться на предложение общения со стороны других людей, устанавливать вербальные и невербальные контакты со взрослыми и детьми в различных видах деятельности; формировать умение выполнять некоторые просьбы и поручения взрослых; развивать положительное отношение к требованиям взрослого по поводу выполнения норм и правил поведения.</p>	<p>Учить уступать девочкам место, стульчик, помогать девочкам</p>
Ноябрь	<p>Игры с мячом. Прыжки на двух ногах с продвижением вперед</p>	<p>Формировать представления о некоторых моральных нормах и правилах поведения, отражающих два-три противоположных моральных понятия (например,</p>	<p>Развивать понятие кто в семье папа, мама, бабушка, дедушка их роли в семье</p>

	игра «Зайка серенький». «Птички летают». Дидак. Игра «Едят или не едят?» ДИ «Спрячь в ладошку»(взаимопомощь (взаимовыручка) — себялюбие, жадность — щедрость и т. П.)	
Декабрь	Игра « Больница» «Кукла Катя заболела» Д/игры: «Накорми кошечку и собачку», «Кто как кричит» Музыкально - дидактические игры: Пальчиковая игра: «Мои руки – ваши ноги» Галянт - Игра на музыкальных инструментах	Развивать адекватный отклик на прошедшие, текущие и будущие радостные и печальные события в семье, детском саду (болезнь, праздник и др.);	Воспитывать интерес к изучению истории и культуры родного города.
Январь	Настольно – печатные игры: «Парные картинки» Пальчиковые игры: «Семья», «Очки», «Дом», «Этот пальчик хочет спать...» Подвижные игры: «Каравай» Игра-инсценировка «Подбери перышко	Развивать нравственно-ценный словарь (жадность, щедрость, помощь, помощник, взаимопомощь и др.)	Формировать представление о народных промыслах Закрепить представление о труде граждан, промышленности города Формировать представление о Москве, как столице России. Формировать представление о российской символике.
Февраль	Д/игры: «Две башни» «Большой и маленький» Подвижные игры.:	Формировать умение в практике общения и взаимоотношений по просьбе взрослого и самостоятельно совершать нравственно-направленные	Воспитание уважения к защитникам отечества. Познакомить с памятниками воинам и защитникам отчизны

	<p>«Собери снежки» «Прокати куклу на санках» «Беги ко мне» Д/игры «Был снег – стала вода», «Сосульки». Подвижные игры: «Море и небо», «Веселый рыболов»</p>	<p>действия (например, поделиться чем-либо, помочь одеться и др.).</p>	
Март	<p>Д/игры: «Большой - маленький», «Гости», «Вот так матрешки», «Большой -маленький заборчик Настольно – печатные «Какие бывают машины» Д/игры: «Сопоставление картинок и игрушек», «Угадай-ка</p>	<p>Формировать умение поддерживать беседу. Учить проявлять умение работать коллективно, договариваться со сверстниками о том, кто какую часть работы будет выполнять.</p>	<p>. Закрепить знания о том, как люди чтят память о выдающихся россиянах, прославивших свою страну.</p>
Апрель	<p>Подвижная игра «Поезд», «Самолеты». Игровое упражнение «Солнышко», «Птички», «Прятки». Игры «Пирамидка здоровья» Дидактические игры: «Чего не стало?»; игры для развития мелкой моторики (с пуговицами, крючочками, молниями, шнуровкой); разрезные картинки.</p>	<p>Формировать умение в повседневной жизни самому, без напоминания со стороны взрослого, пользоваться «вежливыми» словами, соблюдать элементарные общепринятые нормы поведения в детском саду.</p>	<p>Расширить представления о местах отдыха.</p>

Май	Театрализованные игры по сказке «Репка». Подвижные игры « Ваня шел, шел, шел - ромашку нашел,,». Подвижная игра «Солнышко и дождик».	формировать умение выполнять некоторые просьбы и поручения взрослых; развивать положительное отношение к требованиям взрослого по поводу выполнения норм и правил поведения;	Закрепить знания о том, как воины защищали нашу Родину в годы ВОВ. Дать представление о героях войны, в честь которых названы улицы нашего города Продолжать знакомить с символикой России
-----	--	--	---

2.2.3 Содержание психолого-педагогической работы образовательной области «Познавательное развитие»

Направление «Познание»

Таблица 14

Образовательные задачи программы «Истоки»	Образовательная деятельность		
	Совместная деятельность воспитателя с детьми	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
Развивать представление об устройстве человеческого жилья, предметах домашнего обихода;	Показывать, из какого материала сделаны окружающие предметы, откуда эти материалы появились, кто и где их добыл, как обработал, сколько сил и времени на это затратил, как будет использовать в дальнейшем, как	Похвала и положительная оценка Беседы «С кем из детей нашей группы тебе нравится больше всего	Игры по сюжетам сказок, народные игры, выразительные движения под музыку, пение, рисование,
Формировать первичные представления о труде взрослых;			

<p>Формировать элементарные представления о материалах, из которых изготовлены предметы, учить пользоваться предметами в соответствии с их назначением;</p>	<p>усовершенствовать расход материалов, как чинить, восстанавливать, вторично использовать сырье; Игры по сюжетам сказок, народные игры, выразительные движения под музыку, пение, рисование, различные виды театра с участием детей и взрослых Показ картинок с набором сюжетов с последующим обсуждением Игры-упражнения построенные на эпизодах-рассказах из жизни дошкольников Чтение художественной литературы, с обсуждением поступков героев.</p>	<p>рисовать, играть, ...?»</p>	<p>различные виды театра с участием детей и взрослых</p>
<p>Знакомить с отдельными предметами мебели, одежды, утвари.</p>	<p>Беседы, рассказывание, рассматривание фотографий, знакомить с достопримечательностями своего города, села, России в целом, народными промыслами, национальной кухней народов России;</p>	<p>Беседы, рассматривание, составление коллажей, конструирование.</p>	

Тематический план

Таблица 15

№	Месяц/	Название темы	Программное содержание	Методические нормы	Кол-во	Кол-во часов
---	--------	---------------	------------------------	--------------------	--------	--------------

	Неделя					(мин)
1	09 /1	Кто у нас хороший? (1, с.20)	Эмоционально обогащать чувства детей. Способствовать возникновению дружеских чувств у детей друг к другу. Дать первые представления об именах собственных.	Игра-хоровод «Кто у нас хороший?»	1	15
2	09 /3	Моя группа. (1, с.37)	Напомнить детям расположение помещений (прихожая, раздевалка, групповая комната, спальня, туалет), их назначение, фиксируя предметы инд. Пользования каждого ребёнка. Расширить ориентировку в окружающем пространстве.	Беседа. Диалог. Разыгрывание сценки. Игра.	1	15
3	10 /5	Мой детский сад. (1, с.53)	Расширить ориентировку детей в окружающем пространстве. Показать малышам здание детского сада. Показать функциональное назначение объектов, находящихся на участке.	Экскурсия вокруг детского сада. Беседа. Игра.	1	15
4	10/ 7	Кто убирает наши дворики в детском саду? (1, с.69)	Ознакомление с трудом дворника в детском саду. Отметить социальную направленность этой профессии: сделать дворики чистыми и красивыми для всех людей. Познакомить с орудиями труда дворника- метла, лопата, скребок, совок.	Беседа. Показ иллюстрации. Вопросы. Ответы.	1	15
5	10/ 9	В гостях у кукол. (1, с.183)	Расширять представление о доме- жилище людей, в нём не только тепло. Но и уютно, красиво. Все предметы в нём имеют своё назначение.	Обыгрывание игровой ситуации. Беседа. Игра.	1	15
6	11/ 11	Магазин одежды	Показать функциональное назначение	Игровая ситуация. Беседа.	1	15

		для кукол. (1, с.200)	предметов одежды, обуви, головных уборов, обратившись к реалиям жизни детей. Дать представление об одежде: в разную погоду надевают разную одежду; одежду можно шить, вязать; многие вещи продаются в магазине, их можно купить.	Разыгрывание. <u>Региональный компонент</u> : У хантов одежда отличается национальным узором, внешним видом.		
7	11/ 13	Новая кукла. (1, с.219)	Стремиться упорядочить представление детей о правилах жизни людей: они в определенное время едят, спят, гуляют. Связать это с последовательностью режимных процессов в детском саду.	Разыгрывание сценки. Беседа. Игра.	1	15
8	12/ 15	Ёлка в гостях у ребят. (1, с.297)	На эмоционально чувственной основе ввести в жизнь детей традицию встречи нового года: обогатить чувства детей ярким, сверкающим зрелищем чуда-дерева- новогодней ёлки; ожиданием праздника.	Рассматривание ёлки. Беседа. Игра «Нарядим ёлочку». Чтение стихотворений.	1	15
9	12/ 17	Петрушкин концерт. (1,с. 315)	Обогащать ребят яркими впечатлениями и радостными эмоциями новогоднего праздника: расширить ориентировку в окружающем мире. Развивать сенсорное восприятие.	Игровая ситуация. Беседа. Разыгрывание.	1	15
10	01/ 19	Зимние забавы. (1, с.333)	Познакомить детей с традицией зимнего катания на санях: привнести настроение праздничности, балагурства, вытекающее из имитации быстрой езды на лошадке; юмористичности потешек и песенок, зимнего веселья; развивать воображение.	Беседа. Чтение потешки. Разыгрывание.	1	15
11	02/ 21	Арина и Дружок в гостях у ребят.	Знакомить детей с традиционными зимними забавами. Привнести настроение	Чтение стихотворений. Разыгрывание. Беседа.	1	15

		(1, с.367)	праздничности. Развивать воображение.			
12	02/ 23	Папин праздник. (1, с. 423)	Начала патриотического воспитания: на эмоционально- чувственной основе дать детям первые представления о военных, связав их с «Папиным праздником» – днём защитника Отечества.	Чтение стихотворений. Показ иллюстраций. Беседа. Игра.	1	15
13	03/ 25	Пирамидки с сюрпризом. (1, с.441)	Рассказать детям о «мамином празднике»- празднике весны. Ввести в активную речь слова: «весна», «подарок», «поздравления». Закрепить умение действовать с объёмными геометрическими фигурами.	Беседа. Чтение стихотворений. Игра.	1	15
14	03/ 27	Наш книжный уголок. (1, с.493)	Прививать детям интерес и любовь к книге. Учить бережному обращению с книгой (не мять, не рвать, не слюнявить страницы, не рисовать в книге). Рассказать о бумаге, познакомить с её свойствами.	Беседа. Чтение отрывков из книг. Разыгрывание.	1	15
15	04/ 29	Кто что делает? (1, с.404)	Продолжить ознакомление детей с профессиями людей. Показав направленность труда доктора (вылечить людей), дворника (убрать двор). Повара (приготовить еду), прачки (постирать бельё).	Беседа. Мини- экскурсии.	1	15
16	04/ 31	Кораблик. (1, с.566)	Формировать первые представления детей о средствах передвижения по воде и отличительной особенности одного из них –наличие паруса у кораблика.	Экспериментирование. Беседа. Игра.	1	15
17	05/ 33	Моя семья.	Формировать у детей бережное отношение к миру. Создавать условия, позволяющие ребенку активно проявлять свое	Рассматривание семейного фото. Игра. Беседа.	1	15

			отношение к нему.			
18	05/ 35	Поедим, полетим или поплывём? (1, с.620)	Расширять знания детей о транспорте: видах передвижения по земле, по небу, по воде (ехать, лететь, плыть); средствах передвижения : автомобиль, поезд, автобус, троллейбус, самолёт, пароход.	Беседа. Чтение стихотворений. Разыгрывание.	1	15
Общее количество занятий					18	270

Направление деятельности «Природа и ребенок»

Таблица 16

Образовательные задачи программы «Истоки»	Образовательная деятельность		
	Совместная деятельность воспитателя с детьми	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
Способствовать сенсорному развитию детей в процессе изучения природы.	Показывать, из какого материала сделаны окружающие предметы, откуда эти материалы появились, кто и где их добыл, как обработал, сколько сил и времени на это затратил, как будет использовать в дальнейшем, как усовершенствовать расход материалов, как чинить, восстанавливать, вторично использовать сырье; Игры по сюжетам сказок, народные игры, выразительные движения под музыку, пение, рисование, различные	Похвала и положительная оценка Рассматривание альбомов, иллюстраций Настольно-печатные игры, лото Напоминание правил	Игры по сюжетам сказок, народные игры, выразительные движения под музыку, пение, рисование, различные виды театра с участием детей и взрослых
Поддерживать интерес детей к объектам и явлениям живой и неживой природы			
Развивать и поддерживать интерес к природе как первоначальную основу экологического обращения.			

	<p>виды театра с участием детей и взрослых</p> <p>Показ картинок с набором сюжетов с последующим обсуждением</p> <p>Игры-упражнения построенные на эпизодах-рассказах из жизни дошкольников</p> <p>Чтение художественной литературы, с обсуждением поступков героев.</p>		
Поощрять самостоятельные «открытия» детьми свойств природных объектов.	Беседы, наблюдения, экспериментирование	Рассматривание альбомов, иллюстраций	

Тематический план

Таблица 17

№	Месяц/ Неделя	Название темы	Программное содержание	Методические нормы	Кол-во	Кол-во часов (мин)
1	09/ 2	Обитатели леса. (1. с.127)	Познакомить детей с обитателями леса, используя красочные иллюстрации. Рассказать в занимательной форме о повадках зверей осенью.	Рассматривание иллюстраций. Беседа. Разыгрывание. Чтение стихотворений.	1	15
2	09/ 4	Овощи и фрукты (1, с.88)	Знакомить с некоторыми овощами и фруктами. Рассказать о них. Учить называть и узнавать их. Подчеркнуть, что они поспели осенью.	Разыгрывание. Рассматривание овощей и фруктов.	1	15

3	10/ 6	Что за овощ, что за фрукт? (1, с.108)	Учить узнавать овощи и фрукты по форме, цвету, твердости. Знать их названия, особенности. Развивать сенсорные ощущения детей, умение отвечать на вопросы воспитателя. Воспитывать бережное отношение к природе.	Рассматривание иллюстраций. Чтение стихотворений. Игра.	1	15
4	10/ 8	Арина и дружок в гостях у ребят. (1, с.147)	Закреплять знания детей об осеннем времени года. Полученные ранее. Создавать яркое, эмоциональное настроение при восприятии осенних сюжетов (люди, животные, растения).	Рассматривание иллюстраций. Чтение стихотворений. Игра.	1	15
5	11/ 10	Чей домик лучше? (1, с.165)	Расширять представления детей о доме- месте, где живут люди, укрываясь от дождя, ветра, холода. Вместе с людьми в доме живут их друзья- кошка и собака, птички и рыбки. Вызывать у детей интерес к обитателям леса.	Беседа. Рассматривание иллюстраций. Игра.	1	15
6	11/ 12	Как по снегу, по метели трое саночек летели. (1, с.240)	Познакомить детей с признаками зимы в природе: холодно, дует резкий ветер, идёт снег, дорожки покрыты льдом.	Беседа. Рассматривание иллюстраций. Обыгрывание. Игра.	1	15
7	12/ 14	Снежный кролик. (1, с.260)	Расширять представления детей о зимнем времени года. Учить называть отличительные признаки зимы: снег, ветер, холод.	Беседа. Рассматривание иллюстраций. Обыгрывание. Игра.	1	15
8	12/ 16	«Колобок» (1, с.279)	Вспомнить с детьми знакомую сказку и её персонажей. Дать представление о лесе и диких животных – зайце, волке, медведе, лисе. <u>Региональный компонент:</u> в Ханты-Мансийском округе преобладают хвойные леса (кедр, сосна, ель, пихта).	Рассказывание сказки. Рассматривание иллюстраций. Игра.	1	15
9	01/ 18	«Зима белоснежная»	Закрепить знания о временах года – зима, учить сравнивать времена года, отличая характерные признаки, закономерность наступления одного	Беседа. Игра. Чтение стихотворений.	1	15

			после другого, развивать чувственность, наблюдательность			
10	02/ 20	Курочка – пеструшечка. (1, с.386)	Продолжать знакомить детей с домашними животными. Формировать реалистическое представление о домашних животных. Учить находить не только различные, но и общие признаки домашних животных.	Вопросы. Ответы детей. Рассматривание картинок. Чтение потешек. Игра.	1	15
11	02/ 22	Знакомство с комнатными растениями	Учить различать листья, стебли, цветы. Знать что корни в земле. Развивать речь детей. Воспитывать любовь к растениям	Игра. Беседа. Рассматривание растений.	1	15
12	03/ 24	Животные и их детёныши. (1, с.459)	Формировать представления детей о том, что мамы бывают не только у детей , но и у животных и у птиц. Отметить характерные признаки каждой взрослой особи и детёныша.	Беседа. Рассматривание картинок. Вопросы. Игра.	1	15
13	03/ 26	Беседа о весне. (1, с.511)	Дать детям представление о времени года – весна. Учить сравнивать времена года. Развивать речь и умение слушать воспитателя. Воспитывать бережное отношение к природе.	Беседа. Рассказывание сказки.	1	15
14	04/ 28	Заюшкина избушка. (1, с.531)	На эмоционально- чувственной основе закрепить представления детей о весне. Как тёплом времени года.	Игра. Чтение сказки. Беседа.	1	15
15	04/ 30	У Вари был Чиж. (1, с.549)	Продолжать знакомить детей с птицами. Обратит внимание на их особенности и повадки весной. Воспитывать добрые чувства к пернатым.	Беседа. Рассматривание картинок. Чтение произведения. Игра.	1	15
16	04/ 32	Одуванчики. (1, с.584)	Обогащать чувства детей, знакомя с поэзией на тему весны. Обращать внимание детей на яркие, майские изменения в природе. Закрепить представления детей, полученные в процессе наблюдения на прогулке.	Рассматривание одуванчиков. Беседа. Чтение стихотворения. Игра.	1	15

17	05/ 34	Где живёт слон? (1, с.602)	Расширить знания детей об окружающем мире, дав простые сведения об экзотических животных: слоне, обезьянке, жирафе, льве, зебре, об их внешних особенностях и отличительных признаках.	Рассматривание картинок. Беседа. Чтение стихотворения. Игра.	1	15
18	05/ 36	«Цветы на клумбе»	Познакомить с растениями, живущими на клумбе, как человек ухаживает за растениями, учить проявлять внимание и заботу о растениях.	Сравнение растений комнатных и на клумбе. Д/и «Разложи по порядку»	1	15
Общее количество занятий					18	270

Направление деятельности «ФЭМП»

Таблица 18

Образовательные задачи программы «Истоки»	Образовательная деятельность		
	Совместная деятельность воспитателя с детьми	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
Учить различать количественные группы предметов и определять словами (один – много, много – мало – один) Учить находить каких предметов в комнате много, а каких по одному	Рассматривать с детьми окружающие предметы, учить наблюдать и считать, находить одинаковые по форме	Беседы, показ, наблюдения, рассматривание, работа на фланелеграфе	Игры на счет, дидактические игры, книги специальные
Показывать, как следует сравнивать две группы предметов и выяснять (определять) количественные отношения (больше, меньше, поровну, одинаково) без счета и названия числа	Использование втулок, вкладышей, дидактического материала по величине, форме, плакатов, иллюстраций, пособий		

<p><u>Величина</u> – учить определять величину предметов контрастных размеров (длинный – короткий, высокий – низкий, широкий – узкий, легкий – тяжелый, большой – маленький)</p> <p><u>Форма</u> – знакомить с формой предметов (обследовать форму) треугольника, круга, прямоугольника осязательно-двигательным и зрительным путем</p> <p><u>Ориентировка в пространстве</u> – учить различать пространственные направления в непосредственной близости от себя (спереди – сзади, далеко – близко и др.)</p> <p><u>Ориентировка во времени</u> – учить понимать контрастные часы суток (утро – вечер, день – ночь)</p>	<p>Использование втулок, вкладышей, дидактического материала по величине, форме, плакатов, иллюстраций, пособий</p>	<p>Считалки, стихи, чтение художественной литературы</p>	<p>Игры на счет, дидактические игры, книги специальные</p>
---	---	--	--

Тематический план

Таблица19

№	Месяц Неделя	Название темы	Программное содержание	Методические нормы	Кол-во	Кол-во часов (мин)
1	09/ 1	Величина предметов. (1, с.18)	Создавать условия для уточнения и расширения представлений детей о величине предметов «большой, меньше, маленький», больше- меньше».	Игра «Разные мишки», «Матрёшки»	1	15

2	09/ 2	Форма предметов. (1, с.36)	Создавать условия для развития представлений детей о предметах по их геометрической форме. Развивать воображение детей.	Игра «Что на что похоже», беседа.	1	15
3	09/ 3	Количество предметов (один-много).	Совершенствовать представления о группах предметов «один- много». Развивать пространственные представления детей (вверху- внизу, впереди)	Игра «Что изменилось?», «Солдатики»	1	15
4	09/ 4	В гостях у осени. (1, с.68)	Побуждать к самостоятельному исследованию и сравнению листьев по величине, цвету, форме. Знакомить с пространственным направлением «вперед».	Игра «разные листочки»	1	15
5	10/ 5	Угощение именинницы. (1, с.87)	Формировать умение у детей сравнивать предметы по цвету, форме и величине.	Игра «Разные овощи и фрукты»	1	15
6	10/ 6	Большие и маленькие. (1, с.106)	Формировать умение сравнивать две группы разных предметов по величине; умение сравнивать их по количеству.	Счет предметов до двух, игра «Разные шарики»	1	15
7	10/ 7	Что когда бывает? (1, с.126)	Формировать у детей первые представления о сутках (утро, день, вечер, ночь). Воспитывать культуру общения.	Игровая ситуация. Беседа. Рассмотрение картинок.	1	15
8	10/ 8	Много- мало- один. (1, с.145)	Подводить детей к выявлению количественных отношений между предметами (один- мало- много); развивать любознательность.	Игра «Пройди по дорожке», «Построй дорожку», «Следопыт»	1	15
9	10/ 9	Высоко- низко. (1, с. 164)	Создавать условия для различения пространственных направлений: «высоко-низко» и пространственных характеристик предметов: «высокий- низкий».	Загадывание загадок. Игра «Высокий- низкий».	1	15

10	11/ 10	Куклы в гостях у детей. (1, с.182)	Формировать на предметной основе умение сравнивать три группы предметов по величине.	Игра «куклы в гостях у детей». Беседа.	1	15
11	11/ 11	Отгадай, что в мешочке. (1, с.199)	Совершенствовать представление детей о форме предметов. Развивать умение соотносить тактильные образы предметов со зрительными образами. Учить обозначать словом реальные формы предметов.	Игра «чудесный мешочек». Игра «Один – два».	1	15
12	11/ 12	Коврик с геометрическими узорами. (1, с.217)	Создавать условия для сравнения геометрических фигур по форме и цвету, использовать их название, и создавать из них узоры.	Рассматривание узоров. Игра «Коврик».	1	15
13	11/ 13	Интересные домики. (1, с.238)	Продолжать формировать у детей умение сравнивать предметы по одному из признаков (форме, величине); выделять один из двух признаков.	Игра «Найди себе домик». Игра «Хлопай- топай».	1	15
14	12/ 14	Низкий, повыше и самый высокий. (1, с.259)	Формировать умение сравнивать предметы по величине и высоте; и умение обозначать словом их формы.	Игра «Весёлые снеговики». Беседа.	1	15
15	12/ 15	Найди пару. (1, с.278)	Развивать умение составлять пары однородных групп предметов, разных по величине и цвету.	Игра «Найди пару».	1	15
16	12/ 16	Наряжаем ёлки. (1, с.295)	Формировать умение устанавливать равенство и неравенство групп предметов (много- один), когда они расположены не в ряд; создавать условия для сравнения предметов по форме, цвету.	Рассматривание картинок. Игра «Наряжаем ёлку».	1	15
17	12/ 17	Интересные	Продолжать развивать умение находить	Игра «Какая фигура?». Игра	1	15

		фигуры. (1, с.313)	сходства и различия предметов по форме; знакомит с геометрической фигурой «прямоугольник»; создавать условия для сравнения предметов по длине: «длиннее-короче- одинаковые».	«Полоски».		
18	01/ 18	Длинный-короткий. (1, с.332)	Создавать условия для сравнения полосок по длине (самая длинная- короче- длиннее-самая короткая).	Игра «Катится Колобок». Игра «Поездка на автобусе».	1	15
19	01/ 19	Кто за кем? (1, с.350)	Формировать у детей умения различать пространственные направления «спереди-сзади»; сравнивать предметы по высоте; активизировать умения различать понятия «много- мало».	Игра «Кто за кем?». Игра «Много- мало».	1	15
20	02/ 20	Верх- низ. (1, с.366)	Учим пространственные представления «вверху», «внизу». Развивать умения сравнивать две группы предметов. Развиваем мыслительные операции.	Игра «Магазин». Игра «Выше-ниже».	1	15
21	02/ 21	Большой-маленький. Много- мало. (1, с.385)	Учить детей сравнивать группы предметов по величине; по количеству. Продолжать учить различать контрастное время суток «утро-вечер, день- ночь».	Рассматривание сюжетных картинок . Игра «большой- маленький». Игра «День- ночь».	1	15
22	02/ 22	Поровну, много, мало. (1, с.402)	Учить детей различать и обозначать словами времена суток. Формировать количественные представления о единичности и множественности предметов и отражать в устной речи; находить каких предметов много, а каких по одному. Осваивать отношения равенства (поровну), сравнивать две группы предметов.	Игра «Когда это бывает?». Игра «Назови пропущенное слово». Игра «Выполни команду».	1	15

23	02/ 23	Найди такую же. (1, с.421)	Формировать умение различать геометрические фигуры сначала по одному признаку- форме, затем по двум- форме и цвету (круг, квадрат, треугольник, овал, прямоугольник). Знакомить с приёмом обследования формы (обведение пальчиком контура фигуры).	Игра «Найди такую же». Рассматривание геометрических фигур. Игра «Найди свой домик».	1	15
24	03/ 24	День рождения Антона. (1, с.440)	Совершенствовать представления детей о времени. Активизировать употребление в речи детей слов , обозначающих части суток.	Беседа. Рассматривание картинок. Игра «Когда это бывает?».	1	15
25	03/ 25	Много или мало? (1, с.457)	Учить составлять группу предметов по признакам: много, мало; определять равенство и неравенство количества звуков (хлопков) и предметов (много, мало, одинаково).	Игра «день рождения куклы».	1	15
26	03/ 26	Разные домики. (1, с.474)	Развивать умение различать и называть элементы, составляющие плоскостное изображение домика (квадрат, треугольник, прямоугольник); пространственные представления (вверху, внизу, рядом).	Игра «Разные домики».	1	15
27	03/ 27	Волшебные палочки. (1, с.492)	Продолжать учить различать количественные группы разных предметов и определять словами: один- много, много- мало- один.	Работа с материалом. Беседа.	1	15
28	04/ 28	Какой формы предметы. (1, с.510)	Совершенствовать представления детей о геометрических фигурах, инициировать поиск предметов, похожих на них.	Игра «Разные игрушки».	1	15
29	04/ 29	Найди знакомую	Учить детей обозначать словом	Игра «Найди знакомую форму».	1	15

		форму. (1, с.530)	геометрические формы и узнавать их в реальных предметах и их частях.			
30	04/ 30	Один- мало- много. (1, с.546)	Учить сравнивать совокупности предметов (много- мало- один); различать их пространственное положение (вверху- внизу).	Игра «Один- много».	1	15
31	04/ 31	Далеко- близко- рядом. (1, с.564)	Учить детей передвигаться в указанном направлении и определять своё положение по отношению к другим.	Игра «Найди своё место».	1	15
32	04/ 32	Волшебные домики. (1, с.583)	Учить сравнивать геометрические фигуры по величине и обозначать словом. Закреплять представления о времени суток (утро, вечер).	Игра «Большой- маленький». Игра «Утро- вечер».	1	15
33	05/ 33	Кто за кем? (1, с.601)	Совершенствовать представления детей о пространственном положении предметов: впереди- сзади; учить определять местоположение предметов относительно друг друга.	Игра «Кто за кем?»	1	15
34	05/ 34	Волшебные фигуры. (1, с.619)	Учить узнавать геометрические фигуры: квадрат, треугольник и прямоугольник, созданных необычным для них способом; различать один, много, мало независимо от размеров предметов.	Игры «Угадай фигуру».	1	15
35	05/ 35	«Повторение»	Различать и находить геометрические фигуры, развивать умение выделять несколько признаков (цвет, форму, размер).	Игры «Найди только же», «Справа, как слева», «Волшебные дорожки»	1	15
36	05/ 36	«Повторение»	Различать и находить геометрические фигуры, развивать умение выделять несколько признаков (цвет, форму, размер).	Игры «Найди только же», «Справа, как слева», «Волшебные дорожки»	1	15
Итого					36	540

2.2.4 Содержание психолого-педагогической работы образовательной области «Речевое развитие»

Направление деятельности: «Развитие речи»

Таблица 20

Образовательные задачи программы «Истоки»	Образовательная деятельность		
	Совместная деятельность воспитателя с детьми	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
Развитие свободного общения со взрослыми и детьми;	Рассказывание, чтение художественной литературы, показ, рассматривание иллюстраций, заучивание наизусть	Похвала и положительная оценка Рассматривание альбомов, иллюстраций	Игры по сюжетам сказок, народные игры, выразительные движения под музыку, пение, рисование, различные виды театра с участием детей и взрослых
Развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи—диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности;	Потешки, пословицы, стихи	Настольно-печатные игры, лото Напоминание правил	
Практическое овладение воспитанниками нормами речи».			

Тематический план

Таблица 21

№	Месяц Неделя	Название темы	Задачи	Методические нормы	Кол-во	Кол-во часов (мин)
1	09/ 1	Кошки- собак	Вовлекать детей в речевое общение со взрослыми и сверстниками. Побуждать вступать	Беседа. Составление рассказа. Инсценировка.	1	15

			в диалог всеми доступными способами (вокализации, игровые действия, фразовая речь). Подводить к составлению текстов-описаний. Обогащать словарь образными словами. В процессе звукоподражаний уточнять правильное произношение гласного звука а.			
2	09/ 2	Поезд.	Побуждать детей высказываться на темы из личного опыта. Активизировать слова, обозначающие детали предметов. Соотносить глаголы с выразительными движениями. Развивать речевое внимание и речевое дыхание. Закреплять правильное произношение звука у.	Рассматривание игрушки. Беседа. Инсценировка.	1	15
3	09/ 3	Бишка.	Вовлекать детей в игровое и речевое взаимодействие с взрослым и детьми. Обогащать грамматический строй речи трудными формами слов (ляг, танцуй, скачи). Развивать фонематический слух, артикуляционный аппарат детей. Уточнять и закреплять правильное произношение гласного звука и.	Чтение рассказа. Игра-инсценировка.	1	15
4	09/ 4	Магазин игрушек)	Побуждать детей строить ролевой диалог в игре, подводить к составлению небольших рассказов- описаний. Уточнить знания о частях тела животных, знания обобщающего наименования игрушек. Уточнить и закреплять правильное произношение гласных звуков а, у, и.	Игра- инсценировка «Магазин игрушек». Чтение стихотворения.	1	15
5	10/ 5	Собираем урожай. (Вовлекать детей в игру. Подводить к составлению коротких текстов- описаний. Обогащать словарь прилагательными,	Игра «Огород». Инсценировка.	1	15

			глаголами. Формировать понятие обобщающего слова «овощи». В процессе звукоподражаний уточнять и закреплять правильное произношение гласного звука о.			
6	10/ 6	Козочка Меме и овечка Бебе	Подводить детей к составление текстов – повествований. Побуждать разыгрывать ролевой диалог. Обогащать словарь прилагательных. Развивать фонематическое восприятие. Уточнять и закреплять правильное произношение гласного звука э.	Составление текстов-повествований. Чтение стихотворений. Игра «Да-да, нет-нет».	1	15
7	10/ 7	Стоит в поле теремок.	Вовлекать детей в речевое взаимодействие со сверстниками. Побуждать разыгрывать ролевой диалог. Самостоятельно связывать 2-3 фразы в игре- инсценировке, строить повествование совместно со взрослыми.	Игра- инсценировка. Чтение стихотворений.	1	15
8	10/ 8	Прибываем в Дождег	Вовлекать детей в ролевое взаимодействие. Побуждать высказываться на темы из личного опыта, разыгрывать ролевой диалог. Обогащать словарь наименованиями одежды и обуви. В процессе звукоподражаний уточнять и закреплять правильное произношение гласных звуков о, э, ы.	Чтение стихотворения. Игра «Прибываем в Дождеград».	1	15
9	10/ 9	Медведица с медвежонка	Развивать диалогическую речь детей. Умение вести в игре ролевой диалог. Побуждать строить короткие тексты- описания, высказываться на темы из личного опыта. Развивать поэтический слух детей, чувство рифмы, словообразование. Уточнять и закреплять правильное произношение согласных звуков м, м'.	Описание игрушки. Чтение стихотворений. Обыгрывание.	1	15

10	11/ 10	Шёл колючий ёжик.	Развивать восприятие и понимание устной речи. Побуждать детей передавать в игре содержание заинтересовавшего эпизода сказки, разыгрывать ролевой диалог, подводить к пониманию многозначности слов. Уточнять и закреплять правильное произношение согласных звуков п, п'.	Ребенок может беседовать по обыгранной уже ситуации, игре «Где мы купим продукты?». Называя продукты первой необходимости (хлеб, молоко, рыба)	1	15
11	11/ 11	У Любочки юла в цветастой юбочке.	Вовлекать детей в разыгрывание инсценировок, ролевого диалога. Активизировать словарь прилагательных, наименований одежды и её деталей. Уточнять и закреплять правильное произношение согласных звуков б, б'.	Игра- инсценировка.	1	15
12	11/ 12	Ботинки, босоножки, боты.	Вовлекать детей в игровое и речевое взаимодействие. Побуждать строить короткий текст, передавать ролевой диалог. Уточнить значение обобщающего слова обувь, активизировать словарь наименований обуви.	Чтение стихотворения. Рассказ об игрушке. Игра «Разная обувь».	1	15
13	11/ 13	Дрёма в гости к нам идёт.	Подводить детей к составлению короткого текста- повествования. Побуждать высказываться. Уточнять и закреплять правильное произношение согласных звуков д, д'.	Чтение стихотворений и отрывков из сказки. Игра- инсценировка.	1	15
14	12/ 14	Как на горке снег, снег.	Вовлекать детей в речевое и игровое взаимодействие со сверстниками. Побуждать в инсценировке и игре- драматизации передавать ролевой диалог. Обогащать речь детей прилагательными. Уточнять и закреплять правильное произношение согласных звуков т, т'.	Чтения стихотворений с обыгрыванием. Игра- драматизация.	1	15

15	12/ 15	Новогоднее происшествие	Вызвать радостное ожидание новогоднего праздника. Дать возможность поиграть, взаимодействуя со сверстниками. Вести ролевой диалог в игре- драматизации. В процессе чтения стихотворения работать над дикцией, интонационной выразительностью речи.	Чтения стихотворений с обыгрыванием. Игра- драматизация.	1	15
16	12/ 16	Дедушка Мороз	Поддерживать радостное настроение от новогоднего праздника. Обогащать эмоциональное и внеситуативное речевое общение. Вовлекать в игровое и речевое взаимодействие со сверстниками. Активизировать прилагательные.	Чтение стихотворений. Игра- драматизация.	1	15
17	12/ 17	Белый снег пушистый	Поддерживать радостное настроение от новогодних праздников. Обогащать опыт внеситуативного общения. Побуждать высказываться на темы из личного опыта. Соотносить слово и выразительное движение. Развивать чувство языка. Уточнять и закреплять правильное произношение согласных звуков к, к'.	Чтение отрывка стихотворения. Игры « Чудесный мешочек», «Один- много».	1	15
18	01/ 18	Было всё белым- бело.	Обогащать опыт внеситуативного содержательного общения. Вовлекать детей в игровое и речевое взаимодействие со сверстниками. Закреплять наименования зимней одежды и обобщающее слово- одежда. Уточнять и закреплять правильное произношение согласных звуков г, г'.	Чтения стихотворений с обыгрыванием. Игра- драматизация.	1	15
19	01/ 19	Снеговик- морковный	Обогащать опыт внеситуативного содержательного общения. Побуждать строить	Чтение стихотворения, загадки. Игра «Лепим снеговика».	1	15

		нос.	небольшие тексты- описания. Соотносить слово и выразительное движение. Уточнять и закреплять правильное произношение согласных звуков х, х'.			
20	02/ 20	Кто у лошади ребёнок	Обогащать опыт внеситуативного содержательного общения. Формировать представление о детёнышах животных. Уточнять и закреплять правильное произношение гласных и простых согласных звуков в звукоподражании и-го-го.	Чтение стихотворения. Составление небольших описательных рассказов. Обыгрывание.	1	15
21	02/ 21	Качу, лечу, во весь опор.	Обогащать представления детей о транспорте; познакомить с обобщающим наименованием «транспорт». Развивать интонационную выразительность речи. Уточнять и закреплять правильное произношение звука Й.	Чтение стихотворения. Составление небольших описательных рассказов. Обыгрывание.	1	15
22	02/ 22	Уши мыть или не мыть	Вовлекать детей в содержательное внеситуативное общение. Побуждать разыгрывать ролевой диалог. Активизировать в речи прилагательные и глаголы. Уточнять и закреплять правильное произношение звуков в, ф, ф'. Развивать дикцию, артикуляционный аппарат детей.	Игра- инсценировка по стихотворению.	1	15
23	02/ 23	Папы всякие важны	Развивать внеситуативное общение детей, умение высказываться на темы из личного опыта. Активизировать в речи прилагательные, глаголы. Уточнять и закреплять правильное произношение звуков ф, ф'.	Рассматривание картинок. Чтение стихотворений. Игра «Угадайка».	1	15
24	03/ 24	8 марта- праздник мамы.	Вовлекать детей в содержательное внеситуативное общение. Побуждать высказываться на темы из личного опыта.	Беседа. Активизация словаря. Игровая ситуация.	1	15

			Активизировать прилагательные и глаголы. Уточнять и закреплять правильное произношение звуков в, в'.			
25	03/ 25	Понравилась вода.	Вовлекать детей в содержательное внеситуативное общение. Активизировать прилагательные и глаголы. Уточнять и закреплять правильное произношение звуков с, с'.	Чтение и разучивание стихотворения. Обыгрывание ситуации.	1	15
26	03/ 26	В гостях у кошки.	Побуждать детей строить короткие тексты-описания, составляя загадки; произвольно строить предложения разной грамматической структуры; образовывать форму глаголов в повелительном наклонении и наименования детёнышей животных. Активизировать словарь наименований посуды. Уточнять и закреплять правильное произношение звука с.	Составление коротких текстов-описаний, загадок. Рассмотрение игрушек. Беседа.	1	15
27	03/ 27	Очень рады солнышк	Обогащать опыт содержательного общения детей. Развивать речевое дыхание, интонационную выразительность речи. Уточнять и закреплять правильное произношение звука с.	Рассмотрение картинок. Составление описательных текстов. Чтение и разучивание стихотворения.	1	15
28	04/ 28	Утром.	Развивать понимание контекстной речи. Подводить к составлению коротких текстов-описаний. Активизировать предлоги с пространственным значением. Уточнять и закреплять правильное произношение звуков с	Чтение рассказа. Составление описательного текста по игрушке.	1	15
29	04/ 29	Лесной Мишка и Проказница Мышка.	Обогащать опыт внеситуативного содержательного общения. Вовлекать детей в игровое и речевое взаимодействие со	Чтение рассказа. Составление описательного текста по игрушке. Инсценировка. Игра с мячом.	1	15

			сверстниками. Активизировать прилагательные. Уточнять и закреплять правильное произношение звуков с , с'.			
30	04/ 30	Обезьянкины загадки	Обогащать опыт внеситуативного содержательного общения. Побуждать вступать в речевое и игровое взаимодействие со сверстниками, задавать вопросы. . Развивать речевое внимание, интонационную выразительность речи. Закреплять правильное произношение звуков з , з'.	Чтение стихотворения. Беседа. Игра «Телефон». Пересказ рассказа воспитателем.	1	15
31	04/ 31	Голос тонок, нос долог	Вовлекать детей в игровое и речевое взаимодействие со сверстниками. Побуждать вести ролевой диалог. Развивать речевое внимание. Уточнять и закреплять правильное произношение звуков з , з'.	Чтение стихотворения. Беседа. Игра «Летает- не летает». Разыгрывание ролевого диалога воспитателем.	1	15
32	04/ 32	Летит мохнатенькая, летит за сладеньк	Вовлекать детей в игровое и речевое взаимодействие со сверстниками. Побуждать вести ролевой диалог. Развивать речевое внимание. Уточнять и закреплять правильное произношение звуков з , з'.	Чтение стихотворения. Беседа. Игра «Летает- не летает». Разыгрывание ролевого диалога воспитателем.	1	15
33	05/ 33	Кто как купается.	Вовлекать детей в содержательное внеситуативное общение, в игровое и речевое взаимодействие со сверстниками. Побуждать высказываться на темы из личного опыта. Уточнять и закреплять правильное произношение звука ц.	Игровое взаимодействие детей и воспитателя.	1	15
34	05/ 34	Как петух утащил Васин хлеб.	Вовлекать детей в содержательное внеситуативное общение, в игровое и речевое взаимодействие со сверстниками. Побуждать высказываться на темы из личного опыта.	Игровое взаимодействие детей и воспитателя. Чтение стихотворений, рассказа.	1	15

			Уточнять и закреплять правильное произношение звука ц.			
35	05/ 35	Игра-занятие «Водичка-водичка»	Учить составлять небольшие рассказы – описания. Развивать речевое внимание и артикуляционный аппарат. Воспитывать интонационную выразительность речи	Составление рассказа – описания. Беседа.	1	15
36	05/ 36	Игра-занятие «Как коза избушку построила»	Учить поддерживать диалог с взрослым, выражать свое впечатление в форме коротких предложений, составлять глаголы с выразительными движениями. Развивать речевое внимание и речевое дыхание. Воспитывать бережное отношение к животным.	Чтение стихотворения. Составление предложений.	1	15
Итого					36	540

2.2.5 Содержание психолого-педагогической работы образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

Направление развития «Музыка»

Таблица 22

Образовательные задачи программы «Истоки»	Образовательная деятельность		
	Совместная деятельность воспитателя с детьми	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность

<p>Ознакомление детей с высокохудожественными и доступными для восприятия музыкальными произведениями.</p> <p>Развитие музыкального восприятия, накопление музыкально-слухового опыта.</p> <p>Обогащение представлений детей о жанрах музыкального искусства и средствах музыкальной выразительности.</p> <p>- Охрана и защита голоса ребенка. Формирование естественного, непринужденного, легкого звучания голоса в пении, позволяющего ребенку петь чисто, музыкально и выразительно.</p> <p>Организация вокально-хоровой работы на основе учета индивидуальных особенностей певческого голоса ребенка.</p>	<p>Распеваает детей в разных тональностях, по голосам; транспонирует имеющиеся песни в нужные тональности; использует песни, в которых запев и припев удобны детям с разными голосами.</p> <p>Знакомит со строением звуковысотных детских музыкальных инструментов и способами игры на них.</p>	<p>Создание условия для развития у детей воображения в процессе творческого преобразования отдельных художественных образов</p>	<p>Дети могут сами когда захочется взять понравившиеся книги. Дети читают наизусть стихи, усиливая выразительность чтения элементами драматизации</p>
--	---	---	---

Планирование образовательной работы по направлению деятельности «Музыка»

Таблица 23

Список рекомендованной литературы	
<p><i>Слушание музыки</i></p>	<p>В. Калинников «Грустная песенка» (оркестр); П. Чайковский, «Осенняя песнь»; С. Рахманинов «Итальянская полька» (ф-но или оркестр); М. Глинка «Детская полька» (оркестр или ф-но); П. Чайковский, «Вальс снежных хлопьев» из балета «Щелкунчик» (оркестр); А. Вивальди «Весна» из цикла «Времена года» (оркестр); В. А. Моцарт, «Весенняя» (сопрано или детский хор); И. Гайдн, «Детская симфония» 1 часть (оркестр); Б. Флисс, «Колыбельная» (детский хор); Р. Шуман, «Смелый наездник» (ф-но); «Подснежник» из цикла «Времена года» (ф-но); Д. Шостакович «Полька» из Первой балетной</p>

	сюиты (оркестр); С. Прокофьев, «Дождь и радуга», «Пятнашки» (ф-но); Г. Свиридов «Попрыгунья», «Упрямец», «Музыкальный ящик» (ф-но); С. Слонимский «Кузнечик» (ф-но); В. Агафонников, «Танечка, баю-баю-бай», «Драчун», «Обидели», «Сани с колокольчиками» (ф-но); рус. нар. песни: «Ах, вы, сени», «Во саду ли, в огороде», «Пойду ль я, выйду ль я» (рус. нар. хор и оркестр).
Пение	«Ладушки» (рус. нар. прибаутка в обр. Н. Римского-Корсакова); «Сорока — сорока» (рус. нар. прибаутка); «Петушок» (рус. нар. прибаутка в обр. М. Красева); «Жучка» (муз. Н. Кукловской, сл. С. Федорченко); «Кошка, как тебя зовут» (муз. М. Андреевой, сл. Г. Сапгира); «Плачет котик» (муз. М. Парцхаладзе, сл. П. Синявского); «Петушок» (муз. Ю. Тугаринова, сл. М. Павловой); «Петушок» (рус. нар. песня в обр. М. Красева); «Зайчик» (рус. нар. песня в обр. Г. Лобачева); «Колыбельная зайчонка» (муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель); «Елочка» (муз. М. Красева, сл. З. Александровой); «Птичка» (муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто); «Маленькая Юлька» (словенская нар. песня в обр. Е. Туманян, рус. текст З. Александровой); «Куколка Маша» (муз. и сл. С. Невельштейн); «Шапка да шуб-ка» (рус. нар. прибаутка); «Солнышко, встань!» (муз. А. Филиппенко, сл. нар.). <i>Музыкальное движение</i>
Музыкальные движения: Игровые упражнения	«Кто хочет побегать?» (лит. нар. песня в обр. Л. Вишкарева); «Ходьба и бег» (латв. нар. мелодия); «Бегаем парами» (укр. нар. мелодия «Метелица» в обр. А. Алябьева); «Бодрая ходьба» (Л. Абелян); «Марш», «Весело шагаем» (Ж. Бизе «Хор мальчиков из оперы «Кармен»); «Ветерок и ветер» (Л. Бетховен «Лендлер»); «Гордый петушок развеселился» (франц. нар. мелодия); «Учимся танцевать» (рус. нар. песня «Ах, ты, береза»); «Змейка» (В. Щербачев «Куранты»).
Этюды	«Зайчик прыгает» (В. Агафонников «Маленький, беленький»); «Птички летают» (Л. Банников «Птички»); «Вези меня, лошадка!» (муз. Е. Рагульской, сл. В. Татарина «Лошадка»); «Вот какой я петушок!» (муз. Е. Рагульской, сл. Г. Бойко «Петушок»).
Игры	«Передай игрушку» (Т. Ломова «Мелодия»); «Зайки идут в гости» (М. Гедике «Колыбельная» фрагмент, М. Красев «Серый зайка умывается», рус. нар. песня «Зайка» в обр. Н. Римского-Корсакова); «Петух и курочки» (рус. нар. песня «Ах, вы, сени» в обр. Г. Фрида); «Жеребята, домой!» (Н. Потоловский «Лошадка»); <i>Танцы:</i> «Ладушки» (Н. Римский-Корсаков фрагмент из оперы «Сказка о царе Салтане»); «Пляска с ложками» (рус. нар. песня «Виноград»); «Пляска с бубном» (укр. нар. песня «Ой, под вишенкою» в обр. А. Алябьева); «Отвернусь и повернусь» (рус. нар. песня «А мы просо сеяли»); «Танец в двух кругах» (М. Сатулина); «Елочка» хоровод (муз. М. Красева, сл. З. Александровой); «Елочка» хоровод (муз. и сл. Ф. Финкельштейн).

**Направление развития «Художественно-эстетическое развитие»
(рисование , лепка, аппликация)**

Таблица 24

Образовательные задачи программы «Истоки»	Образовательная деятельность		
	Совместная деятельность воспитателя с детьми	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
<p>Продолжать знакомить с изобразительным искусством, учить самостоятельно различать его виды и жанры по средствам художественной выразительности.</p> <p>Различать реальные и сказочные образы, самостоятельно создавать композиции сказочного характера, передавать доступными выразительными средствами настроение и характер образа;</p> <p>Совершенствовать умения во всех видах изобразительной деятельности;</p> <p>Развивать чувство композиции (размещать объекты в соответствии с особенностями их формы, величины, протяженности).</p>	<p>Рассматривание иллюстраций, картин художников, показ презентаций.</p> <p>Плакаты по ИЗО, лепке, технологические карты, беседы.</p>	<p>Похвала и положительная оценка</p> <p>Рассматривание альбомов, иллюстраций</p> <p>Настольно-печатные игры, лото</p> <p>Напоминание правил</p>	<p>Игры по сюжетам сказок, народные игры, выразительные движения под музыку, пение, рисование, различные виды театра с участием детей и взрослых</p>

Тематический план (рисование)

Таблица 25

№	Месяц/ Неделя	Название темы	Задачи	Методические нормы	Кол-во	Кол-во часов

						(мин)
1	09/ 1	Цветные секреты.	Познакомить детей с цветом карандашей, правилами рисования ими на бумаге. Развивать сюжетно- игровой замысел.	Чтение стихотворения. Приемы рисования короткими штрихами. Продуктивная деятельность детей. Рассказы о своем рисунке.	1	15
2	09/ 2	С кем ты будешь рисовать красками?	Познакомить детей с новым материалом (гуашевыми красками), приёмами рисования кистью на бумаге. Развивать сюжетно- игровой замысел.	Игровая мотивация. Способы и приемы рисования. Продуктивная деятельность детей.	1	15
3	09/ 3	Шли сапожки по дорожке.	Учить детей рисовать красками, ритмично наносить мазки разных цветов. Учить выполнять работу аккуратно.	Чтение стихотворения. Показ приёмов рисования. Продуктивная деятельность детей.	1	15
4	09/ 4	Листопад.	Развивать наблюдательность, проявление интереса к изменениям в природе. Учить «ритмом» мазков изображать осенние листочки. Рисовать по всей площади листа.	Рассматривание листочков. Чтение стихотворения. Показ приёмов рисования. Продуктивная деятельность детей. Беседа.	1	15
5	10/ 5	Яблонька.	Вызвать интерес к происходящим изменениям в природе. Развивать сюжетно- игровой замысел, учить рисовать круглые формы, закрашивать их в пределах контура, дорисовывать изображение на картинке. Координировать движения рук.	Рассмотреть яблоки. Чтение отрывка из сказки. Показ приёмов рисования. Продуктивная деятельность детей. Беседа.	1	15
6	10/ 6	Осенние цветы	Развивать наблюдательность, эмоционально реагировать на красоту осенних цветов. Учить детей приёмам рисования растительных форм, развивать чувство цвета.	Рассматривание листьев. Беседа. Показ приёмов рисования. Продуктивная деятельность детей.	1	15
7	10/ 7	Белочка.	Развивать сюжетно- игровой замысел, дорисовывать аппликативную композицию, располагать изображения на листе бумаги в определённых местах. Учить приёмам наклеивания готового силуэта с помощью клеящего карандаша.	Рассматривание белочки на картинке. Показ приёмов рисования. Продуктивная деятельность детей. Беседа.	1	15
8	10/ 8	Картина для	Развивать наблюдательность. Вызывать	Чтение стихотворения. Показ приёмов	1	15

		Арины.	эмоциональный отклик на красоту дерева, осеннего листопада. Уметь самостоятельно рисовать на общем листе бумаги, ритмично наносить мазки. Воспитывать аккуратность.	рисования. Продуктивная деятельность детей. Беседа.		
9	10/ 9	Кукольный дом.	Развивать сюжетно- игровой замысел, украшать аппликативные формы элементарными узорами. Вызвать интерес к совместным действиям с воспитателем.. Ознакомить с приёмами рисования фломастерами.	Рассматривание иллюстрации. Беседа. Чтение стихотворения. Продуктивная деятельность детей.	1	15
10	11/ 10	Коврик в подарок куклам.	Развивать интерес к украшению вырезанных из цветной бумаги форм. Учить пользоваться красками, промывать кисть, осушать её о салфетку. Выбирать по желанию цвета для украшений формы.	Рассматривание рисунков. Беседа. Продуктивная деятельность детей.	1	15
11	11/ 11	Наряды для куклы Маши и её друзей.	Вызывать у детей интерес к украшению листа бумаги элементарными узорами из пятен, мазков, штрихов, линий. Развивать чувство цвета.	Беседа. Показ приёмов рисования. Продуктивная деятельность детей.	1	15
12	11/ 12	Разноцветные простынки для Маши, Даши и Маринки	Развивать сюжетно- игровой замысел. Учить рисовать фломастерами элементы узора из кругов, штрихов, точек, линий. Располагать их на всём листе. Самостоятельно выбирать фон, цвета фломастеров.	Беседа. Показ приёмов рисования. Продуктивная деятельность детей.	1	15
13	11/ 13	Белый снег пушистый	Развивать у детей интерес к происходящим изменениям в природе, наблюдательность. Самостоятельно рисовать всем ворсом кисти и её концом мазки, располагать их на всём листе, а так же на силуэтах деревьев.	Беседа. Рассматривание осенней иллюстрации. Чтение стихотворения. Продуктивная деятельность детей.	1	15
14	12/ 14	Заснеженная улица.	Учить рисовать ритмом мазков на широкой полосе и наклеивать силуэты деревьев с помощью клеящего карандаша.	Рассматривание иллюстрации. Беседа. Чтение стихотворения. Продуктивная деятельность детей.	1	15
15	12/ 15	Мы любим	Развивать сюжетно- игровой замысел,	Игровая мотивация. Рассматривание	1	15

		цирк.	воображение. Уметь выбирать цвета красок, рисовать пятна, линии, круги, располагать их по всему листу. Аккуратно пользоваться красками.	иллюстраций. Показ приёмов рисования. Деятельность детей.		
16	12/ 16	Ёлочка в гости к нам пришла.	Вызвать у детей радость от праздника Ёлки. Учить раскрашивать красками аппликации, выполненные ранее.	Загадка. Игровой прием. Продуктивная деятельность детей	1	15
17	12/ 17	Весёлые петрушки	Развивать сюжетно- игровой замысел, вызывающий эмоциональный отклик на игровой персонаж. Учить детей украшать альбомный лист узорами, используя краски разных цветов. Развивать чувство цвета.	Чтение стихотворения. Игровой замысел. Продуктивная деятельность детей.	1	15
18	01/ 18	Зимние забав	Развивать сюжетно- игровой замысел, вызывающий эмоциональный отклик на игровой персонаж. Учить детей украшать альбомный лист узорами, используя краски разных цветов. Развивать чувство цвета	Чтение стихотворения. Игровой замысел. Продуктивная деятельность детей.	1	15
19	01/ 19	Рисуем мультики	Вызвать интерес к рисованию знакомых персонажей. Развивать сюжетно- игровой замысел. Учить передавать в рисунке характерные признаки персонажа.	Рассматривание иллюстраций. Беседа. Показ приёмов. Деятельность детей.	1	15
20	02/ 20	Шарики-кошарики.	Воспитывать у детей заботливое отношение к животным. Использовать умения, полученные ранее для рисования из кругов знакомый образ. Выбирать по желанию карандаши или фломастеры.	Игровая мотивация. Приемы закрашивания. Продуктивная деятельность детей.	1	15
21	02/ 21	Домик для собачки.	Развивать сюжетно- игровой замысел. Воспитывать заботливое отношение к животным. По желанию докрашивать домик.	Игровая мотивация. Оформление. Продуктивная деятельность детей	1	15
22	02/ 22	Петушок-золотой гребешок.	Развивать воображение, интерес к русской народной сказке. Вызывать эмоциональное отношение к сказочным персонажам.	Рассматривание иллюстрации. Чтение потешки. Показ приёмов. Деятельность детей.	1	15

			Рисовать красками узоры.			
23	02/ 23	Мы летим на самолёте.	Развивать сюжетно- игровой замысел, воображение. Создать условия для экспериментирования с бумажными формами, учить дорисовывать фломастерами детали самолёта.	Игровая мотивация. Продуктивная деятельность детей. Выставка самолётов.	1	15
24	03/ 24	Цветы любимой мамочке	Воспитывать доброжелательное отношение к родным людям. Вызвать у детей эмоциональный отклик на предложение поздравить мамочку с праздником и сделать для неё подарок. Дорисовывать узоры на цветах.	Игровая мотивация. Беседа. Рассматривание цветов. Продуктивная деятельность детей. Игровая законченность.	1	15
25	03/ 25	«Как зайка от лисы спрятался»	Учить рисовать методом тычка. Закреплять умение правильно держать кисть, углублять представления о цвете. Воспитывать любовь к животным.	Игровая мотивация. Потешка, рассказы детей. Продуктивная деятельность детей	1	15
26	03/ 26	Цыплятки- мамы курочки ребятки.	Учить рисовать фигурки красками гуашь, дополнять рисунок фломастерами; изображения получать разными способами: контуром, закрашивая его, или цветовым пятном.	Рассматривание иллюстрации. Чтение стихотворения. Показ приёмов. Деятельность детей.	1	15
27	03/ 27	Мы любим книжки.	Развивать у детей первоначальные основы эстетического восприятия книжной графики как вида изобразительного искусства.	Рассказ воспитателя. Рассматривание книжных иллюстраций. Беседа.	1	15
28	04/ 28	Музыка капли.	Развивать наблюдательность, проявлять интерес к происходящим в природе изменениям. Учить ритмом мазков передавать весеннюю капель, изображением овальных форм «лужи».	Игровая мотивация. Приемы рисования. Продуктивная деятельность детей.	1	15
29	04/ 29	Весна пришла, верба зацвела	Развивать сюжетно- игровой замысел, наблюдательность. Воспитывать доброжелательное отношение к персонажу. Учить рисовать почки на веточке вербы способом	Инсценировка. Рассматривание вербы. Показ приёмов рисования. Продуктивная деятельность детей.	1	15

			пальцеграфии.			
30	04/ 30	Солнечный лучик.	Вызвать эмоциональный отклик на появление солнечных лучей. Продолжать учить рисовать округлые формы и прямые линии.	Чтение стихотворения. Показ приёмов. Продуктивная деятельность детей	1	15
31	04/ 31	Одуванчики, как солнечные зайчики.	Развивать наблюдательность. Учить передавать красками образ одуванчиков среди зелёной травы. Рисовать цветы всем ворсом или концом кисти.	Игровая мотивация. Показ приёмов. Продуктивная деятельность детей. Игровая мотивация	1	15
32	04/ 32	Цветы небывалой красоты.	Учить детей на основе полученных впечатлений рисовать тюльпаны: стебли- концом кисти, головки цветов- всем ворсом. Располагать изображение в середине листа, в вазе.	Беседа, что дети видели на клумбе. Показ приёмов. Продуктивная деятельность детей.	1	15
33	05/ 33	Нарисуем книжку про слона и про мартышку.	Развивать сюжетно- игровой замысел, наблюдательность. Воспитывать доброжелательное отношение к животным. Дорисовывать животных, отмечая их характерные признаки.	Рассматривание иллюстрации. Беседа. Показ приёмов. Продуктивная деятельность детей	1	15
34	05/ 34	Бабочки вернулись к нам	Развивать эстетическое восприятие окружающей природы. Инициировать эмоциональное реагирование на красоту украшенных узорами крылышек бабочки. Учить рисовать узоры на силуэтах бабочки.	Рассматривание иллюстрации. Приемы рисования. Продуктивная деятельность детей	1	15
35	05/ 35	«По замыслу»	Закреплять способности выбирать самостоятельно тему рисунка, учить применять знакомые приемы рисования, воспитывать усидчивость.	Беседа: что хотел бы нарисовать, каким приемом, как расположишь на листке. Продуктивная деятельность детей	1	15
36	05/ 36	Здравствуй,	Развивать сюжетно- игровой замысел. Учить	Рассматривание иллюстрации. Беседа.	1	15

		лето!	ориентироваться на широкой полосе при создании композиции, дорисовывать разные виды транспорта.	Приемы рисования. Продуктивная деятельность детей		
Итого					36	540

Тематический план (лепка)

Таблица 26

№	Месяц/ Неделя	Название темы	Программное содержание	Методические нормы	Кол-во	Кол-во часов (мин)
1	09/ 1	Угадай, кто к нам пришёл.	Познакомить с материалом: мягкая глина, пластилин. Учить приемам лепки шариков разной величины способом раскатывания комочка круговыми движениями.	Чтение стихотворения. Показ приемов лепки. Продуктивная деятельность детей.	1	15
2	09/ 3	Дождик и зонтик.	Развивать наблюдательность. Учить детей лепить формы способом расплющивания комочка в ладонях, соединять части предмета.	Чтение стихотворения. Показ приемов лепки. Продуктивная деятельность детей.	1	15
3	10/ 5	Собираем урожай.	Учить лепить предметы, раскатывая комочек круговыми и прямыми движениями рук. Наносить стекой полоски на поверхность формы.	Рассматривание овощей. Беседа. Показ приемов лепки. Продуктивная деятельность детей.	1	15
4	10/ 7	Дедушка и зайчик.	Развивать сюжетно-игровой замысел. Лепить форму способом раскатывания в ладонях прямыми движениями рук. Воспитывать аккуратность.	Рассматривание иллюстраций. Чтение стихотворения. Показ приемов лепки. Продуктивная деятельность детей.	1	15
5	10/ 9	Кукольный дворик.	Лепить столбики, путем раскатывания комка прямыми движениями ладоней рук, соединять их вместе.	Рассматривание домика. Беседа. Показ приемов лепки. Продуктивная деятельность детей.	1	15

6	11/ 11	Ёжик.	Развивать сюжетно- игровой замысел. Вызвать эмоциональный отклик у детей. Использовать полученные ранее умения в лепке шариков, столбиков, способы соединения частей.	Рассматривание иллюстраций. Чтение стихотворения. Показ приёмов лепки. Продуктивная деятельность детей.	1	15
7	11/ 13	Кто под ёлкой скачет.	Учить способами лепки из частей, передавать характерные признаки персонажа. Упражнять в самостоятельном раскатывании комочков круговыми движениями.	Чтение стихотворения. Рассматривание иллюстраций. Показ приёмов лепки. Продуктивная деятельность детей.	1	15
8	12/ 15	Мы гуляем, мы играем.	Воспитывать у детей интерес к продолжению сюжета. Учить приёмам лепки фигурок в движении.	Беседа. Показ приёмов лепки. Продуктивная деятельность детей.	1	15
9	12/ 17	Куклы идут на праздник Ёлки.	Учить создавать в лепке образ куклы, лепить предмет состоящий из двух частей круглой формы, разной величины и из двух частей одинаковой формы. Развивать воображение, творчество. Воспитывать аккуратность в работе с пластилином.	Рассматривание кукол. Чтение стихотворения. Показ приёмов лепки. Продуктивная деятельность детей.	1	15
10	01/ 19	Зимние забавы.	Развивать сюжетно- игровой замысел, пробуждать интерес к лепке фигурок кукол, животных. Активизировать полученные ранее умения приёмов лепки.	Игровая мотивация. Показ приёмов лепки. Продуктивная деятельность детей.	1	15
11	02/ 21	Собачки- наши друзья.	Воспитывать доброжелательное отношение к животным. Учить лепить фигурку собачки из комочков, плотно их соединять.	Игровая мотивация. Приемы лепки. Продуктивная деятельность детей	1	15
12	02/ 23	Самолёт.	Развивать умение задумывать содержание, доводить начатое до завершения, развивать творчество, воображение. Воспитывать самостоятельность.	Игровая мотивация. Приемы лепки. Продуктивная деятельность детей	1	15
13	03/ 25	Детский сад для зверят.	Воспитывать у детей доброжелательное отношение к животным, вызывать эмоциональный отклик. Использовать	Игровая мотивация. Приемы лепки. Продуктивная деятельность детей	1	15

			полученные ранее способы лепки.			
14	03/ 27	Приглашаем зверят в детский сад. (1, с.463)	Продолжить сюжетно- игровой замысел прошлого занятия. Учить лепить фигурки животных способами соединения шариков разной величины, а так же способами прищипывания, вытягивания.	Игровая мотивация. Приемы лепки. Продуктивная деятельность детей	1	15
15	04/ 29	Воробушки и голуби. (1, с.517)	Развивать наблюдательность. Лепить разные по величине фигурки птиц из частей или целого комка. Использовать стеку для изображения пёрышек.	Сравнение голубя и воробушка. Игровая мотивация. Приемы лепки. Продуктивная деятельность детей	1	15
16	04/ 31	Вышел козлик погулять. (1, с.571)	Развивать воображение, вызвать желание слепить фигурку козлика из целого комка. Использовать способ налепа для украшения фигурки цветными комочками.	Игровая мотивация. Приемы лепки. Продуктивная деятельность детей	1	15
17	05/ 33	Мама- утка и утята. (1, с.589)	Учить лепить из целого комочка фигурки утят. С помощью приёмов вытягивания, прищипывания передавать характерные признаки.	Сравнение утки и утёнка. Игровая мотивация. Приемы лепки. Продуктивная деятельность детей	1	15
18	05/ 35	Волшебный комочек. (1, с.608)	Развивать воображение. Вызвать желание лепить фигурки из целого комка по желанию.	Рассмотреть игрушки. Чтение стихотворения. Приемы лепки. Продуктивная деятельность детей	1	15
Итого					18	270

Тематический план (аппликация)

Таблица 27

№	Месяц/ Неделя	Название темы	Программное содержание	Содержание занятия	Кол-во	Кол- во часов (мин)
1	09/ 2	Шарики катятся по дорожке.	Учить приемам наклеивания: намазывать клеем, прижимать изображение к бумаге салфеткой и всей ладонью. Развивать творческий замысел, чувство ритма. Воспитывать эстетические чувства.	Уметь намазывать клеем, прижимать изображение к бумаге салфеткой и всей ладонью.	1	15
2	09/ 4	Фрукты на тарелке.	Учить приемам наклеивания: намазывать клеем, прижимать изображение к бумаге салфеткой и всей ладонью. Развивать творческий замысел, чувство ритма. Воспитывать эстетические чувства.	Игровая мотивация: созрели фрукты и ягоды, Форма, размер, цвет. Приемы наклеивания, продуктивная деятельность детей, художественное слово	1	15
3	10/ 6	Мячи большие и маленькие.	Учить приемам наклеивания: намазывать клеем, прижимать изображение к бумаге салфеткой и всей ладонью. Работать на клеенке. Чередовать изображения разной величины. Развивать творческий замысел, чувство ритма. Воспитывать эстетические чувства.	Уметь чередовать изображения разной величины	1	15
4	10/ 8	Яблоки и ягоды на блюдечке.	Учить приемам наклеивания: намазывать клеем, прижимать изображение к бумаге салфеткой и всей ладонью. Работать на клеенке. Чередовать изображения разной величины. Развивать творческий замысел,	Уметь чередовать изображения разной величины	1	15

			чувство ритма. Воспитывать эстетические чувства.			
5	11/ 10	Шарики и кубики.	Познакомить детей с квадратом, учить сравнивать круг и квадрат, учить чередовать по цвету, форме, упражнять в использовании правильных приемов наклеивания. Воспитывать эстетические чувства.	Игровая мотивация: красивый коврик, форма цвет, чередование, продуктивная деятельность детей.	1	15
6	11/ 12	Красивая салфетка.	Учить детей составлять узор на бумаге квадратной формы, располагая по углам большие кружки одного цвета, а по середине сторон маленькие. Развивать композиционные умения, цветовое восприятие. Воспитывать эстетические чувства.	Рассмотреть салфетку, ее назначение и использование, как можно украсить, продуктивная деятельность детей, игровой прием.	1	15
7	12/ 14	Узор на круге.	Учить детей располагать узор по краю круга, правильно чередовать фигуры по размеру, составлять узор в определенной последовательности, закреплять приемы наклеивания, воспитывать интерес.	Рассматривание разных образцов наклеивания, приемы наклеивания, продуктивная деятельность детей, игровой момент.	1	15
8	12/ 16	Зажжем разноцветные огоньки.	Познакомить детей с квадратом, учить сравнивать круг и квадрат, учить чередовать по цвету, форме, упражнять в использовании правильных приемов наклеивания. Воспитывать эстетические чувства.	Знать квадрат, уметь сравнивать круг и квадрат, чередовать по цвету, форме.	1	15
9	01/ 18	Пирамида.	Учить детей изображать предмет, состоящий из нескольких частей, располагать части в порядке уменьшающейся величины. Закреплять знание о цвете, развивать восприятие цвета.	Уметь изображать предмет, состоящий из нескольких частей, располагать части в порядке уменьшающейся величины	1	15
10	02/ 20	Снеговик.	Учить детей составлять узор на бумаге квадратной формы, располагая по углам	Уметь составлять узор на бумаге квадратной формы	1	15

			большие кружки одного цвета, а посередине сторон маленькие. Развивать композиционные умения, цветовое восприятие. Воспитывать эстетические чувства.			
11	02/ 22	Красивый цветок.	Учить располагать узор по краю круга, правильно чередуя узоры по величине, составлять узор в определенной последовательности, составлять изображение по частям. Развивать чувство «ритма». Воспитывать самостоятельность.	Уметь располагать узор по краю круга, правильно чередуя узоры по величине, составлять узор в определенной последовательности, составлять изображение по частям	1	15
12	03/ 24	Праздничные шары летят по небу.	Учить наклеивать круги снизу вверх на разном уровне, красиво сочетая фигуры по цвету. Вызвать радостное ожидание праздника. Воспитывать эстетические чувства.	Уметь наклеивать круги снизу вверх на разном уровне, красиво сочетая фигуры по цвету.	1	15
13	03/ 26	Светит яркое солнышко.	Учить составлять аппликацию из частей (наклеивать круг), а вокруг полоски – (лучи на одинаковом расстоянии друг от друга). Развивать композиционные умения, цветовое восприятие. Воспитывать эстетические чувства.	Уметь составлять аппликацию из частей	1	15
14	04/ 28	Льдины на реке.	Учить располагать по всему листу, группируя по очертаниям, величине (большие и маленькие). Воспитываем эстетические чувства.	Уметь располагать по всему листу, группируя по очертаниям, величине	1	15
15	04/ 30	Одуванчики расцвели на лугу.	Учить создавать несложную композицию на листе бумаги из цветов разной величины с круглыми желтыми головками, расположенными на стебле. Активизировать самостоятельность детей в наклеивании фигур, их сочетаниях. Воспитывать	Уметь создавать несложную композицию на листе бумаги из цветов разной величины с круглыми желтыми головками, расположенными на стебле.	1	15

			эстетические чувства.			
16	04/ 32	Грибы растут в лесу.	Учить составлять предметы из частей (ножка, шляпка), располагать их на одной линии с учетом величины. Воспитывать эстетические чувства.	Уметь составлять предметы из частей.	1	15
17	05/ 34	По замыслу.	Учим приемам наклеивания: намазываем клеем, прижимаем изображение к бумаге салфеткой и всей ладонью, работаем на клеенке. Развиваем творческий замысел, чувство ритма. Воспитываем эстетические чувства.	Уметь применять приемы наклеивания: намазывать клеем, прижимать изображение салфеткой или всей ладонью, работать на клеенке.	1	15
18	05/ 36	Домик.	Учить составлять изображение из нескольких частей, соблюдая определенную последовательность, правильно располагать его на листе. Закреплять знание фигур (квадрат, прямоугольник, треугольник).	Уметь создавать несложную композицию на листе, составлять предметы из частей.	1	15

Направление деятельности: «Чтение художественной литературы»

Таблица 28

Образовательные задачи программы «Истоки»	Образовательная деятельность		
	Совместная деятельность воспитателя с детьми	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
<p>Формирование интереса и потребности в чтении (восприятии) книг через решение следующих задач:</p> <ul style="list-style-type: none"> -приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественно восприятия и эстетического вкуса; - формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений; - развитие литературной речи. 	<p>Привлекать к участию в совместном с воспитателем рассказывании произведений, драматизации, задавая вопросы на понимание прочитанного и обсуждая его</p>	<p>Создание условия для развития у детей воображения в процессе творческого преобразования отдельных художественных образов</p>	<p>Дети могут сами когда захочется взять понравившиеся книги. Дети читают наизусть стихи, усиливая выразительность чтения элементами драматизации</p>

Планирование образовательной работы по направлению деятельности «Чтение художественной литературы»

Таблица 29

	Список рекомендованной литературы
<i>Русский фольклор</i>	<p>Песенки, потешки, заклички, «Пальчик-мальчик...», «Зайка, попляши...», «Ночь пришла...», «Сорока, сорока...?», «Еду-еду к бабе, к деду...», «Тили-бом! Тили-бом!...»; «Как у нашего кота...», «Сидит белка на тележке...», «Ай, качи-качи-качи...», «Жили у бабуси...», «Чики-чики-чикалочки...», «Кисонька-мурысенька...», «Заря-заряница...»; «Травка-муравка...», «На улице три курицы...», «Тень, тень, потетень...», «Курочка-рябушечка...», «Дождик, дождик, пуще...», «Божья коровка...», «Радуга-дуга...», Сказки. «Колобок», обр. К. Ушинского; «Волк и козлята», обр. А. Н. Толстого; «Кот, петух и лиса», обр. М. Боголюбовской;</p>

	«Гуси-лебеди»; «Снегурочка и лиса»; «Бычок — черный бочок, белые копытца», обр. М. Булатова; «Лиса и заяц», обр. В. Даля; «У страха глаза велики», обр. М. Серовой; «Теремок», обр. Е. Чарушина.
Фольклор народов мира	<p>Песенки. «Кораблик», «Храбрецы», «Маленькие феи», «Три зверолова» англ., обр. С. Маршака; «Что за грохот», пер. с латыш. С. Маршака; «Купите лук...», пер. с шотл. Н. Токмаковой; «Разговор лягушек», «Несговорчивый удод», «Помогите!» пер. с чеш. С. Маршака.</p> <p>Сказки. «Рукавичка», «Коза-дереза» укр., обр. Е. Благиной; «Два жадных медвежонка», венг., обр. А. Краснова и В. Важдая; «Упрямые козы», узб., обр. Ш. Сагдуллы; «У солнышка в гостях», пер. с словац. С. Могилевской и Л. Зориной; «Лиса-нянька», пер. с финск. Е. Соини; «Храбрец-молодец», пер. с болг. Л. Грибовой; «Пых», белорус., обр. Н. Мялика; «Лесной мишка и проказница мышка», латыш., обр. Ю. Ванага, пер. Л. Воронковой; «Петух и лиса», пер. с шотл. М. Клягиной-Кондратьевой; «Свинья и коршун», сказка народов Мозамбика, пер. с португ. Ю. Чубкова.</p>
Произведения поэтов и писателей России	<p>Поэзия. К. Бальмонт. «Осень»; А. Блок. «Зайчик»; А. Кольцов. «Дуют ветры...» (из стихотворения «Русская песня»); А. Плещеев. «Осень наступила...», «Весна» (в сокр.); А. Майков. «Колыбельная песня», «Ласточка примчалась...» (из новогреческих песен); А. Пушкин. «Ветер, ветер! Ты могуч!..», «Свет наш, солнышко!..», «Месяц, месяц...» (из «Сказки о мертвой царевне и семи богатырях»); С. Черный. «Приставалка», «Про Катюшу»; С. Маршак. «Зоосад», «Жираф», «Зебры», «Белые медведи», «Страусенок», «Пингвин», «Верблюд», «Где обедал воробей» (из цикла «Детки в клетке»); «Тихая сказка», «Сказка об умном мышонке»; К. Чуковский. «Путаница», «Краденое солнце», «Мойдодыр», «Муха-цокотуха», «Ежики смеются», «Елка», «Айболит», «Чудо-дерево», «Черепашка»; С. Гродецкий, «Кто это?»; В. Берестов. «Курица с цыплятами», «Бычок»; Н. Заболоцкий. «Как мыши с котом воевали»; В. Маяковский. «Что такое хорошо и что такое плохо?», «Что ни страница — то слон, то львица»; К. Бальмонт, «Комарики-макарики»; П. Косяков. «Все она»; А. Барто, П. Барто. «Девочка чумахая»; С. Михалков. «Песенка друзей»; Э. Мошковская. «Жадина»; И. Токмакова. «Медведь».</p> <p>Проза. К. Ушинский. «Петушок с семьей», «Уточки», «Васька», «Лиса-Патрикеевна»; Т. Александрова. «Медвежонок Бурик»; Б. Житков. «Как мы ездили в зоологический сад», «Как мы в зоосад приехали», «Зебра», «Слоны», «Как слон купался» (из книги «Что я видел»); М. Зощенко. «Умная птичка»; Г. Цыферов. «Про друзей», «Когда не хватает игрушек» из книги «Про цыпленка, солнце и медвежонка»; К. Чуковский. «Так и не так»; Д. Мамин-Сибиряк. «Сказка про храброго зайца — Длинные уши, косые глаза, короткий хвост»; Л. Воронкова. «Маша-растеряша», «Снег идет» (из книги «Снег идет»); Н. Носов «Ступеньки»; Д. Хармс. «Храбрый еж»; Л. Толстой. «Птица свила гнездо...»; «Таня знала буквы...»; «У Вари был чиж...», «Пришла весна...»; В. Бианки. «Купание медвежат»; Ю. Дмитриев. «Синий шалашик»; С. Прокофьева. «Маша и Ойка», «Когда можно плакать», «Сказка о невоспитанном мышонке» (из книги «Машины сказки»); В. Сутеев. «Три котенка»; А. Н. Толстой. «Еж», «Лиса», «Петушки».</p>

<p>Произведения поэтов и писателей разных стран</p>	<p>Поэзия. Е. Виеру. «Ежик и барабан», пер. с молд. Я. Акима; П. Воронько. «Хитрый ежик», пер. с укр. С. Маршака; Л. Милева. «Быстроножка и серая Одежка», пер. с болг. М. Маринова; А. Милн. «Три лисички», пер. с англ. Н. Слепаковой; Н. Забила. «Карандаш», пер. с укр. З. Александровой; С. Капугикян. «Кто скорее допьет», «Маша не плачет» пер. с арм. Т. Спендиаровой; А. Босев. «Дождь», пер. с болг. И. Мазнина; «Поет зяблик», пер. с болг. И. Токмаковой; М. Карем. «Мой кот», пер. с франц. М. Кудиновой.</p> <p>Проза. Д. Биссет. «Лягушка в зеркале», пер. с англ. Н. Шерешевской; Л. Муур. «Крошка Енот и Тот, кто сидит в пруду», пер. с англ. О. Образцовой; Ч. Янчарский. «Игры», «Самокат» (из книги «Приключения Мишки Ушастика»), пер. с польск. В. Приходько; Е. Бехлерова. «Капустный лист», пер. с польск. Г. Лукина; А. Босев. «Трое», пер. с болг. В. Викторова; Б. Поттер. « Ухти-Тухти», пер. с англ. О. Образцовой; Й. Чапек. «Трудный день», «В ле-:v», «Кукла Яринка» (из книги «Приключения песика и кошечки»), пер. . чешек. Г. Лукина; О. Альфаро. «Козлик-герой», пер. с исп. Т. Давитьянц; О. Панку-Яшь. «Покойной ночи, Дуку!», пер. с румын. М. Олсуфьева, «Не только в детском саду» (в сокр.), пер. с румын. Т. Ивановой.</p>
<p>Список заучивания наизусть</p>	<p>«Пальчик-мальчик...», «Как у нашего кота...», «Огуречик, огуречик...», «Мыши водят хоровод...» — рус. нар. песенки; А. Барто. «Мишка», «Мячик», «Кораблик»; В. Берестов. «Петушки»; К. Чуковский. «Елка» (в сокр.); Е. Ильина. «Наша елка» (в сокр.); А. Плещеев. «Сельская песня»; Н. Саконская. «Где мой пальчик?».</p>

2.4. Способы направления поддержки детской инициативы

В Конституции Российской Федерации, в «Концепции модернизации российского образования», в Законе Российской Федерации «Об образовании в РФ» и других нормативных документах Российской Федерации сформулирован социальный заказ государства системе образования: воспитание инициативного, ответственного человека, готового самостоятельно принимать решения в ситуации выбора.

В ФГОС указывается, что одним из основных принципов дошкольного образования является поддержка детей в различных видах деятельности. Поддержка инициативы является также условием, необходимым для создания социальной ситуации развития детей.

Необходимым условием развитием инициативного поведения является воспитание его в условиях развивающего, не авторитарного общения. Педагогическое общение, основанное на принципах любви, понимания, терпимости и упорядоченности деятельности, станет условием полноценного развития позитивной свободы и самостоятельности ребенка.

Инициативный ребенок должен уметь реализовать свою деятельность творчески, проявлять познавательную активность. Новизна продукта детской деятельности имеет субъективное, но чрезвычайно важное значение для развития личности ребенка. Развитие творчества

зависит от уровня развития когнитивной сферы, уровня развития творческой инициативы, произвольности деятельности и поведения, свободы деятельности, предоставляемой ребенку, а также широты его ориентировки в окружающем мире и его осведомленности.

Условия, необходимые для создания социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике дошкольного возраста, предполагают:

1) обеспечение эмоционального благополучия через:

- непосредственное общение с каждым ребенком;
- уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям;

2) поддержку индивидуальности и инициативы детей через:

- создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;
- создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;
- недирективную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.);

3) установление правил взаимодействия в разных ситуациях:

- создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья;
- развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками;
- развитие умения детей работать в группе сверстников;

4) построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (далее - зона ближайшего развития каждого ребенка), через:

- создание условий для овладения культурными средствами деятельности;
- организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей;
- поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;
- оценку индивидуального развития детей;

5) взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

2.5 Особенности взаимодействия педагогов с семьями воспитанников

В современных условиях дошкольное образовательное учреждение является единственным общественным институтом, регулярно и неформально взаимодействующим с семьей, то есть имеющим возможность оказывать на неё определенное влияние.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие принципы:

- единый подход к процессу воспитания ребёнка;
- открытость дошкольного учреждения для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье;
- равно ответственность родителей и педагогов.

На сегодняшний день в ДОО осуществляется интеграция общественного и семейного воспитания дошкольников со следующими категориями родителей:

- с семьями воспитанников;
- с будущими родителями.

Задачи:

- 1) формирование психолого- педагогических знаний родителей;
- 2) приобщение родителей к участию в жизни ДОО;
- 3) оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей;
- 4) изучение и пропаганда лучшего семейного опыта.

Система взаимодействия с родителями включает:

- ознакомление родителей с результатами работы ДОО на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни ДОО;

- ознакомление родителей с содержанием работы ДОУ, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;
- участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета
- целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
- обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях

таблица 30

Реальное участие родителей в жизни ДОУ	Формы участия	Периодичность сотрудничества
В проведении мониторинговых исследований	- Анкетирование - Социологический опрос - интервьюирование - «Родительская почта»	3-4 раза в год По мере необходимости 1 раз в квартал
В создании условий	- Участие в субботниках по благоустройству территории; - помощь в создании предметно-развивающей среды; - оказание помощи в ремонтных работах;	2 раза в год Постоянно ежегодно
В управлении ДОУ	- участие в работе попечительского совета, родительского комитета, Совета ДОУ; педагогических советах.	По плану
В просветительской деятельности, направленной на повышение педагогической культуры, расширение информационного поля родителей	- наглядная информация (стенды, папки-передвижки, семейные и групповые фотоальбомы, фоторепортажи «Из жизни группы», «Копилка добрых дел», «Мы благодарим»); - памятки; - создание странички на сайте ДОУ; - консультации, семинары, семинары-практикумы, конференции; - распространение опыта семейного воспитания;	1 раз в квартал Обновление постоянно 1 раз в месяц По годовому плану 1 раз в квартал 1 раз в квартал

	<ul style="list-style-type: none"> -родительские собрания; - выпуск газеты для родителей «Безопасность»; «Здоровье», «Скоро в школу» 	
<p>В воспитательно-образовательном процессе ДОУ, направленном на установление сотрудничества и партнерских отношений с целью вовлечения родителей в единое образовательное пространство</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Дни открытых дверей. - Дни здоровья. - Недели творчества - Совместные праздники, развлечения. -Встречи с интересными людьми - Семейные клубы «Школа для родителей», «Мамина школа»; -семейные гостиные - Клубы по интересам для родителей; - Участие в творческих выставках, смотрах-конкурсах - Мероприятия с родителями в рамках проектной деятельности - Творческие отчеты кружков 	<p>2 раза в год</p> <p>1 раз в квартал</p> <p>2 раза в год</p> <p>По плану</p> <p>По плану</p> <p>1 раз в квартал</p> <p>Постоянно по годовому плану</p> <p>2-3 раза в год</p> <p>1 раз в год</p>

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1 Организация режима пребывания детей в ДОУ (учебный план, расписание НОД, режим дня)

Учебный план по реализации основной общеобразовательной программы «Истоки» с детьми младшего дошкольного возраста 3-4 лет группы общеразвивающей направленности на 2014 - 2015 учебный год

таблица 31

№	Образовательная область	Непосредственно образовательная деятельность	Длительность	Количество	
				В неделю	В год

Обязательная часть программы

1	Физическое развитие	Физическая культура	30мин	2	72
2	Познавательное развитие	Предметная деятельность	-	-	-
		Знакомство с окружающим миром	-	-	-
		Познание	7,5мин	0,5	18
		Природа и ребенок	7,5мин	0,5	18
		ФЭМП	15мин	1	36
		Конструирование	-	-	-
3	Речевое развитие	Речь и речевое общение	15мин	1	36
4	Художественно-эстетическое развитие	Музыка	30 мин	2	72
		Художественный труд	-	-	-
		Рисование	15мин	1	36
		Лепка	5мин	0,5	18
		Апликация	7,5мин	0,5	18
Итого по обязательной части программы:			135мин	9	324

Вариативная часть программы

1	Физическое развитие	Физическая культура(региональный компонент)	-	-	-
		Плавание	30мин	2	72
		ЗОЖ	Реализуется в совместной деятельности, в режимных моментах, в самостоятельной деятельности		
2	Социально-коммуникативное развитие	Безопасность	Реализуется в совместной деятельности, в режимных моментах, в самостоятельной деятельности		
		Патриотическое воспитание	Реализуется в совместной деятельности, в режимных моментах, в самостоятельной деятельности		
		Труд	Реализуется в совместной деятельности, в режимных моментах, в самостоятельной деятельности		
		Игра	Реализуется в совместной деятельности, в режимных моментах, в самостоятельной деятельности		
3	Художественно-эстетическое развитие	Чтение художественной литературы	Реализуется в совместной деятельности, в режимных моментах, в самостоятельной деятельности		
4	Кружковая работа	-	-		
Итого по вариативной части программы:			30мин	2	72
Итого:			165мин	11	396

РЕЖИМ ДНЯ ДЕТЕЙ

Таблица 32

	Режимные моменты	Дни и время проведения				
		Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
1.	Утренний прием детей, общение с родителями	7.00 - 7.45	7.00 - 7.45	7.00 - 7.45	7.00 - 7.45	7.00 - 7.45
2.	Утренняя гимнастика	7.45 – 7.55	7.45 – 7.55	7.45 – 7.55	7.45 – 7.55	7.45 – 7.55
3.	Подготовка к завтраку	7.55 – 8.05	7.55 – 8.05	7.55 – 8.05	7.55 – 8.05	7.55 – 8.05
4.	Завтрак	8.05-8.25	8.05-8.25	8.05-8.25	8.05-8.25	8.05-8.25
5.	Гигиенические процедуры	8.25-8.30	8.20 – 8.30	8.20 – 8.30	8.20 – 8.30	8.20 – 8.30
6.	Совместная игровая деятельность	8.30 – 8.50	8.30 – 8.50	8.30 – 8.50	8.30 – 8.50	8.30 – 8.50
7.	Подготовка к непосредственно образовательной деятельности	8.50 – 9.00	8.50 – 9.00	8.50 – 9.00	8.50 – 9.00	8.50 – 9.00

8.	Непосредственно образовательная деятельность по подгруппа	9.00-9.15 9.25-9.40	9.00-9.15 9.25-9.40	9.00-9.15 9.25-9.40	9.00-9.15 9.25-9.40	9.00-9.15 9.25-9.40
9.	Подготовка ко второму завтраку	9.40-9.50	9.40-9.50	9.40-9.50	9.40-9.50	9.40-9.50
10.	Второй завтрак	9.50-10.00	9.50-10.00	9.50-10.00	9.50-10.00	9.50-10.00
11.	Непосредственно образовательная деятельность (фронтально)	-	-	-	-	-
12.	Подготовка к прогулке	10.00-10.20	10.00-10.20	10.00-10.20	10.00-10.20	10.00-10.20
13.	Прогулка	10.20-11.20	10.20-11.20	10.20-11.20	10.20-11.20	10.20-11.20
14.	Возвращение с прогулки	11.20-11.35	11.20-11.35	11.20-11.35	11.20-11.35	11.20-11.35
15.	Подготовка к обеду	11.35-11.45	11.35-11.45	11.35-11.45	11.35-11.45	11.35-11.45
16.	Обед	11.45-12.10	11.45-12.10	11.45-12.10	11.45-12.10	11.45-12.10
17.	Подготовка к дневному сну	12.10-12.20	12.10-12.20	12.10-12.20	12.10-12.20	12.10-12.20
18.	Сон	12.20-15.00	12.20-15.00	12.20-15.00	12.20-15.00	12.20-15.00
19.	Постепенный подъем, гимнастика после сна	15.00-15.05	15.00-15.05	15.00-15.05	15.00-15.05	15.00-15.05
20.	Закаливающие мероприятия	-	-	-	-	-
21.	Культурно-гигиенические навыки; подготовка к полднику	15.05-15.15	15.05-15.15	15.05-15.15	15.05-15.15	15.05-15.15
22.	Полдник	15.15-15.25	15.15-15.25	15.15-15.25	15.15-15.25	15.15-15.25
23.	Подготовка к непосредственно образовательной деятельности	15.25-15.30	15.25-15.30	15.25-15.30	15.25-15.30	15.25-15.30
24.	Непосредственно образовательная деятельность по подгруппам	15.30-15.45	15.30-15.45	15.30-15.45	15.30-15.45	15.30-15.45
25.	Совместная игровая деятельность	15.45-16.30	15.45-16.30	15.45-16.30	15.45-16.30	15.45-16.30
26.	Подготовка к ужину	16.30-16.50	16.30-16.50	16.30-16.50	16.30-16.50	16.30-16.50
27.	Ужин	16.50-17.10	16.50-17.10	16.50-17.10	16.50-17.10	16.50-17.10
28.	Подготовка к прогулке	17.10-17.30	17.10-17.30	17.10-17.30	17.10-17.30	17.10-17.30
29.	Прогулка	17.30-18.30	17.30-18.30	17.30-18.30	17.30-18.30	17.30-18.30
30.	Возвращение с прогулки	18.30-18.40	18.30-18.40	18.30-18.40	18.30-18.40	18.30-18.40
31.	Игры, уход детей домой	18.40-19.00	18.40-19.00	18.40-19.00	18.40-19.00	18.40-19.00

Примечание: * режим дня соответствует требованиям СанПиН 2.4.1.3049-13; в середине года (январь) для воспитанников дошкольных групп рекомендуется организовывать недельные каникулы, во время которых проводят образовательную деятельность только эстетически-оздоровительного цикла (музыкальную, спортивную, изобразительного искусства). В дни каникул и летний период непосредственно образовательную деятельность (занятия) проводить не рекомендуется. Рекомендуется проводить спортивные и подвижные игры, спортивные праздники, экскурсии и др., а также увеличивать продолжительность прогулок.

Расписание непосредственно образовательной деятельности (занятий) с детьми на 2014 – 2015 учебный год

Таблица 33

Дни недели Группы	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница	Всего	Объем недельной нагрузки (мин)
Раннего возраста	1.Музыка 9.00-9.10 2. Плавание 15.20-15.30 15.50-15.40	1.Предметная деятельность/знак омство с окружающим миром 9.00-9.10 9.20-9.30 2.Физическое развитие 15.40-15.50 16.05-16.15	1.Речевое развитие 9.00-9.10 9.20-9.30 2.Музыка 15.30-15.40	1.Лепка/аппликация 9.00-9.10 9.20-9.30 2.Физическая культура 15.30-15.40 15.50-16.00	1.Плавание 9.00-9.10 9.30-9.40 2.Рисование 15.30-15.40 15.50-16.00	10	100
Младшего дошкольно го возраста «А»	1.Физическая культура 2.Аппликация/лепка 9.00-9.15 9.25-9.40	1.ФЭМП 2.Плавание 10.10-10.25 10.40-10.55 3.Музыкальное развитие	1.Познание/Природа и ребенок 2.Физическое развитие 9.00-9.15 9.25-9.40	1.Плавание 8.50-9.05 9.20-9.35 2.Речь и речевое общение 9.20-9.35	1.Музыка 9.00-9.15 2. Рисование 9.25-9.40 9.50-10.05	11	165

		11.10-11.25		9.45-10.00			
Среднего дошкольного возраста «А»	1.Аппликация/лепка 2.Физическая культура 9.50-10.10 10.20-10.40	1.ФЭМП 2.Плавание 9.00-9.20 9.35-9.55 3.Музыка 10.05-10.25	1.Познание/Природа и ребенок 9.00-9.20 9.30-9.50	1.Музыка 9.00-9.20 2.Плавание 3.Речь и речевое общение 9.50-10.10 10.25-10.45	1.Физическая культура 2.Рисование 9.00-9.20 9.30-9.50	12	240
Среднего дошкольного возраста «Б»	1.Аппликация/лепка 2.Музыка 9.30-9.50	1.ФЭМП 2.Физическое развитие 9.00-9.20 9.30-9.50	1.Познание/Природа и ребенок 2.Плавание 9.00-9.20 9.35-9.55	1.Физическая культура 2.Речь и речевое общение 9.00-9.20 9.30-9.50	1.Плавание 2.Рисование 10.00-10.20 10.35-10.55 3.Музыка 11.10-11.30	12	240
Старшего дошкольного возраста «А»	1. Аппликация\лепка 9.00-9.25 2.Музыка 10.10-10.35 3.Физическая культура 11.00-11.25	1.ФЭМП 2.Физическое развитие 10.30-10.55 11.05-11.30	1.Познание/Природа и ребенок 10.00-10.25 10.35-11.00 2.Плавание 11.10-11.35 11.50-12.15 3.Конструирование\Х удожественный труд 15.30-15.55 16.05-16.30	1.Физическая культура 2.Речь и речевое общение 10.00-10.25 10.35-11.00	1.Плавание 7.30-7.55 8.10-8.35 2.Музыка 9.25-9.50 3.Рисование 10.00-10.25 10.35-11.00	15	375
Старшего дошкольного возраста «А 1»	1.Физическая культура 2.Лепка 10.50-11.20 11.30-12.00 3.Конструирование\	1.Музыка 9.00-9.30 2.ФЭМП 9.40-10.10 10.20-10.50 3.Физическая	1.Плавание 7.30-8.00 8.15-8.45 2.Познание 9.00-9.30 9.40-11.10	1. Речь и речевое общение 10.30-11.00 11.10-11.40 2. Физическая культура 11.10-11.40	1.Музыка 10.30-11.00 2.Природа 3.Плавание 11.10-11.40 11.50-12.20	17	510

	Художественный труд 15.30-16.00 16.10-16.40	культура 11.30-12.00	3.Рисование 10.20-10.50 11.00-11.30	11.50-12.20	4.Аппликация 15.30-16.00 11.10-16.40		
Старшего дошкольного возраста «Б»	1.Логопедическое 2.Аппликация\лепка 9.00-9.25 9.35-10.00 3. Физическая культура	1.Музыка 10.35-11.00 2.Плавание 11.10-11.35 11.50-12.15 3.Логопедическое 15.30-15.55 16.05-16.30	1. Логопедическое 2. ФЭМП 9.00-9.25 9.35-10.00 3. Физическая культура 10.05-10.30 10.35-11.00 4.Конструирование\Художественный труд 15.30-15.55 16.05-16.30	1.Плавание 7.30-7.55 8.10-8.35 2.Музыка 9.30-9.55 3.Познание\природа и ребенок 10.05-10.30 10.40-11.05	1. Физическая культура 2.Рисование 10.00-10.25 10.35-11.00	15	375
Старшего дошкольного возраста «Б1»	1. Музыка 11.00-11.30 2.Кружок 3.Аппликация\лепка 4.Логопедическое 15.30-16.00 16.10-16.40	1.Плавание 7.30-8.00 8.15-8.45 2.Логопедическое 3.ФЭМП 9.00-9.30 9.40-10.10 3. Физическая культура 16.00-16.30	1. Познание\природа и ребенок 2. Физическая культура 11.10-11.40 11.45-12.15 3.Логопедическое 4.Конструирование\Художественный труд 15.30-16.00 16.10-16.40	1.Логопедическое 9.00-9.30 9.40-10.10 2.Музыка 10.25-10.55 3.Плавание 11.05-11.35 11.50-12.20	1.Рисование 10.30-11.00 11.10-11.40 2.Физическая культура 11.10-11.40 11.50-12.20	17	510

Двигательный режим детей младшего дошкольного возраста (3-5 лет)

Таблица 34

№	Виды двигательной	понедельник	вторник	среда	четверг	пятница	всего
---	-------------------	-------------	---------	-------	---------	---------	-------

	активности	Время, мин					
1.	Утренняя гимнастика	10	10	10	10	10	50
2.	Физкультурные занятия	20			20		40
3	Музыкальные занятия		20			20	40
4	Физкультурные занятия на прогулки			20			20
5.	Физкультурные упражнения на прогулках	15	15	15	15	15	1ч 15 мин
6	Подвижные игры на прогулке (ежедневно 2 подвижные игры – на утренней и вечерней прогулках)	10+10	10+10	10+10	10+10	10+10	1ч 40мин
7.	Гимнастика после сна	10	10	10	10	10	50
8.	Дозированная ходьба		10				10
9.	Игры-хороводы, игровые упражнения	10		10		10	30
10.	Физкультурные досуги	20 мин один раз в месяц					
11.	Самостоятельная двигательная деятельность	Ежедневно, характер и продолжительность зависят от индивидуальных данных и потребностей детей					
Итого в неделю не менее:		1ч 25	1ч 25	1ч 25	1ч 25	1ч 25	6ч 55 мин

3.2 Организация развивающей предметно-пространственной среды

Требования к развивающей предметно-пространственной среде.

1. Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства ДОУ, группы, а также территории, прилегающей к ДОУ, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития.
2. Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.
3. Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать:
 - реализацию различных образовательных программ;
 - учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;
 - учет возрастных особенностей детей.
4. Развивающая предметно-пространственная среда должна быть содержательно-насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной.
 - 1) Насыщенность среды должна соответствовать возрастным возможностям детей и содержанию Программы. Образовательное пространство должно быть оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем (в соответствии со спецификой Программы). Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) должны обеспечивать:
 - игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
 - двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
 - эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
 - возможность самовыражения детей.Для детей младенческого и раннего возраста образовательное пространство должно предоставлять необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.
 - 2) Трансформируемость пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

3) Полифункциональность материалов предполагает:

возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.;

наличие в Организации или Группе полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

4) Вариативность среды предполагает:

наличие в Организации или Группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;

периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

5) Доступность среды предполагает:

доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность;

свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

исправность и сохранность материалов и оборудования.

6) Безопасность предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

ДОУ самостоятельно определяет средства обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Программы.

3.3 Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.

В основе лежит комплексно-тематическое планирование воспитательно-образовательной работы в ДОУ

Цель: построение воспитательно–образовательного процесса, направленного на обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, с учетом интеграции на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к

разумному «минимуму» с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения программы являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а так же вызывают личностный интерес детей к:

- явлениям нравственной жизни ребенка
- окружающей природе
- миру искусства и литературы
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям
- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (родной город, День народного единства, День защитника Отечества и др.)
- сезонным явлениям
- народной культуре и традициям.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволил ввести региональные и культурные компоненты, учитывать приоритет дошкольного учреждения.

Построение всего образовательного процесса вокруг одного центрального блока дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

В каждой возрастной группе выделен блок, разделенный на несколько тем. Одной теме уделяется не менее одной недели. Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и уголках развития.

Для каждой возрастной группы дано комплексно-тематическое планирование, которое рассматривается как примерное. Педагоги вправе по своему усмотрению частично или полностью менять темы или названия тем, содержание работы, временной период в соответствии с особенностями своей возрастной группы, другими значимыми событиями

Формы подготовки и реализации тем носят интегративный характер, то есть позволяют решать задачи психолого-педагогической работы нескольких образовательных областей;

Модель организации воспитательно-образовательного процесса в ДОУ на год с учетом категории его участников

Таблица 35

месяц	Участники воспитательно-образовательного процесса		
	воспитанники	педагоги	родители
сентябрь	Праздник «День Знаний» Праздник «День дошкольного работника» адаптация детей раннего возраста	Праздник «День Знаний» Диагностика воспитанников на начало учебного года по разделам Программы. Педсовет №1 Праздник «День дошкольного работника»	Праздник «День Знаний» Праздник «День дошкольного работника» Родительский собрания в группах. Общее родительское собрание. Анкетирование родителей.
Октябрь	Ярмарка «Дары осени» «Осенний калейдоскоп» (конкурс чтецов) Всемирный день пожилого человека	Ярмарка «Дары осени» «Осенний калейдоскоп» (конкурс чтецов) Подготовка и проведение открытых занятий Всемирный день пожилого человека	Ярмарка «Дары осени» «Осенний калейдоскоп» (конкурс чтецов) Всемирный день пожилого человека Помощь в подготовке групп к холодному периоду. Открытые занятия для родителей
Ноябрь	Праздники «Осенины» День народного единства.	Педсовет №2 День народного единства. Конкурс на лучшую дидактическую игру по познавательному развитию	День народного единства. Праздник «Осенины» Помощь в изготовлении декораций к спектаклю
Декабрь	Праздник День образования ХМАО - Югры Конкурс на лучшую новогоднюю игрушку, оформление группы к новогодним праздникам. Праздник новогодней елки	Праздник День образования ХМАО -Югры Конкурс на лучшее оформление группы к новогодним праздникам. Праздник новогодней елки	Праздник День образования ХМАО - Югры Конкурс на лучшее оформление группы к новогодним праздникам (поделки детей совместно с родителями,

			конкурс на лучшую новогоднюю игрушку)
Январь	Зимние каникулы. Спортивный праздник. Калядки. Конкурс на лучшее оформление зимнего участка. Открытие выставки поделок из природного материала «Зимушка – зима»	Конкурс на лучшее оформление зимнего участка. Педсовет №3 Калядки.	Групповые родительские собрания. Совместно с детьми изготовление поделок из природного материала на тему «Зимушка-зима»
Февраль	День защитника Отечества. Масленица	Подготовка и проведение Дня защитника Отечества и Масленицы. Организация ярмарки сувениров	Масленица. Совместное с детьми изготовление сувениров для ярмарки
Март	Праздник мам. День рождения города Нижневартовска. Экологический КВН для старших дошкольников	Педсовет №4. Организация и проведение Праздника мам и КВН по экологии. День рождения города Нижневартовска.	День рождения города Нижневартовска. Помощь в оформлении вернисажа детских работ по произведениям А.С.Пушкина
Апрель	День космонавтики .Весенний фольклорный праздник. День открытых дверей	День космонавтики Весенний фольклорный праздник. День открытых дверей. Субботник по благоустройству территории детского сада	День космонавтики .Весенний фольклорный праздник. День открытых дверей. Субботник по благоустройству территории детского сада
Май	Праздник весны и труда День Победы. Выпуск детей в школу. Пушкинские дни	Педсовет №5. Итоговый мониторинг детей по основным разделам Программы Родительские собрания в группах	День Победы. Выпуск детей в школу. Родительские собрания в группах. Помощь в организации Пушкинских дней
Июнь	День защиты детей. Летний спортивный праздник.	Летний спортивный праздник. День Василька	Летний спортивный праздник День Василька

3.4 Материально – техническое оснащение педагогического процесса

Таблица 36

	Содержание развивающей предметно-пространственной среды (наличие пособий, материалов, оборудования)
«Центр познавательного развития»	Лото, домино в картинках
	Предметные и сюжетные картинки, тематические наборы картинок
	Макеты предметов ближайшего окружения, изготовленные из разных материалов, разных цветов, прочности, тяжести
	Иллюстрации и копии реальных предметов бытовой техники, используемых дома и в детском саду
	Схемы, модели слов и предложений, дидактические игры по обучению грамоте, касса букв с цветовым обозначением гласных, согласных, твердых и мягких звуков
	Мелкая геометрическая мозаика
	Наборы разрезных картинок
	«Чудесные мешочки» («ящик ощущений»)
	Настольно-печатные игры разнообразной тематики и содержания
	Фланелеграф
	Коробочки с условными символами «Рукотворный мир» и «Природный мир» и соответствующими материалами в них
	Алгоритм описания предмета: принадлежность к природному или рукотворному миру, цвет, форма, основные части, размер, вес (легкий или тяжелый), материал, назначение
	Карточки с изображением предметов, изготовленных из разных материалов: бумаги, ткани, глины, дерева
	Иллюстрации с изображением хозяйственно-бытового труда детей и взрослых дома и в детском саду
	Алгоритмы линейных и разветвленных типов
	Контурные и цветные изображения предметов
	Пособия для нахождения сходства и различия предметов
	Схемы звукового состава слов, состоящие из клеток без картинок
	Смешанные модели слов
	Циферблат часов
	Соблюдение требований и условий организации развивающей предметно-пространственной среды
	Пособия выполнены из разного материала (дерева, пластмассы, металла, ткани, резины, меха и др.), имеют разные размеры, фактуру, цвет, звучание
	Предусмотрен свободный доступ детей к пособиям и материалам
«Центр познавательного развития» расположен вблизи источника света (окна)	

	«Центр познавательного развития» частично изолирован от других центров
	Материал размещен мозаично, в нескольких местах, чтобы дети не мешали друг другу
	Пособия и материалы имеют разный уровень сложности
	Созданы условия как для самостоятельной работы, так и для занятий со взрослыми
	Имеется в наличии материал на подгруппу детей
	«Центр познавательного развития» организуется с посильным участием детей, что создает у них положительное отношение и интерес к материалу, желание играть
Центр «Занимательной математики» или «Игротека»	Содержание развивающей предметно-пространственной среды (наличие пособий, материалов, оборудования)
	Игры на развитие ориентировки по схеме, модели, плану, условным знакам, сигналам: «Найди путь к домику», «Найди клад по схеме»
	Игры на составление целого из частей (из 10-12 частей): «Лоскутное одеяло», «Пазлы», «Собери волшебный узор», «Создай ковер-самолет»
	Игры на установление последовательности предметов по степени возрастания признака: «Разложи предметы по яркости цвета (по высоте и т. д.)»
	Игры на поиск недостающего объекта в ряду
	Числовой ряд
	Цветные счетные палочки
	Песочные часы
	Чашечные весы
	Счетная лесенка
	Магнитная доска, наборное полотно
	Спиралевидные модели на познание временных отношений
	Иллюстрации с изображением равностороннего и разностороннего треугольников, прямой и кривой линии, прямого угла
	Числовые карточки с изображением от 1 до 10 кругов (квадратов, треугольников и т. д.)
	Содержание развивающей предметно-пространственной среды (наличие пособий, материалов, оборудования)
	Игры на развитие ориентировки по схеме, модели, плану, условным знакам, сигналам: «Найди путь к домику», «Найди клад по схеме»
	Содержание развивающей предметно-пространственной среды (наличие пособий, материалов, оборудования)
Игры на развитие ориентировки по схеме, модели, плану, условным знакам, сигналам: «Найди путь к домику», «Найди клад по схеме»	
Игры на составление целого из частей (из 10-12 частей): «Лоскутное одеяло», «Пазлы», «Собери волшебный узор», «Создай ковер-самолет»	
Игры на сравнение предметов по нескольким признакам: «Найди пять отличий», «Найди одинаковых гномиков» и т. д.	
Центр «Лаборатория» или	Содержание развивающей предметно-пространственной среды (наличие пособий, материалов,

«Экспериментирования»	оборудования)
	Земля разного состава: чернозем, песок, глина, камни, остатки частей растений Емкости для измерения, пересыпания, исследования, хранения Стол с клеенкой Подносы Пластичные материалы, интересные для исследования и наблюдения предметы Формочки для изготовления цветных льдинок «Волшебный мешочек» Игрушка «Мыльные пузыри», различные соломинки и трубочки для пуска мыльных пузырей Маленькие зеркала Магниты, металлические фигурки, предметы: шпильки, проволочные человечки Электрические фонарики Бумага, фольга Театр теней Подкрашенная вода разных цветов и оттенков Пипетки, краски разной густоты и насыщенности Деревянные катушки из-под ниток Стекла разного цвета Увеличительное стекло Поролонные губки разного размера, цвета, формы Набор для экспериментирования с водой и песком: емкости 2-3 размеров и разной формы, предметы-орудия для переливания и пересыпания, плавающие и тонущие игрушки и предметы Леечки, кулечки, ведерки с отверстиями, брызгалки Защитная одежда для детей (халаты, фартуки, нарукавники)
Центр природы	Содержание развивающей предметно-пространственной среды (наличие пособий, материалов, оборудования) Макеты природно-климатических зон Макет-панорама леса в разные времена года: «Лес зимой», «Лес летом», «Лес весной», «Лес осенью» Коллекции камней, ракушек, семян Игротека экологических развивающих игр Библиотека познавательной природоведческой литературы Растения, требующие разных способов ухода Цветущие комнатные растения (3-4 вида) Муляжи овощей и фруктов Календарь погоды Календарь природы Дневники наблюдений Инвентарь для ухода за растениями и животными (лейки, брызгалки, салфетки, щеточки-кисточки, палочки с заостренными концами, совки) «Зеленый огород» в поддонах на окне для выращивания корма для животных

	«Зимний огород» для проращивания луковиц, крупных и мелких семян
	Модели для обобщения объектов природы по определенным признакам
	Семена цветочных культур и овощей
	Иллюстрации, изображающие необходимые условия для роста и развития растений и животных
	Иллюстрации растений различных мест произрастания (комнатных, сада, огорода, цветника, луга, леса, парка) - кустов, деревьев, трав
	Иллюстрации с изображением частей растений (корень, стебель, листья, цветок, плод)
	Иллюстрации, изображающие жизненные функции растений и животных (получение питания и его дальнейшее усвоение)
	Иллюстрации о росте, развитии и размножении живых существ, о стадиях роста и развития хорошо знакомых детям растений и животных разных сред обитания, о цикличности роста и развития на каждой стадии, о зависимости состояния живых существ от соответствия условий потребностям
	Иллюстрации о взаимодействии живых организмов в сообществах, о составе сообществ (водоема, леса, луга)
	Иллюстрации, изображающие роль человека в нарушении и сохранении целостности экосистем
	Иллюстрации наземной, воздушной, наземно-воздушной среды обитания и их представителей
	Иллюстрации или схемы, изображающие цепи питания
	Иллюстрации растений и комнатные растения, имеющие видоизмененные стебли, листья, корни, корнеплоды, разное расположение частей - стеблей, листьев, многообразие цвета листьев, стеблей, цветков и т. д.
	Иллюстрации представителей животных и растений не только родного края, но и жителей степей, пустынь, Крайнего Севера и тундры, морей, океанов, тропиков и субтропиков
	Схемы потребностей растений и животных как живых организмов (температура, свет, влага, место обитания, пища)
	Иллюстрации о проявлении животными чувств, схожих с чувствами человека (боль, радость, голод, привязанность)
	Схемы биологических потребностей человека
	Схемы основных жизненных циклов человека, растений, животных
	Иллюстрации, изображающие признаки сезона (состояние неживой природы, основные явления погоды, типичные для данного сезона, системы приспособительных особенностей растений, животных и человека к сезонным изменениям факторов среды, типичных для времени года видов труда и отдыха)
	Иллюстрации, изображающие жизненные функции растений и животных (получение питания и его дальнейшее усвоение)
	Иллюстрации о росте, развитии и размножении живых существ, о стадиях роста и развития хорошо знакомых детям растений и животных разных сред обитания, о цикличности роста и развития на каждой стадии, о зависимости состояния живых существ от соответствия условий потребностям
	Соблюдение требований и условий организации развивающей предметно-пространственной среды
	«Центр природы» располагается вблизи «Лаборатории»
	Обеспечен свободный доступ детей к объектам и материалам
	Подобраны растения, не требующие много времени и сложного оборудования для ухода за ними

	<p>Растения размещены по принципу тене- и солнцелюбия</p> <p>Пособия обеспечивают максимальный для данного возраста развивающий эффект, побуждают детей к активной поисковой деятельности</p> <p>Весь материал делится на несколько функционально равнозначных комплектов и периодически в течение года меняется, чтобы вызывать у детей интерес к новым или немного подзабытым материалам</p>
Центр конструирования	Содержание развивающей предметно-пространственной среды (наличие пособий, материалов, оборудования)
	Конструкторы разного размера (напольные и настольные)
	Мягкие (поролоновые) крупные модули
	Фигурки для обыгрывания: наборы диких и домашних животных и их детенышей, птиц (постройки «Зоопарк», «Птичий двор»), фигурки людей и т. д.
	Образцы построек различной сложности
	Игрушки бытовой тематики
	Разнообразный полифункциональный материал: коробки, пробки, бруски, спичечные коробки, катушки, пластмассовые банки, клубок ниток, проволока и т. д.
	Крупные и мелкие объемные формы (бруски, кирпичики, призмы, цилиндры, перекрытия)
	Тематические конструкторы (деревянный, пластмассовый, металлический)
	Природный материал (сучки, плоды, шишки, семена, коренья, сухие листья и т. д.), клей, пластилин, бумага
	Строительный материал из коробок разной величины
	Однотонное напольное покрытие, приглушающее звук ударов об пол деталей крупного строительного конструктора
	Ножницы, иголка, шило, линейка
	Соблюдение требований и условий организации развивающей предметно-пространственной среды
	Наличие свободного пространства для сооружений из крупного строительного конструктора
	«Центр конструирования» располагается вблизи «Центра сюжетно-ролевых игр», чтобы можно было использовать постройки в играх
	Весь строительный материал рассортирован по цвету и форме, чтобы дети могли быстро отбирать необходимые детали и при уборке упражняться в их классификации
	Предусмотрена и производится 1-2 раза в месяц смена образцов построек
	Соблюдение требований и условий организации развивающей предметно-пространственной среды
	Наличие свободного пространства для сооружений из крупного строительного конструктора
	«Центр конструирования» располагается вблизи «Центра сюжетно-ролевых игр», чтобы можно было использовать постройки в играх
	Весь строительный материал рассортирован по цвету и форме, чтобы дети могли быстро отбирать необходимые детали и при уборке упражняться в их классификации
	Предусмотрена и производится 1-2 раза в месяц смена образцов построек
Центр социально-коммуникативного	Содержание развивающей предметно-пространственной среды (наличие пособий, материалов, оборудования)

развития	
	<p>Фотоальбомы детей группы и отражающие жизнь группы и детского сада</p> <p>Система зеркал разной величины и формы</p> <p>Наборы фигурок, изображающих взрослых людей разного возраста и детей</p> <p>Иллюстрации с изображением детей разного возраста и пола, их типичных занятий и игрушек, одежды</p> <p>Картинки, фотографии, скульптурные композиции, отражающие сюжеты общения, совместные дела, любовь, нежность детей и взрослых</p> <p>«Сундучок мастера» для мальчиков, «Сумочка модницы» для девочек</p> <p>Наглядный материал и игрушки, способствующие развитию толерантности</p> <p>Аудио-, видеоматериалы о жизни детей и взрослых</p> <p>Иллюстрации с изображением заботливого отношения взрослых к детям, животным и детей к старшим</p> <p>Семейные фотографии воспитанников</p> <p>Фотографии каждого ребенка в разном возрасте</p> <p>Иллюстрации, фотографии, скульптура, изображающие ход возрастного развития человека: младенец - дошкольник - школьник - молодой человек - пожилой человек; возрастные и тендерные особенности во внешнем облике людей (черты лица, одежда, прическа, обувь), особенности профессии, многообразие социальных ролей, выполняемых взрослыми</p> <p>Иллюстрации, изображающие людей различной национальности и народов мира (белой, черной, желтой расы), особенности их внешнего вида, национальную одежду, типичные занятия</p> <p>Иллюстрации, изображающие разные эмоциональные состояния людей, материнскую любовь к детям, настроения: радость, огорчение, удивление, обида, доброта, нежность, сочувствие, восхищение</p> <p>Иллюстрации, изображающие жизнь детей других стран и национальностей (игры, любимые занятия)</p> <p>Соблюдение требований и условий организации развивающей предметно-пространственной среды</p> <p>Зеркала располагаются на небольшой высоте, чтобы дети могли увидеть себя в полный рост</p> <p>Предусмотрено наличие одинаковых материалов, чтобы дети могли подражать друг другу в действиях с материалами и пособиями и не ссорились из-за них</p> <p>Обеспечен свободный доступ детей к материалам и пособиям</p> <p>Созданы условия для объединения детей в деятельности</p>
Центр игры	<p>Содержание развивающей предметно-пространственной среды (наличие пособий, материалов, оборудования)</p> <p>Сюжетные игрушки, изображающие животных и их детенышей</p> <p>Игрушки транспортные разного вида и назначения (легковые, грузовые, автофургоны, пожарная, скорая помощь и т. д.)</p> <p>Игрушки, изображающие предметы труда и быта (телефон, сумочки, корзинки и т. д.)</p> <p>Предметы-заместители (счётные палочки вместо ложек, пластмассовые круги вместо тарелок и т.д.)</p> <p>Шаржеобразные и мультяшные игрушки</p> <p>Дидактическая кукла (ростом 40-50 см) - кукла, снабженная всеми предметами нижней и верхней одежды ребенка, используемой в разные сезоны, а также аксессуарами (носовые платки, бусы, ленты, броши и пр.)</p> <p>Куклы, представляющие различные профессии (клоун, врач, солдат, моряк, повар и др.)</p>

	Куклы, изображающие представителей разных народов (имеющие характерные черты лица, цвет кожи, одежду)
	Куклы разного пола, со сгибающимися руками и ногами, пальцами на руках
	Куклы разного возраста (ребенок, дедушка и т. д.)
	Набор посуды, соответствующий размеру куклы
	Коробки-комнаты для кукол Барби
	Многофункциональные ширмы
	Модули-макеты игрового пространства
	Большие и маленькие коробки с прорезями в виде окон, из которых можно сделать поезда, туннели, дома и пр.
	Разграниченные зоны для разнообразных сюжетных игр - приготовления куклам еды, купания игрушек, игры в больницу и т. д.:
	> «Кукольный уголок»: Комната (для игровых действий с куклами): стол, стулья, сервант, мягкая мебель; атрибутика для создания интерьера: полный сервиз столовой и чайной посуды, соразмерной величине кукол, пластмассовые вазочки, телефон, часы, картины с героями сказок (1-2) на уровне роста детей, торшер, фотоальбомы и т. п.; куклы мягконабивные и пластмассовые, имитирующие ребенка 2-3 лет (рост 40-50 см), с подвижными частями тела - мальчик, девочка; куклы, имитирующие ребенка- младенца (голыши); куклы-животные из пушистых тканей; коляски для кукол
	Спальня (для игровых действий с куклами): кровати разных размеров, с постельными принадлежностями по размеру кроваток (матрац, простыня, одеяло, пододеяльник, подушка, наволочка, покрывало), люлька-качалка с постельными принадлежностями для нее; куклы-младенцы в конвертах; шкаф для одежды с комплектами постельного белья, пеленки для кукол-младенцев, одежда для кукол- мальчиков и кукол-девочек
	Кухня (для игровых действий с куклами): кухонный стол, стулья, кран, плита, шкаф для посуды, холодильник, набор кухонной посуды (маленькая кастрюлька, ковшик и т. д.), набор овощей и фруктов (из папье-маше)
	Ванная комната (для игровых действий с куклами): ванночка для купания кукол, тазик, ведро, ковшик, полотенце, заместитель мыла (деревянный кубик, кирпичик), пеленальный столик, пеленки, веревка (не леска) для белья, прищепки, веник, щеточка, совок для уборки помещения, игрушечный пылесос и т. д.
	> « Прачечная »: гладильная доска, утюжки
	> « Парикмахерская или салон красоты » (для игровых действий, игры с куклами): трюмо с зеркалом (из картона, фанеры, линолеума), игрушечные наборы для парикмахерских (зеркало, ножницы, расчески, щетки, накладки, парфюмерные наборы)
	> « Магазин »: весы; баночки, бутылочки маленьких размеров из пластика, картона, наборы продуктов, овощей, фруктов из пластмассы, картона, фанеры; сумочки, корзиночки из разных материалов (пластмассовые, плетеные, матерчатые, плоскостные из картона, клеенчатые и т. д.)
	> « Больница »: кукла-доктор в профессиональной одежде, игрушечные фонендоскоп, градусники т. д.
	> « Гараж »: различные машины, набор «инструментов»: гаечный ключ, молоток, отвертки, насос, шланг

	> «Мастерская»: набор инструментов: молоток, ножницы, отвертки и т. д. (игрушечные)
	Большое количество реальных предметов
	Одежда для ряжения (для надевания на себя) - узорчатые цветные воротники, различные юбки, платья, фартучки, кофточки, ленты, косынки т. д.
	Стойка, плечики для одежды или сундучок, расписанный в народном стиле
	Зеркало (в рост или в полроста ребенка)
	Бижутерия из различных (не опасных для жизни и здоровья ребенка) материалов
	Игровые коврики
	Набор атрибутов для разнообразных игр: сотовые телефоны, наушники, диски, бинокли, пульт дистанционного управления и т. д.
	Полные сюжетообразующие наборы-макеты
	Игрушки-самоделки
	Соблюдение требований и условий организации развивающей предметно-пространственной среды
	Использование приема одушевления кукол в кукольном уголке (кукольной семье) (каждая кукла имеет имя, свой характер, свой гардероб)
	«Центр игры» располагается вблизи «Центра конструирования», чтобы иметь возможность использовать постройки в игре
	В «Центре игры» используются разные виды игрушек: « реалистические, воспроизводящие облик людей, животных, черты реальных предметов (например, игрушечная плита, представляющая собой уменьшенную копию настоящей плиты, у которой открывается духовка, поворачиваются вентили и т. д.); • прототипические - условно воспроизводящие детали предметов (например, плита, у которой лишь обозначены конфорки, духовка, вентили, с которыми нельзя манипулировать); • предметы-заместители, практически не имеющие сходства с реальными вещами, но удобные для использования в условном значении
	Большое количество реальных предметов
	Одежда для ряжения (для надевания на себя) - узорчатые цветные воротники, различные юбки, платья, фартучки, кофточки, ленты, косынки т. д.
	Стойка, плечики для одежды или сундучок, расписанный в народном стиле
	Зеркало (в рост или в полроста ребенка)
	Бижутерия из различных (не опасных для жизни и здоровья ребенка) материалов
	Игровые коврики
Центр театра	Содержание развивающей предметно-пространственной среды (наличие пособий, материалов, оборудования)
	Игрушки - музыкальные инструменты (крупногабаритное пианино, гармошка, гитара, соразмерные руке ребенка, незвученные или с фиксированной мелодией (1-2 шт.), погремушка (10 шт.), барабан, бубен, дудочка, металлофон, треугольники, ритмические палочки, колокольчики, свирель, рожок, балалайка)

	<p>Картинки к песням, исполняемым на музыкальных занятиях</p> <p>Музыкальные игрушки: музыкальные молоточки, шарманки, шумелки, стучалки, музыкальный волчок</p> <p>Магнитофон</p> <p>Набор шумовых коробочек</p> <p>Игрушки с фиксированной мелодией (музыкальные шкатулки, электромузыкальные игрушки с наборами мелодий, звуковые книжки и открытки)</p> <p>В аудиозаписи: детские песенки, фрагменты детских классических музыкальных произведений, произведений народной музыки и песенного фольклора, колыбельных, записи звуков природы</p> <p>Альбомы с изображением музыкальных инструментов</p> <p>Народные музыкальные игрушки и инструменты</p> <p>Соблюдение требований и условий организации развивающей предметно-пространственной среды</p> <p>Веселые детские песенки, танцевальные мелодии, колыбельные, фрагменты детских классических произведений, записи плеска воды, шума моря, пения птиц, шелеста травы используются во время режимных моментов</p> <p>Дудочки, свистульки, рожки используются индивидуально каждым ребенком и моются после каждого использования</p>
Центр книги	Содержание развивающей предметно-пространственной среды (наличие пособий, материалов, оборудования)
	<p>Детские книги: произведения русского фольклора (частушки, потешки, песенки, обрядовые песни и прибаутки, докучные сказки, небылицы (народные и авторские)), народные и литературные сказки, произведения русской и зарубежной классики, рассказы, сказки, стихи современных авторов, загадки</p> <p>Картинки на фланелеграфе, фланелеграф</p> <p>Иллюстрации к детским произведениям, игрушки, изображающие сказочных персонажей</p> <p>Сюжетные картинки</p> <p>Выставки: книги одного автора или одно произведение в иллюстрациях разных художников</p> <p>Литературные игры, игры с грамматическим содержанием</p> <p>Портреты писателей и поэтов</p> <p>Книжки-раскраски</p> <p>Книжные иллюстрации с последовательным изображением сюжета сказки</p>
Центр изобразительности	Содержание развивающей предметно-пространственной среды (наличие пособий, материалов, оборудования)
	<p>Произведения народного искусства или альбомы с рисунками или фотографиями произведений декоративно-прикладного искусства:</p> <ul style="list-style-type: none"> - народные глиняные игрушки (филимоновская, дымковская, каргопольская, тверская, вятская, рязанская, жбанниковская, Гриневская, абашевская, русская, белорусская, молдавская, таджикская, татарская, узбекская); - игрушки из дерева (богородская, семеновская, полхов-майдановская, архангельские птицы из щепы); - предметы из резной березы (короба, шкатулки архангельские, шамаготские); - расписные разделочные доски (Городец), подносы (Жостово); - кружево (вологодское, каширское, вятское, киришское, елецкое);

	<ul style="list-style-type: none"> - предметы быта из бересты (печорские, мезенские, пинежские, олонечские шкатулки, посуда, прялки, разделочные доски); - расписная посуда (новгородская, псковская, вятская); - керамическая посуда Пскова, Новгорода, Гжели, Украины, Молдавии, Узбекистана и др.; - игрушки из соломы; - вышивка из разных областей России, Украины; - ткачество и ковроткачество бывших союзных республик; - плетение; - чеканка
	<p>Графика (книжная, прикладная, станковая, плакат)</p> <p>Декоративно-оформительское искусство (иллюстрации оформления комнат, выставок, поздравительных открыток, атрибутов для игр)</p> <p>Произведения живописи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - натюрморт, его виды (изображение предметов одного порядка, смешанный, сюжетный); - пейзаж, его виды (природный ландшафт в разные сезоны и времена суток, городской, морской, архитектурный, индустриальный, горный, космический); - портрет (детский, женский, мужской, автопортрет, разные по композиции портреты: только лицо, погрудные, портреты с изображением людей в разных позах, разные по колориту, передающему яркие эмоциональные состояния, семейный, парадный, социальный, исторический); - жанровая живопись, ее виды (о детях, о животных, о спорте, сказочный жанр, былины, батальная живопись, на бытовые сюжеты) <p>Графика (книжная, прикладная, станковая, плакат)</p> <p>Декоративно-оформительское искусство (иллюстрации оформления комнат, выставок, поздравительных открыток, атрибутов для игр)</p> <p>Фартуки и нарукавники для детей</p> <p>Светлая магнитная доска для демонстрации рисунков детей, магнитные кнопки</p> <p>Емкости для промывания ворса кистей от краски</p> <p>Салфетки из ткани, хорошо впитывающей воду, для осушения кистей после промывания и приклеивания готовых форм</p> <p>Щетинные кисти для клея, розетки для клея</p> <p>Печатки, губки, ватные тампоны для нанесения узоров</p> <p>Пластины или доски, на которые дети кладут фигуры для намазывания к.юем</p> <p>Стена творчества (для рисования)</p> <p>Стенка для детских работ со сменной экспозицией</p> <p>Палочки для нанесения рисунка на глине</p> <p>2-3 мольберта</p> <p>Грифельная доска, линолеумная доска</p> <p>Альбомы для раскрашивания</p>

Заостренные палочки для рисования на песке или снегу
Ножницы, клей
Вата для смачивания бумаги перед работой акварелью
Фартуки и нарукавники для детей
Соблюдение требований и условий организации развивающей предметно-пространственной среды
«Центр изо деятельности» располагается вблизи окна
«Центр изодеятельности» располагается вдали от центров, предусматривающих высокую двигательную активность детей
Все иллюстрации, экспозиции картин и репродукций располагаются на такой высоте, чтобы дети могли увидеть и рассмотреть их; иллюстрации выполнены в разных техниках и жанрах, дающих детям представления о различных графических языках
Наличие в группе множества привлекательных, разнообразных и простых в использовании материалов для изобразительной деятельности

3.5 Программно-методическое обеспечение

Таблица 37

Образовательная область	Программы	Технологии, методические пособия
	<p>«Истоки» Примерная Основная общеобразовательная программа дошкольного образования / Под ред. Л.А.Парамоновой</p>	<p>Перспективное планирование воспитательно-образовательного процесса по программе «Истоки» Примерная Основная общеобразовательная программа дошкольного образования / Под ред. Л.А.Парамоновой. Вторая младшая группа от 3-до 4 лет</p> <p>Комплексно-тематическое планирование по программе «Истоки» Примерная Основная общеобразовательная программа дошкольного образования / Под ред. Л.А.Парамоновой. Вторая младшая группа от 3-до 4 лет</p> <p>Комплексные занятия по программе «Истоки» Примерная Основная общеобразовательная программа дошкольного образования / Под ред. Л.А.Парамоновой. Вторая младшая группа от 3-до 4 лет</p>
<p>Физическая культура</p>	<p>«Истоки» Примерная Основная общеобразовательная программа дошкольного образования / Под ред. Л.А.Парамоновой</p> <p>Программа формирования здоровья</p>	<p>Утренняя гимнастика в д/с. Упражнения для детей 2-3 лет. Харченко Т.Е. Мозаика-Синтез 2011 г</p> <p>Игровые занятия с детьми 3-4-3 лет Д.Н. Колдина. Москва «ТЦСфера» 2012 г.</p> <p>Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Система работы во второй младшей группе детского сада.-М.:МОЗАИКА- СИНТЕЗ,2012.</p> <p>Соколова Л.А. комплексы сюжетных утренних гимнастик для дошкольников.- СПб.:ООО"Издательство"ДЕТСТВО-ПРЕСС".2012</p>

	детей дошкольного возраста «Здравствуй!» Лазарев М.Л.	Черенкова Е.Ф. Оригинальные пальчиковые игры. - М: ИПОЛ классик :ДОМ. XXI век, 2010. - 1. (Учимся играючи, Азбука развития) А. В. Кенимал, Т.И. Осокина. Детские народные подвижные игры. М.: Просвещение, 1995 В.М . Шебеко, Н.Н.Ермак, В.А.Шишкина. Физическое воспитание дошкольников. М.: Академия, 1998
Здоровье	«Истоки» Примерная Основная общеобразовательная программа дошкольного образования / Под ред. Л.А.Парамоновой Программа формирования здоровья детей дошкольного возраста «Здравствуй!» Лазарев М.Л.	Черенкова Е.Ф. Оригинальные пальчиковые игры. - М: ИПОЛ классик: ДОМ. XXI век, 2010. - 1 (Учимся играючи, Азбука развития)
		Уланова Л.А Иордан С.О Методические рекомендации по организации и проведению прогулок для детей 3-7 лет - СПб.: ООО "ИЗДАТЕЛЬСТВО" "ДЕТСТВО-ПРЕСС", 2012
		Соколова Л.А. комплексы сюжетных утренних гимнастик для дошкольников. - СПб.: ООО "Издательство" "ДЕТСТВО-ПРЕСС". 2012
		Швецов А.Г. Формирование здоровья детей в дошкольных учреждениях: в помощь врачам, мед. и пед. Работникам дошкольных учреждений / А.Г. Швецов. – М.; Изд-во ВЛАДОС-ПРЕСС, 2006
		Козырева О.В. Оздоровительно-развивающие игры для дошкольников: пособие для воспитателей и инструкторов физкультуры дошкол. образоват. Учреждений / О.В. Козырева. – М.; Просвещение, 2007.
		Е. А. Бабенкова. Как помочь детям стать здоровыми. М.: Астрель, 2003
Безопасность	«Истоки» Примерная Основная общеобразовательная программа дошкольного образования / Под ред.	Гарнышева Т.П. ОБЖ для дошкольников. Планирование работы, конспекты занятий, игры. - СПб.: ООО "Издательство" ДЕТСТВО-ПРЕСС", 2012.
		Развитие детей раннего возраста в условиях вариативного дошкольного образования под редакцией Т.Н. Дороновой, Т.И. Ерофеевой. Москва Обруч, 2010 г.

	Л.А.Парамоновой	<p>П.В. Соловьев, И.В. Исаева Методические рекомендации по профилактике детского травматизма для работников. г. Нижневартовск 2003г</p> <p>Ф.З. Багаутдинов. «Как изучать с детьми дошкольного возраста ПДД и формирования у них навыков безопасного поведения на улицах и дорогах». г.Нижневартовск. 2002г</p> <p>М.Ф. Филенко « Три сигнала светофора» М.Просвещение. 2003г.</p> <p>О. Л. Князева, Р.Б.Стеркина. Какой ты? Пособие для детей младшего дошкольного возраста: Просвещение, 2004</p> <p>О. Л. Князева, Р.Б.Стеркина. Что тебе нравится? Пособие для детей среднего дошкольного возраста: Просвещение, 2004</p> <p>О. Л. Князева, Р.Б.Стеркина. Веселые, грустные. Пособие для детей среднего дошкольного возраста: Просвещение, 2004</p> <p>Н. Н. Авдеева, О.Л.Князева, Р.Б.Стеркина. Безопасность. Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. СП-б.: Детство-Пресс, 2000.</p>
Социализация	«Истоки» Примерная Основная общеобразовательная программа дошкольного образования / Под ред. Л.А.Парамоновой	<p>С.В. Крюкова «Удивляюсь, злюсь, боюсь...» Программа эмоционального развития детей. Конспекты занятий. Москва, 2000г.</p> <p>С.В. Крюкова «Здравствуй, я сам» Москва, 2002г.</p> <p>В.М. Минаева «Развитие эмоций у дошкольников»</p> <p>Е.В. Прима «Развитие социальной уверенности у дошкольника»</p> <p>Н.А. Цыркун «Развитие воли у дошкольников» Минск, 1991г.</p> <p>Н.И. Гуткина «Психологическая готовность к школе» Москва, 1993г.</p>

<p>Труд</p>	<p>«Истоки» Примерная Основная общеобразовательная программа дошкольного образования / Под ред. Л.А.Парамоновой</p> <p>«Красота. Радость. Творчество»</p> <p>Комарова Т.С.</p>	<p>«Трудовое воспитание в детском саду», под ред. Т.С. Комаровой, Л.В. Куцаковой, Мозаика-Синтез, 2005.</p> <p>Куцакова Л.В Трудовое вопитание в детском саду .Система работы с детьми 3-7 лет.Пособие для педагогов дошкольных учреждений.- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2012.</p> <p>Беседы с дошкольниками о профессиях / Т.В. Потапова. — М.: Сфера, 2005.</p> <p>Конструирование из природного материала / Л. А. Парамонова. — М.: Карапуз.</p> <p>А.Н. Малышева Аппликация в детском саду/ А.Н. Малышева, Н.В. Ермолаева.- Ярославль: Академия Холдинг,2004</p>
<p>Познание</p>	<p>«Истоки» Примерная Основная общеобразовательная программа дошкольного образования / Под ред. Л.А.Парамоновой</p> <p>Региональная программа экологического образования дошкольников ХМАО «Экология для малышей» Е.В. Гончаровой</p>	<p>Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Позновательно-исследовательская деятельность дошкольников. Для работы с детьми 4-7 лет.-М.:МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2012.</p> <p>Развитие пространственного ориентирования у дошкольников и младших школьников: Методическое пособие. Т.А. Павлова М.: Школьная пресса 2004г.</p> <p>Л.Н. Павлова «Познавательное развитие» Москва 2002г.</p> <p>Л.Н. Павлова Э.Г. Пилюгина Е.Б. Волосова «Раннее детство: познавательное развитие» Москва 2002г.</p> <p>Шиян О.А. Развитие творческого мышления. Работа по сказке. -М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2013.</p> <p>Алешина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. Младшая группа. – М.: ООО «Элизе Трейдинг», 2001.</p> <p>Алешина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. Средняя группа. – М.: ООО «Элизе Трейдинг», 2001.</p> <p>Алешина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. Старшая группа. – М.: ООО «Элизе Трейдинг», 2001.</p>
<p>Коммуникация</p>	<p>«Истоки» Примерная Основная</p>	<p>Карпухина Н.А. Програмное разработка образовательных областей "Чтение художественной литературы", "Коммуникация" в первой младшей группе детского</p>

	<p>общеобразовательная программа дошкольного образования / Под ред. Л.А.Парамоновой</p>	сада.Практическое пособие старших воспитателей и педагогов ДООУ, родителей, гувернеров- Воронеж: И.П. Лакоценина Н.А,2012
		Губанова Н.Ф .Развитие игровой деятельности .Система работы во второй младшей группе детского сада.-М.:МОЗАИКА- СИНТЕЗ,2012
		Петрова Т.И.,Петрова Е.С. Игры и занятия по развитию речи дошкольников (Программа-"Я и человек"). Кн.1 Младшая и средняя группы.-М.:Школьная Пресса, 2014.
		З.А. Гриценко «Пришли мне чтения доброго». Москва. «Просвещение», 2001г.
		Л.Н. Шипицына О.В. Защринская А.П. Воронова Т.А. Нилова «Азбука общения». Санкт-Петербург, 2002г.
		Организация логопедической работы в образовательных учреждениях. Нижневартовск, Сборник нормативных документов 2001г.
		Е.Е. Шулешко «Обучение дошкольников чтению и письму» Москва, 2001г.
		О.С. Ушакова Е.М. Струнина «Методика развития речи детей дошкольного возраста» Москва, 2004г.
Чтение художественной литературы	<p>«Истоки» Примерная Основная общеобразовательная программа дошкольного образования / Под ред. Л.А.Парамоновой</p>	Ильчук Н. П., Гербова В. В., Елисеева Л. Н. Хрестоматия для дошкольников. 2-4 года.
Художественное творчество	<p>«Истоки» Примерная Основная общеобразовательная программа дошкольного образования / Под ред.</p>	Шиян О.А. Развитие творческого мышления. Работа по сказке. -М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2013.
		Г.С. Швайко. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду. М.: Владос, 2001
		В. Брофман. Архитектурная школа им. Папы Карло. М.: Линка-пресс, 2001

	<p>Л.А.Парамоновой</p> <p>«Красота. Радость. Творчество»</p> <p>Комарова Т.С.</p>	<p>Доронова Т.Н.Природа , искусство и изо деятельность детей М.Просвещение 2003.</p> <p>. Наглядно-дид. пособия. Плакаты:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Правила безопасности для дошкольников - • Домашние животные. • Дикие животные • Морские обитатели Птицы леса
--	---	--